

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СТАНЦИИ ГРИВЕНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» января 2025г.
Протокол № 4



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 144 ч.

Возрастная категория: от 9 до 12 лет

Состав группы: до 12 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 11111

Автор-составитель:
Шобухова Татьяна Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Гривенская, 2025г.

Содержание

	Нормативно-правовая база	3
	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».	5
1.1.	Пояснительная записка программы:	5
1.2.	Цель и задачи программы.	11
1.3.	Учебный план.	12
1.4.	Содержание программы.	13
1.5.	Планируемые результаты.	15
	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	17
2.1.	Календарный учебный график.	17
2.2.	Раздел программы «Воспитание».	17
2.3.	Условия реализации программы.	24
2.4.	Формы аттестации.	25
2.5.	Оценочные материалы.	26
2.6.	Методические материалы.	26
	Список литературы.	34
	Приложения.	35

Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г. регистрационный № 66403);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный закон от 28 декабря № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 22.02.2023 № 197/129 «О внесении изменения в пункт 4 порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (для сетевых программ);

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г.;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04;
- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 г.;
- устав МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской;
- локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный мир» относится к **художественной направленности**.

Декоративно–прикладное искусство - это средство приобщения учащегося к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт, личное эмоциональное переживание. Оно по своей сути направлено на формирование внутреннего мира растущего человека, его духовно-нравственного облика.

Даная программа создает условия для развития свободной активной личности, живущей в связи с окружающим миром и историей своего народа, и осознающей свою ответственность.

Занятия художественным творчеством, лепкой из пластилина, полимерной глины, соленого теста и т.д., являются эффективным средством приобщения детей к изучению кубанских традиций, дают представление об особенностях православной культуры.

Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус ребёнка, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть и видеть, но и создавать оригинальные произведения, отражающие творческую индивидуальность представлений детей об окружающем мире.

Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые навыки ребёнка, мышцы пальцев, ловкость рук. Именно лепка учит выражать свои чувства и мысли.

В ходе занятий учащиеся знакомятся с основами дизайна, получают знания по конструированию и моделированию. Дети учатся экономно расходовать используемый материал. Творческое развитие учащихся осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывают повышенный интерес к работе, приносит удовлетворение результатами труда. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

Новизна программы в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного материала по лепке и декоративно прикладного творчества в целом. Каждое занятие направлено на овладение основами декоративно-прикладного творчества, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Актуальность заключается в возможности самим учащимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ лепки из полимерной глины, пластилина и т.д., развивать свои креативные способности. Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач

современного образования. Творческие способности проявляются в готовности использовать новые возможности; в стремлении избежать очевидных, традиционных решений; в выдвижении нестандартных, неординарных идей; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей - потребности в самореализации личности. Приобщение детей и подростков к занятиям декоративно-прикладным творчеством способствует культурной преемственности, эстетическому, художественному и нравственному воспитанию. Особое внимание уделяется **региональному** компоненту, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, природо-экологического своеобразия, традиций и быта народов Кубани. Педагогу предопределена высокая миссия – нести в мир детства все нравственные ценности, помочь ребенку открыть этот мир во всем богатстве и многообразии декоративно-прикладного искусства. А значит любое занятие, встреча с игрушкой, творческое дело, беседа – подчинены единственной цели: всестороннее развивать личность ребенка, ведь все дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии и творчества. Одна из ведущих задач программы - творческое развитие личности учащихся. Особое внимание уделяется развитию его воображения, фантазии и нестандартного мышления. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся более полные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Педагогическая целесообразность.

Содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного обучения и построена на следующих педагогических принципах:

- доступности и последовательности в обучении - «построение» учебного процесса от простого к сложному;
- природосообразности - учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- наглядности - использование наглядных и дидактических пособий, технических средств обучения;
- связь теории с практикой - сочетание необходимых теоретических знаний и практических умений;
- актуальности - приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности детей;
- межпредметности - связь программы с другими науками или областями деятельности (музыка, изо, рукоделие).
- культуросообразности - основывается на ценности региональной и национальной культур;
- прагматичности - практической полезности.

Широко используются в работе с детьми принципы индивидуализации, дифференциации, а деятельностный подход позволяет учащимся приобретать знания во время активной деятельности.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно–творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- знакомству с историей своего народа и других стран и народными традициями.

В программе уделяется внимание и **профориентационной** работе. Профориентационная работа проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, предусмотренных данной программой.

Программа направлена на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Калининского района и Краснодарского края, в соответствии со стратегией социально-экономического развития Краснодарского края до 2030 года, дополнительное образование - доступная, качественная, индивидуализированная система образования, удовлетворяющая потребности жителей в непрерывном образовании, развивающая интеллектуальный, творческий потенциал детей и молодежи, как основу конкурентоспособности региона.

Отличительная особенность программы от уже существующих в этой области заключается в том, что в ней можно выделить:

- преемственность - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками лепки не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла учащихся;
- процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, у учащихся развиваются творческие начала.

Данная программа реализуется в **сетевой форме**– современной инновационной технологии, которая позволяет не только оптимизировать свои ресурсы, но и использовать ресурсы других образовательных организаций.

Сетевая форма реализации данной образовательной программы осуществляется посредством использованием материально-технических ресурсов МБОУ-СОШ № 13 ст. Гривенской.

Адресат программы. В группу объединения «Разноцветный мир» принимаются дети в возрасте от 9 до 12 лет без вступительных испытаний,

без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети), дети находящиеся в трудной жизненной ситуации и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения *образовательного маршрута* (Приложение 6). **Индивидуальный образовательный маршрут** определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию детей и их родителей (законных представителей), при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

В процессе обучения в объединение могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе в течение учебного года, но успешно прошедшее собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности по изучаемым темам.

Формы обучения - очная.

По форме обучения программа – *очная*, однако *предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе*. При определённых условиях (отмена занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям, временная удалённость учащегося и т.д.) программа частично может быть реализована дистанционно. При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, используется смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции ВКонтакте, Сферум по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Сферум задания и высылают педагогу, используя доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи для учащегося. Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или через Сферум.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15-минутным перерывом. Продолжительность обучения 1 год, 144 часа. **Уровень программы** – ознакомительный.

При реализации программы в дистанционной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий проводятся согласно расписания. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы выполняются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательного процесса СанПиН 1.2.3685-21.

Основания для отчисления из объединения:

- Систематические пропуски занятий;
- Нежелание учащихся заниматься в объединении;
- Несогласие родителей (законных представителей);
- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек.

Форма работы на занятиях в объединении **групповая**. На занятиях применяется технология *личностно-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и нетрадиционные **виды занятий**: занятие-презентация, выполнение самостоятельной работы, практические занятия, мастер-классы, беседы и др.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Данная программа ориентирует детей в мире **профессий** творческой направленности. Дети знакомятся с профессиями: дизайнер интерьера, художник-оформитель, декоратор.

Реализация программы может осуществляться с использованием *электронного обучения, дистанционных образовательных технологий*, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимся. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, таким образом осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезни и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

Программа предусматривает возможность организации образовательного процесса в очно – заочном формате или заочном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации обучения в очно-заочном формате очный академический час равен 45 минутам (если нет иных документальных распоряжений), заочный академический час равен 30 минутам. Дистанционное занятие состоит из 30 минутного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно расписанию. В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видеолекция; практическое занятие; самостоятельная работа; аудиоурок; презентация с текстовым комментарием.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;
3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать

темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение.

В программе предусмотрена **разноуровневая технология организации обучения**. Программа создает условия для включения каждого учащегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности. Каждый учащийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Технология разноуровневого обучения

Разноуровневое обучение - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому - выполнить посильный объем работы.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для раскрытия и развития творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- ознакомить учащихся с интересным видом творчества лепкой: из пластилина, полимерной глины, соленого теста и т.д.,
- обучить технологии изготовления работ, предусмотренных учебным планом;
- ознакомить с творческими профессиями (дизайнер интерьера, декоратор, художник -оформитель);
- научить ребят распределять работу между собой при оформлении композиции;
- дать учащимся представление об устройстве выставки (подбор изделий, размещение для их просмотра).

личностные:

- развивать личностные компетенции в области гражданских качеств, патриотического отношения к Родине, уважения к своему народу, гордости за свой край, через приобщение к народному творчеству;
- развивать навыки общения совместной деятельности в разновозрастной группе;
- развивать терпение, фантазию, аккуратность в выполнении своих работ;
- формировать нравственное и художественно-эстетическое воспитание учащихся.

метапредметные:

- освоить универсальные учебные действия;
- сформировать аналитическое мышление;
- сформировать умения объективно оценивать собственные действия при выполнении работ;
- сформировать умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
- научить находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях, сети Интернет и др. источниках.

1.3 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	теория	практика	
Первый модуль					
1.	Введение.	1	1	-	Беседа, наблюдение
2.	От простого к сложному. Лепка из пластилина.	24	2	22	Самостояте- льная работа
3.	Масса для лепки.	25	2	23	Наблюдение
4.	Полимерная глина. (Масса для лепки)	16	2	14	Самостояте- льная
Итого:		66	7	59	
Второй модуль					
5.	Цветы из полимерной глины (или массы для лепки)	20	2	18	Самостояте- льная
6.	Пластилинография.	20	5	15	Наблюдение
7.	Соленое тесто.	37	2	35	Наблюдение
8.	Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей	1	-	1	Выставка

	программе «Разноцветный мир».				
Итого:		78	9	69	
Всего:		144	16	128	

1.4 Содержание программы

Первый модуль

Тема 1. Введение. (1 час)

Теория: Знакомство с учащимися. Ознакомление с программой, инструктаж по технике безопасности. Виды декоративной лепки, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами.

Тема 2. От простого к сложному. Лепка из пластилина. (24 часа)

Теория Ознакомление с историей народного творчества, народными традициями. Использование таких изделий в быту. Демонстрация готовых изделий. Знакомство с профессией –дизайнер интерьера-презентация.

Практика: Изготовление поделок, лепка жгутиков и шариков. Составление орнаментов из простых элементов на картоне: «Узор». Изготовление картинки «Медвежонок» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Слоник» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Ягоды черешни» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Цветочная полянка» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Букет цветов в вазе» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Дерево с ягодами» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Парусник в море» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Птичка на веточке» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Радуга с облаками» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Котенок в саду» рисование жгутиками на картоне. Самостоятельная работа выполнение картинки «Пейзаж».

Тема 3. Масса для лепки. (25 часов)

Теория: виды массы для лепки. Рецепты её изготовления в домашних условиях. Презентация работ из массы для лепки. Рабочее место для работы с массой. Правила пользования с материалами и инструментами. Пробные упражнения. ТБ. Игровые и здоровьесберегающие технологии.

Практика: Окраска пищевыми красителями. Лепка простых фигур. «Ежик с грибами и яблоками». Лепка простых фигур «Пара попугаев на ветке». Лепка простых фигур «Машинка с воздушными шарами». Лепка простых фигур «Божья коровка на цветке». Лепка простых фигур «Рыбки в аквариуме». Лепка простых фигур «Сказочная золотая рыбка». Лепка

простых фигур «Сова на ветке». Лепка простых фигур «Персонажи из мультсериала -Смешарики».

Тема 4. Полимерная глина (масса для лепки). (16 часов)

Теория: знакомство с происхождением видов творчества, связанных с полимерной глиной. Подготовка рабочего места. Просмотр видеороликов. Инструменты и материалы. Правила сушки изделий. Демонстрация готовых изделий (презентация). Профессия –декоратор. Просмотр презентации.

Практика: Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме сердца с декором. Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме круга с декором. Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме звездочки с декором. Лепка елочной игрушки «Елка». Лепка елочной игрушки «Снеговик». Самостоятельная работа: лепка елочной игрушки «Снежинка».

Второй модуль

Тема 5. Цветы из полимерной глины (или массы для лепки). (20 часов)

Теория: Ознакомление с техниками изготовления цветов из полимерной глины (массы для лепки), просмотр презентаций, мастер-классов. Знакомство с профессией декоратор, дизайнер.

Практика: Пробные упражнения «Листики», «Лепестки», смешение цветов. «Ромашка» лепка цветка, листьев и стебля на картоне. «Роза» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. «Василек» аппликация из полимерной глины на картоне. «Одуванчик» - аппликация из полимерной глины на картоне. «Незабудка» - объёмная лепка из полимерной глины. «Мак» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. «Анютины глазки» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. «Лилия» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. Самостоятельная работа – лепка несложной работы.

Тема 6. Пластилинография. (20 часов)

Теория: Оформление готовой картины различными способами. Просмотр презентации по декорированию. Презентация на тему «Что такое пластилинография?». Инструменты и материалы. Подбор цветовой гаммы. Знакомство с профессией –художник-оформитель.

Практика: Пробные упражнения. Набросок эскиза карандашом «Бабочка в саду» выполнение картинки. Выполнение картины по шаблону «Подарок папе» к 23 февраля. Выполнение картины по шаблону «Первая зелень весны». Выполнение картины по эскизу «В гости к солнышку». Выполнение картины по шаблону «Подарок маме» к 8 марта. Выполнение картины по шаблону «Подарок бабушке» к 8 марта. Выполнение картины по эскизу «В гостях у природы». Выполнение картины по эскизу «Лебеди в озере».

Тема 7. Соленое тесто. (37 часов)

Теория: Знакомство с инструментами и материалами для лепки. Инструктаж по технике безопасности работы и инструментами и приспособлениями. Условия хранения и сушки.

Практика: Пробный замес массы для лепки. Способы создания простых деталей «Солнце» и «Месяц» Сушка и раскрашивание. Вазы. «Ваза с горохом». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание. «Полосатая ваза» Выполнение работы. Сушка и раскрашивание. «Ваза с цветами». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание. «Букет Ромашек» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. «Букет Роз» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. «Корзинка с фруктами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. «Дерево с листьями и плодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. Ягоды фрукты и овощи «Груши». «Яблоки». «Клубника». Выполнение плоской картины на картоне Сушка и раскрашивание. Грибы «Мухомор», «Лисички» «Шампиньоны» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. Панно «Грибная корзинка» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. Панно «Корзинка с ягодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. Панно « Мирное небо» Выполнение работы ко Дню Победы. Фигурки животных: «Ежик несущий грибы и ягоды» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. «Утка с утятами в озере». Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. «Матрешка с узорами под хохлому» Сушка и раскрашивание. «Матрешка с узорами под гжель» Сушка и раскрашивание. Виртуальная экскурсия в музей народных промыслов. Подготовка изделий к выставке.

Тема 8. Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветный мир». (1 час)

Практика. Итоговая аттестация: организация и проведение выставки.

1.5 Планируемые результаты

Знания	Умения
К концу обучения по программе	
- знать историю и культуру развития данных видов ремесла; - знать элементарные понятия о цветовой гамме и свойствах цвета, текстуре материалов для лепки; - знать правила техники	- уметь организовать рабочее место и технику безопасности при работе; - уметь изготавливать изделия различной степени сложности; - уметь составлять простейшие композиции самостоятельно;

безопасности при работе с инструментами; - знать приемы и методы изготовления изделий из пластилина, массы для лепки и полимерной глины.	- уметь разрабатывать авторские изделия, используя исследовательские навыки; - уметь работать нужными инструментами приспособлениями; - уметь работать в группе.
---	--

Таким образом, учащиеся по окончании срока обучения получают следующие результаты:

образовательные (предметные):

- ознакомлены с лепкой: из пластилина, полимерной глины, соленого теста и т.д.,
- обучены технологии изготовления работ, предусмотренных учебным планом;
- ознакомлены с творческими профессиями (дизайнер интерьера, декоратор, художник -оформитель);
- научены распределять работу между собой при оформлении композиции;
- сформировано представление об устройстве выставки (подбор изделий, размещение для их просмотра).

личностные:

- развито патриотическое отношение к Родине, уважение к своему народу, гордость за свой край;
- развиты навыки общения совместной деятельности в разновозрастной группе;
- развито терпение, фантазия, аккуратность в выполнении работ;
- сформировано нравственное и художественно - эстетическое воспитание учащихся.

метапредметные:

- освоены универсальные учебные действия;
- сформировано аналитическое мышление;
- сформировано умение объективно оценивать собственные действия при выполнении работ;
- сформированы умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
- научены находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях, сети Интернет и др. источниках.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов выполнения самостоятельных работ; диагностика; участие учащихся в выставках; участие в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах; интернет-конкурсах.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	01.09.2025-31.05.2026
Количество учебных недель	36 недель
Продолжительность каникул	Нет
Место проведения занятия	МБОУ-СОШ № 13 ст. Гривенской, кабинет № 2.1
Режим занятий	Два раза в неделю по два академических часа
Форма занятий	Групповая
Сроки контрольных процедур	Начало, середина и конец учебного года
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Праздники, посвященные, Дню учителя, Дню матери, Дню защитника Отечества, Новый год, 8 марта, Каникулярные мероприятия и др.
Организационные выезды, экспедиции т.п.	Нет

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу (Приложение 1).

2.2 Раздел программы «Воспитание»

Цель воспитания – личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1. в освоении учащимися социальных знаний, приобретении опыта социального взаимодействия;
2. в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального);
3. в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих актуальным вызовам будущего.

Задачи воспитания - способствовать:

- воспитанию культуры поведения и общения;
- воспитанию основ этикета;
- воспитанию дружбы и товарищества, чувства ответственности, дисциплинированности;
- воспитанию трудолюбия, целеустремленности, скромности и требовательности к себе;
- воспитать и развить у детей такие личностные качества как волевая активность, вера в свои силы, дисциплинированность.

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе

- формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;

- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;

- подготовка к самостоятельной жизни и труду;

- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;

- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;

- формирование культуры семейных отношений, уважения к старшим;

- формирование солидарности, взаимной помощи и поддержки;

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценностей жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);

- воспитание уважения к труду, результатам труда;

- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

Формы и методы воспитания

Выбор форм воспитательной работы определяется в зависимости от следующих признаков:

- от цели воспитания;
- от содержания и направленности воспитательных задач;
- от возраста учащихся.

При реализации программы применяются следующие формы воспитания: беседы, игры, викторины, акции, творческие мастерские, дискуссии. Так же эффективными формами воспитания по программе являются: участие в выставках, в подготовке и проведении календарных праздников.

Методы воспитания по программе:

- метод убеждения (рассказ, беседа, разъяснение, анализ, инструктаж, дискуссия, игра);
- метод положительного примера (педагога, другого взрослого, ребенка);
- метод требования (совет, убеждение, намек, одобрение, выражение доверия, рекомендация, инструктаж);
- метод упражнений (приучения);
- метод стимулирования (похвала, одобрение);
- метод мотивация (совет, доброжелательная критика, авансирование, практическая помощь, показ);
- метод воспитывающих ситуаций (ситуаций свободного выбора) (поручение, самостоятельная работа – творческая работа, соревнование);
- методы контроля, самоконтроля, самооценки воспитания (педагогическое наблюдение, беседа).

Условия воспитания

Важным педагогическим условием воспитания детей является то, что оно должно осуществляться добровольно и осознанно со стороны каждого участника процесса (особенно детей). Ребенок должен проявлять желание овладеть теми качествами, на которые направлен процесс воспитания. То есть, педагог, в первую очередь, должен сформировать у ребенка мотив на воспитание собственной личности.

Обучение и воспитание в группе объединения объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью воспитательной работы МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Эффективность воспитания детей возможна при создании следующих педагогических условий:

— **Целенаправленность педагогического процесса.** Процесс воспитания имеет конкретную цель, которая достигается путем взаимодействия педагога и детей.

— **Организованная деятельность.** Работа педагога по воспитанию детей – это организованная работа с детьми, которая может быть коллективной, групповой, индивидуальной. **Воспитательный процесс** должен быть заранее запланирован на определенный промежуток времени, иметь промежуточные цели и задачи.

— **Направленность методов и приемов работы.** В процессе воспитания педагог использует методы, формы и приемы работы с детьми, исходя из их возрастных особенностей, а также целей и задач воспитания. Возможно использование в работе одного метода или формы, либо же их комплексное применение.

— **Комплексность воспитательного процесса.** Процесс воспитания будет максимально эффективным, в случае если он осуществляется совместно с иной деятельностью (учебной, в рамках различного рода мероприятий и т.д.).

— **Учет особенностей и потребностей каждого участника воспитательного процесса.** Процесс воспитания должен быть направлен на развитие и воспитание всех детей, но при этом необходимо учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка.

— **Непрерывность.** Процесс нравственного воспитания должен быть непрерывным, последовательным, поэтапным.

Основные направления воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год.

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;
- воспитание у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений;
- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

2. Нравственное воспитание:

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

3. Национальное воспитание:

- Формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;
- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;
- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

4. Трудовое и профориентационное воспитание:

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;
- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;
- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;
- развитие индивидуальных интересов и наклонностей в различных видах трудовой деятельности.

5. Интеллектуальное воспитание:

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;
- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

6. Семейное воспитание:

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;
- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

7. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;
- развитие художественных способностей;
- воспитание чувства любви к прекрасному.

8. Физическое воспитание:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;
- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

9. Экологическое воспитание:

- формирование элементарных экологических знаний;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

10. Правовое воспитание:

- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	«Вместе тесно, а врозь скучно»	сентябрь	Беседа	Фото-материал
2.	Творческая мастерская «Открытка к осени»	сентябрь	Мастер-класс	Фото- и видеоматериал с участием детей
3.	«ПДД-По дороге в школу»	сентябрь	Беседа	Фото-материал с выступлением детей
4.	«Еда вкусная и полезная-Что растет на огороде»	сентябрь	Презентация	Фото-материал
5.	Мой класс-Моя семья! «Открытка другу»	октябрь	Мастер-класс	Фотоматериал с участием детей
6.	«Символы России через века»	октябрь	Беседа	Фото-материал с выступлением детей
7.	«Уважай старших! Будь внимателен к младшим!»	октябрь	Беседа	Фото-материал
8.	«Поведение в общественных местах.»	октябрь	Беседа	Фото-материал
9.	«День Народного Единства. Из истории праздника»	ноябрь	Беседа с использованием фото и аудиоматериала	Фото-материал
10.	Конкурс осенних поделок «Осень в гости к нам пришла»	ноябрь	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
11.	«Твои права и обязанности»	ноябрь	Беседа	Фото-материал
12.	«Спорт, здоровье, красота- наши лучшие друзья».	ноябрь	Беседа	Фото-материал
13.	«Содружество народов»	декабрь	Беседа	Фото-материал
14.	«День птиц»	декабрь	Акция	Фотоматериал с

				участием детей
15.	«Мой социум в интернете»	декабрь	Дискуссия	Фото-материал с участием детей
16.	Творческая мастерская «Мастерская Деда Мороза»	декабрь	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
17.	«Правила поведения на каникулах!»	декабрь	Беседа	Фотоматериал с участием детей
18.	«Колядки»	январь	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
19.	«Правила поведения на водоемах и вблизи водоемов зимой»	январь	Инструктаж - презентация	Фото-материал
20.	«Зимние забавы на Кубани»	январь	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
21.	«Будь вежлив!»	январь	Беседа-дискуссия	Фотоматериал с участием детей
22.	«День снятия блокады города Ленинграда 1944 г.»	январь	Беседа	Фото-материал
23.	«О спорт, ты мир»	февраль	Беседа-дискуссия	Фотоматериал с участием детей
24.	«Мой папа тоже был солдат!» Открытка папе к 23 февраля.	февраль	Беседа Мастер-класс	Фотоматериал с участием детей
25.	«Масленица идёт, блины и забаву несет»	февраль	Игровое мероприятие	Фотоматериал с участием детей
26.	«Герои войны»	февраль	Беседа	Фото-материал
27.	«Ветеран живет рядом»	февраль	Акция	Фотоматериал с участием детей
28.	«8 марта-день мамы» Открытка для мамы	март	Мастер-класс	Фотоматериал с участием детей
29.	«Здоровье сгубишь-новое не купишь»	март	Беседа	Фото-материал
30.	«ПДД- Загадки Дяди Степы»	март	Презентация	Фото-материал с участием детей
31.	«Это все легко понять-мусор надо разделять!»	март	Беседа	Фотоматериал с участием детей
32.	«Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею»	март	Беседа	Фото-видео материал.
33.	«Превращаем мусор в	апрель	Творческая	Фотоматериал с

	пользу»		работа	участием детей
34.	«Пасха в Кубанской семье»	апрель	Презентация	Фотоматериал с участием детей
35.	«Что такое космос»	апрель	Беседа	Фотоматериал с участием детей
36.	«Мы пассажиры-виды общественного транспорта»	апрель	Беседа-инструктаж	Фото-материал
37.	«Правила вежливости»	апрель	Беседа	Фото-материал
38.	«Гордимся героями-земляками»	май	Беседа-дискуссия	Фотоматериал с участием детей
39.	«Делай добро и оно тебе вернется!»	май	Акция	Фотоматериал с участием детей
40.	«Возложение цветов к Вечному огню»	май	Акция памяти	Фотоматериал с участием детей
41.	«Виртуальное путешествие в мир ручной вышивки»	май	Беседа	Фото-видео материал с участием детей
42.	«Подготовка работ к выставке »	май	Выставка работ	Фотоматериал с участием детей

2.3 Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы

Помещение для занятий по программе

- Светлое, просторное, проветриваемое помещение;
- Столы и стулья для каждого учащегося;
- Шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- Питьевая вода;

Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы

- Инструкция по ТБ;
- Пособия по программе;
- Образцы готовых работ;
- Схемы;
- Технологические карты;
- Ноутбук для демонстрации презентации и фото материала.
- Воздушный пластилин;
- Картон;
- Стеки;
- Салфетки.

Информационное обеспечение

- Видео-, фото- и интернет источники.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Данную программу реализует педагог дополнительного образования:

Шобухова Татьяна Владимировна, первой квалификационной категории. Стаж педагогической работы 6 лет.

Необходимые умения для работы по программе: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех учащихся, в том числе учащихся с ограниченными возможностями здоровья, организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно - досуговую, регулировать поведение учащихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения. Педагог, имеющий (1 или высшую) квалификационную категорию или прошедший аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.

2.4 Формы аттестации

Для оценки эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» проводятся следующие виды контроля: входной контроль, текущий контроль, итоговая аттестация.

— входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года;

— текущий контроль - осуществляется на занятиях в течении всей учебной программы;

— итоговая диагностика, в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;

- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, самостоятельные работы.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, карта диагностики, анкета, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

Главной формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является диагностическая карта учащегося, которая заполняется на протяжении всего периода обучения по программе. В диагностической карте отражаются результаты обучения учащегося как на уровне вхождения в программу, промежуточной аттестации, так и на заключительном этапе реализации программы. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Уровневая характеристика сформированности планируемых результатов определяется высоким, средним и низким уровнем.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения учебного материала.

Регулярное отслеживание результатов основа стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

2.5 Оценочные материалы

- «Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» учащимися» (Приложение 3);
- Диагностика участия и результативности учащихся в выставках и конкурсах различного уровня (Приложение 4);
- Оценочный лист учащегося объединения «Разноцветный мир» (Приложение 5).

2.6 Методические материалы

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии. Занятия по обучению проводятся с применением следующих **методов**:

- *объяснительно-иллюстративный* – предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);
- *проблемный* – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения учащимися;
- *репродуктивный* – воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);
- *частично-поисковый* – решение проблемных задач с помощью педагога;
- *поисковый* – самостоятельное решение проблем;
- *метод эвристического наблюдения* ставит целью научить детей добывать и конструировать знания с помощью наблюдений. Одновременно с получением заданной педагогом информации многие учащиеся видят и другие особенности объекта, т.е. добывают новую информацию и конструируют новые знания;
- *методы самооценки* вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения учащимися цели.
- *практический* выполнение практической работы по теме занятия, приобретение навыков исполнения движений.
- *игровой* игровые занятия для легкого усвоения материала, для творческого воображения.
- *инновационный метод* обучение в сотрудничестве.

Применяемые **педагогические технологии** в образовательном процессе: **Здоровьесберегающие технологии.** Работа с пластилином требует огромного зрительного напряжения, длительной неподвижности, поэтому применение здоровьесберегающих технологий на занятии очень важно.

Занятия строятся в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывается время для каждого задания, чередуются виды работ. На занятии применяются игры способствующие релаксации, вызывающие положительные эмоции, легкость и удовольствие. Применяются физкультминутки, упражнения для глаз, релаксация и др.

Применяются эмоциональные разрядки, необходимые для снятия умственного напряжения и утомления: поговорки, веселые четверостишия, музыка (классическая).

Если занятия будут построены таким образом, что учащиеся будут всегда ожидать чего-то нового и интересного; если эмоциональная атмосфера на занятии будет атмосферой доброжелательства и сотрудничества; если мои воспитанники будут иметь возможность развивать и проявлять не только свои знания, но и творческие способности, - безусловно, и учить, и учиться будет легко и радостно, и все это в итоге положительно скажется на психофизическом здоровье учащихся.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Использование ИКТ позволяет оживить совместную образовательную деятельность с учащимися, вызвать положительный эмоциональный отклик с их стороны. Применение компьютерных дидактических игровых заданий

даёт возможность повысить не только уровень познавательного интереса, но и уровень познавательной активности и самостоятельности мышления.

Компьютерные технологии это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

С помощью ИКТ на занятии можно:

- сделать учебную деятельность учащихся более содержательной;
- сделать учебный процесс более привлекательным и современным для учащихся;
- сделать учебную информацию для восприятия более интересной за счет привлечения зрительных образов;
- повысить качество обучения, желания учиться;
- сделать занятие наглядным, динамичным.

Известно, что наиболее эффективный способ преподавания - это наглядная демонстрация и синхронное объяснение изучаемого материала. Классические и интегрированные уроки в сопровождении мультимедийных презентаций и программных продуктов позволяют учащимся углубить знания, полученные ранее, как говорится в английской пословице – "Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил". Использование анимации в слайдах позволяет педагогу дать учащимся более яркое представление об услышанном на занятии. Учащиеся с удовольствием погружаются в материал занятия. Компьютер дает педагогу новые возможности, позволяя вместе с учащимися получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены учебного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у учащихся эмоциональный подъем. Компьютер не заменяет живого общения с педагогом и другими источниками информации, однако учитывая интерес учащихся к Интернету, повышает заинтересованность в изучении дисциплины.

Личностно-ориентированные технологии. Эта технология ставит в центр личность ребенка, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. В процессе обучения помогает максимально раскрыть и развить способности ребенка, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности, обеспечивает комфортные, бесконфликтные и безопасные условия в развитии детей, реализации их природных качеств. Личность ребенка в этой технологии открыта для воспитания и усвоения новых знаний.

Игровая технология. Применение игровых технологий особенно важно в младших группах, когда только начинается целенаправленное обучение ребенка, когда занятия становятся ведущей деятельностью, в ходе которых формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и др.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Игра сама по себе универсальный стимулятор. В процессе игровой деятельности изучаемый материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем материал, при изучении которого игра не использовалась.

Технология дифференцированного обучения.

Технология дифференцированного обучения позволяет организовать обучение в тех формах, которые традиционно применяются на занятиях объединений, включает индивидуально-групповую и командно-игровую формы работы. В первом случае обучающиеся делятся на группы в несколько человек, которым даётся определенное задание, например, самостоятельно разработать порядок изготовления работы. Это эффективная форма работы для усвоения нового материала каждым ребенком, решения поставленной проблемы видением самого ребенка. Разновидностью работы с технологией дифференцированного обучения может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свой порядок изготовления работы из модулей, показывает свою работу другим, работа рассматривается, ведется обсуждение.

Дифференцированное обучение представляет собой способ развития сознания человека через самостоятельное разрешение им познавательных проблем, содержащих в себе противоречия, или через его активное участие в процессе разрешения этих проблем.

Дистанционные образовательные технологии

Дистанционные образовательные технологии с использованием Интернета применяются, как для освоения отдельных разделов и тем в случае пропуска, или невозможности посетить занятие учащимся по уважительной причине.

1. Чат-занятие

Учебное занятие, осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятие проводится синхронно, когда все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках организованной деятельности дистанционные учащиеся в реальном времени присутствуют на проводимом дистанционным педагогом занятии, в домашних условиях выполняют те задания, которые учащиеся выполняют в объединении.

2. Онлайн-видеоконференцсвязь

Обеспечивает интерактивное взаимодействие нескольких участников образовательного процесса, которые оперативно обсуждают и решают проблему, производят обмен аудио- и видеoinформацией в режиме реального времени.

3. Телеприсутствие

Дистанционное присутствие учащегося на занятии происходит с помощью видеосвязи Scipe, Viber, WhatsApp и других приложений.

4. Интернет-рассылка

На электронную почту учащегося педагог высылает учебные материалы, или ссылки на опубликованный обучающий материал на сайте объединения, или на YouTube канале: конспект занятия, конспект мастер-класса, видеоурок, тесты, задания.

Занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У учащихся формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы. Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов – разработок для проведения занятий.

Основной формой обучения является занятие. Формы организации учебных занятий по программе «Разноцветный мир» – беседа, игра, концерт, мастер-класс, лекция, наблюдение, праздник, практическое занятие, презентация. На каждом занятии используется дополнительный материал: презентации, видео-, фото- материал и др.

Формы занятий, планируемых по каждому разделу

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Форма организации учебно – воспитательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Введение.	беседа, практическое занятие	диалог, презентация	интернет-ресурсы	ноутбук
2.	От простого к сложному. Лепка из пластилина.	просмотр видео материала, мастер-классы, практическая работа	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук
3.	Масса для лепки..	Просмотр видео материала, мастер-классы, практическая работа	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук
4.	Полимерная глина. (Масса для лепки)	Просмотр видео материала, мастер-классы, практическая работа	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук
5.	Цветы из полимерной глины (или массы для лепки)	просмотр видео-материала,	беседа, практическая работа	специальная литература	ноутбук

		практическая работа			
6.	Пластилинография.	беседы. Просмотр видео-роликов, практическая работа	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук
7.	Соленое тесто.	просмотр видео-материала, беседа, практическая работа	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук
8	Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветный мир»	Подготовка работ к выставке.	Выставка		

Структура занятия

- начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;
- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);
- изучение нового материала (формирование новых знаний);
- показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте);
- самостоятельное изготовление учащимися изделия по текстовому плану, технологической карте;
- анализ изготовленной работы, обобщение полученного материала на занятии.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании **основных принципов**:

Принцип наглядности. Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащегося. Наглядность: схемы, фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Принцип доступности предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с простого изучения техники конструирования из бумаги с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

Принцип взаимоуважения и доверия принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

Принцип воспитывающего обучения предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения работ на высоком уровне и их завершенности служит сознание учащегося, что его работа будет выставлена на выставку, примет участие в конкурсе.

Формы работы:

Фронтальная – подача учебного материала всей группе учащихся.

Групповая – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

Индивидуальная – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный мир» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет рецензию в соответствии с локальным актом – порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской, разработанным в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва. Этим же локальным актом в соответствии с требованиями СанПиН определяются **количественный состав учащихся** в объединении, их **возрастные категории**, а также **продолжительность и периодичность занятий**.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

В МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской приняты локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;

- Образовательная программа, включая учебный план, календарные учебные графики реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- Правила внутреннего распорядка учащихся;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской и учащимися и (или) их родителями (законными представителями);
- Положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Список литературы

- для педагога:

1. Рощина Н. Д. Лепим из пластилина. Фигурки, игрушки, зверюшки. Подробные пошаговые инструкции - М.: Академия Развития, Харвест, 2012. - 414 с.
2. Рощина Н.Д. Пластилин. Симпатичные простые поделки - М.: АСТ, 2013. - 727 с.
3. Сергеева Ю. Новогодняя сказка из пластилина - М.: Эксмо, 2013. - 708 с.
4. Степанова И.В. Веселый пластилин. Простые уроки лепки - М.: Клуб семейного досуга, 2014. - 122 с.
5. Тонконог И. Поделки из соленого теста и пластилина - М.: Газетный мир «Слог», 2011. - 741 с.
6. Шкицкая И. О. Аппликации из пластилина - М.: Феникс, 2014. - 191 с.

- для детей и родителей:

1. Янушко Е.А. Пластилин и тесто - Москва: Гостехиздат, 2014. - 788 с.
2. Степанова И.В. Веселый пластилин. Простые уроки лепки - М.: Клуб семейного досуга, 2014. - 122 с.
3. Тонконог И. Поделки из соленого теста и пластилина - М.: Газетный мир «Слог», 2011. - 741 с.
4. Шкицкая И. О. Аппликации из пластилина - М.: Феникс, 2014. - 191 с.

- цифровые образовательные ресурсы:

1. Статьи и публикации о ручном творчестве: описание техник, фотогалерея работ и др. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 21.04.2024.).
2. «Страна Мастеров» /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://www.stranamam.ru/post/6586797/> (дата обращения 21.04.2024.).
3. Обучающие курсы по вязанию, декупажу, скрапбукингу, шитью, оригами, бисероплетению и другие. Конкурсы. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://masterclassy.masterpodelok.com/torcevanie-5/> (дата обращения 21.04.2024.).
4. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://moreidey.ru>. (дата обращения 21.04.2024.).

Приложения

Приложение 1

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год.

№ п/п	тема	Коли- во часов	Дата	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	2	3	4	5	6	
Первый модуль						
1	Введение.	1				
1.1	Знакомство с учащимися. Ознакомление с программой, инструктаж по технике безопасности. Виды декоративной лепки, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами.	1		Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Беседа, наблюдение
2	От простого к сложному. Лепка из пластилина.	24				
2.1	Ознакомление с историей народного творчества, народными традициями. Использование таких изделий в быту. Демонстрация готовых изделий. Знакомство с профессией – дизайнер интерьера - презентация.	1		Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	наблюдение
2.2	Изготовление поделок лепка жгутиков и шариков. Составление орнаментов из простых элементов на картоне: «Узор».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	наблюдение
2.3	Изготовление картинки «Медвежонок» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.4	Изготовление картинки «Слоник» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.5	Изготовление картинки «Ягоды черешни»	2		Практическая	МБОУ СОШ	Наблюдение

	рисование жгутиками на картоне.			работа	№13, каб. №2.1	
2.6	Изготовление картинки «Цветочная полянка» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.7	Изготовление картинки «Букет цветов в вазе» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.8	Изготовление картинки «Дерево с ягодами» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.9	Изготовление картинки «Парусник в море» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.10	Изготовление картинки «Птичка на веточке» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.11	Изготовление картинки «Радуга с облаками» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.12	Изготовление картинки «Котенок в саду» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.13	Контрольное занятие: самостоятельная работа выполнение картинки «Пейзаж». Выставка работ.	1		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Самостояте- льная работа
3	Масса для лепки.	25				
3.1	Виды масс для лепки.	1		Практическая работа. Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.2	Рецепты её изготовления в домашних условиях. Презентация работ из массы для лепки.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.3	Рабочее место для работы с массой. Правила пользования с материалами и инструментами.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.4	Пробные упражнения.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

3.5	ТБ. Игровые и здоровьесберегающие технологии. Окраска пищевыми красителями.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.6	Лепка простых фигур. «Ежик с грибами и яблоками».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.7	Лепка простых фигур «Пара попугаев на ветке».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.8	Лепка простых фигур «Машинка с воздушными шарами».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.9	Лепка простых фигур «Божья коровка на цветке».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.10	Лепка простых фигур «Рыбки в аквариуме».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.11	Лепка простых фигур «Сказочная золотая рыбка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.12	Лепка простых фигур «Сова на ветке».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.13	Лепка простых фигур «Персонажи из мультсериала - Смешарики».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4	Полимерная глина. (Масса для лепки)	16				
4.1	Знакомство с происхождением видов творчества, связанных с полимерной глиной. Подготовка рабочего места. Просмотр видео роликов.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.2	Инструменты и материалы. Правила сушки изделий Демонстрация готовых изделий. (презентация). Профессия –декоратор. Просмотр презентации.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.3	Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме сердца с декором.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.4	Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме круга с декором.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

4.5	Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме звездочки с декором.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.6	Лепка елочной игрушки «Елка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.7	Лепка елочной игрушки «Снеговик».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.8	Контрольное занятие: самостоятельная работа: лепка елочной игрушки «Снежинка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Самостоятельная работа
Второй модуль						
5	Цветы из полимерной глины (или массы для лепки).	20				
5.1	Ознакомление с техниками изготовления цветов из полимерной глины (массы для лепки), просмотр презентаций, мастер-классов. Знакомство с профессией декоратор, дизайнер. Пробные упражнения «Листики», «Лепестки», смешение цветов.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.2	«Ромашка» лепка цветка, листьев и стебля на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.3	«Роза» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.4	«Василек» аппликация из полимерной глины на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.5	«Одуванчик» - аппликация из полимерной глины на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.6	«Незабудка» - объёмная лепка из полимерной глины.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.7	«Мак» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне..	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение.

5.8	«Анютины глазки» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение.
5.9	«Лилия» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение.
5.10	Контрольное занятие: самостоятельная работа – лепка несложной работы.	2		Практическая работа Обсуждение	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Самостоятельная работа
6	Пластилинография.	20				
6.1	Оформление готовой картины различными способами. Просмотр презентации по декорированию. Презентация на тему «Что такое пластилинография?».	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.2	Инструменты и материалы. Подбор цветовой гаммы. Пробные упражнения. Знакомство с профессией –художник-оформитель.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.3	Набросок эскиза карандашом «Бабочка в саду» выполнение картинки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.4	Выполнение картины по шаблону «Подарок папе» к 23 февраля.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.5	Выполнение картины по шаблону «Первая зелень весны».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.6	Выполнение картины по эскизу «В гости к солнышку».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.7	Выполнение картины по шаблону «Подарок маме» к 8 марта	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.8	Выполнение картины по шаблону «Подарок бабушке» к 8 марта.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.9	Выполнение картины по эскизу «В гостях у природы	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

6.10	Выполнение картины по эскизу «Лебеди в озере».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.	Соленое тесто.	37				
7.1	Знакомство с инструментами и материалами для лепки. Инструктаж по технике безопасности работы и инструментами и приспособлениями. Условия хранения и сушки. Пробный замес массы для лепки.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.2	Способы создания простых деталей «Солнце» и «Месяц». Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.3	Вазы: «Ваза с горохом». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.4	«Полосатая ваза. Выполнение работы. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.5	«Ваза с цветами». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.6	«Букет Ромашек» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.7	«Букет Роз» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.8	«Корзинка с фруктами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.9	«Дерево с листьями и плодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.10	Ягоды фрукты и овощи «Груши». «Яблоки». «Клубника». Выполнение плоской картины на картоне Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.11	Грибы «Мухомор», «Лисички» «Шампиньоны» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

	раскрашивание.					
7.12	Панно «Грибная корзинка» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.13	Панно «Корзинка с ягодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.14	Панно « Мирное небо» Выполнение работы ко Дню Победы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.15	Фигурки животных: «Ежик несущий грибы и ягоды» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.16	«Утка с утятами в озере». Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.17	«Матрешка с узорами под хохлому» Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.18	«Матрешка с узорами под гжель» Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.19	Виртуальная экскурсия в музей народных промыслов. Подготовка изделий к выставке.	1		Практическая работа Презентация.	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
8	Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветный мир».	1				
8.1	Итоговая аттестация: организация и проведение выставки по программе.	1		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Выставка. Обсуждение.

Критерии определения уровня подготовки учащегося

Информационная карта № 1

«Определение уровня личностного развития»

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере;
- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, нравственно-этическая ориентация.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Терпение/выдержка (организационно-волевое качество)	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	- низкий уровень (терпения хватает меньше чем на ½ занятия) - средний уровень (терпения хватает больше чем на ½ занятия) - высокий уровень (терпения хватает на все занятие)	0 1 2	Наблюдение
Л2	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	- низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребенком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно)	0 1 2	Наблюдение Беседа
Л3	Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	- низкий уровень (не проявляет желания узнать новую информацию); - средний уровень (с интересом слушает, но не задает вопросы); - высокий уровень (с	0 1	Наблюдение Опрос

			интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)	2	
--	--	--	--	---	--

Информационная карта № 2

«Определение уровня сформированности метапредметных умений учащихся»

Метапредметные результаты – освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
M1	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Восприятие информации	- низкий уровень умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - средний уровень (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом); - высокий уровень (полностью воспринимает информацию)	0 1 2	Наблюдение
M2	Умение организовать свое рабочее (учебное) место (учебно-организационные навыки)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и приводить его в порядок	- низкий уровень умений (учащийся не умеет организовывать своё рабочее место); - средний уровень (умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но при напоминании педагога); - высокий уровень (самостоятельно организует свое рабочее (учебное)	0 1 2	Наблюдение, Творческое задание

			место.		
МЗ	Умение аккуратно выполнять работу (учебно-организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень умений (учащийся выполняет задание педагога не аккуратно); - средний уровень (выполняет задание аккуратно но не со всей ответственностью подходит к работе); - высокий уровень (учащийся самостоятельно выполняет работу заданную педагогом)	0 1 2	Наблюдение

Информационная карта № 3

«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков учащихся»

Предметные результаты – приобретенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т. п.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$); - высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	0 1 2	опрос; индивидуальное собеседование; выполнение практического задания; педагогические наблюдения; выставка
П2	Творческие навыки (творческое отношение к делу и	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребенок в состоянии	0	практическое задание; наблюдение

	умение воплотить его в готовом продукте)		выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	1 2	
ПЗ	Владение инструментами и материалами предусмотренные по программе	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень умений (ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами); - средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога); - высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	0 1 2	практическое задание; опрос

Приложение 3

Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» учащимися

Педагог дополнительного образования _____

Группа и год обучения: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	ФИО учащегося	Возраст	Показатели									Общий суммарный бал	Уровень усвоения
			Личностные результаты			Метапредметные результаты			Предметные результаты				
			Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3		

Оценки по каждому показателю: от 0 до 2 баллов

- низкий уровень: 0 баллов
- средний уровень: 1 балл
- высокий уровень: 2 балла

Диагностика участия и результативности
 учащихся в выставках и конкурсах различного уровня
 за _____ учебный год

Название мероприятия	ФИО учащегося	Результат участия

Оценочный лист учащегося
объединения «Разноцветный мир»

Ф.И.О. учащегося _____

Образовательная программа и срок её реализации _____

№ группы _____

Дата проведения аттестации _____

Педагог дополнительного образования: _____

Результаты аттестации

Критерии		Уровень усвоения
Образовательные результаты		
Освоение детьми программы	Кругозор учебных умений и навыков	
	Углубленные знания в обучении	
Творческие достижения	Проявление интереса в обучении	
	Активное участие ребенка в выставках и конкурсах.	
	Всестороннее развитие ребенка. (мелкая моторика, фантазия, воображение, память, речь, концентрация внимания).	
Личностные результаты		
Результат воспитательных процессов	Культурно- нравственное поведение ребенка	
	Взаимоотношение ребенка в коллективе	
Социально-педагогические результаты	Выполнение санитарно-гигиенических требований	
	Соблюдение требований техники безопасности	
	Отношение к педагогическому составу	
Итоговый результат		

ПРОТОКОЛ
результатов аттестации обучающихся МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской
2025 учебного года

Вид аттестации _____

Объединение _____

Образовательная программа и срок её реализации _____

№ группы _____ год обучения _____ кол-во обучающихся в группе _____

ФИО педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов; уровень (высокий, средний, низкий) _____

Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность): _____

Результаты аттестации

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Этап (год обучения)	Результат аттестации
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Всего аттестовано _____ обучающегося. Из них по результатам аттестации:

Высокий уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
учащегося объединения «Разноцветный мир»

ФИО учащегося _____

педагог: _____

№ п/п	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
2.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
3.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____