

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТАНИЦЫ ГРИВЕНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» января 2025г.
Протокол № 4



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«РАДУГА»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1год:144 часа
Возрастная категория: от 10 до 15 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 19921

Автор-составитель:
Толстик Мария Валерьевна
педагог дополнительного образования

ст. Гривенская, 2025 г.

Содержание

	Нормативно-правовая база	3
	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».	5
1.1.	Пояснительная записка программы:	5
1.2.	Цель и задачи программы.	10
1.3.	Учебный план.	11
1.4.	Содержание программы.	11
1.5.	Планируемые результаты.	13
	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	15
2.1.	Календарный учебный график.	15
2.2.	Раздел программы «Воспитание».	15
2.3.	Условия реализации программы.	21
2.4.	Формы аттестации.	23
2.5.	Оценочные материалы.	24
2.6.	Методические материалы.	24
	Список литературы.	31
	Приложения.	32

Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г. регистрационный № 25016);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный закон от 28 декабря № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 22.02.2023 № 197/129 «О внесении изменения в пункт 4 порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (для сетевых программ);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04;
- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 г.;
- устав МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской;
- локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» относится к **художественной направленности**.

Программа развивает у учащихся творческий потенциал, умение видеть прекрасное.

Гуляя с детьми в лесу, отдыхая у реки или у себя во дворе, можно оглядеться вокруг и показать ребёнку не просто упавшую шишку, а... лесовика из неё, не ворох опавших листьев под ногами, а... красивый букет, добавить к нему несколько ярких бусин, подвязать шнуром или лентой и готово украшение для интерьера. Вот старое дерево обнажило корни, приглянуться внимательнее – и фантазия поможет увидеть в них птиц или животных. В тесном контакте с природой раскрываются ребячья выдумка, фантазия, способности, о которых и не подозревали.

Конечно, приятно самому смастерить подарок, игрушку, сувенир. Их нельзя сравнить с купленными в магазине вещами, как не сравнить ни с чем удовольствие от удачно воплощённого замысла и от радости, доставленной близким и друзьям.

В программе уделяется внимание **профориентационной** работе. Профориентационная работа проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, предусмотренных программой.

Разработка программы «Радуга» обусловлена потребностью общества в творческой личности и потребностью детей в самосовершенствовании, что является **актуальным** на сегодняшний день.

Реализация программы оказывает положительное влияние на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Калининского района и Краснодарского края, в соответствии со стратегией социально-экономического развития Краснодарского края до 2030 года:

- способствует активизации развития личности, поскольку обладает мотивационным потенциалом, обеспечивающим высокий уровень познавательного интереса и личную заинтересованность учащихся;
- предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений учащихся, в том числе с особенностями в развитии и/или находящихся в трудной жизненной ситуации.
- имеет большое значение в процессе формирования жизненных ценностей детей.

Таким образом, реализация программы не только способствует обеспечению права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение, но и способствует улучшению социальной и экономической обстановки в муниципальном образовании и регионе.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе её реализации учащиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (ребенка) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности. При изучении тем и изготовлении изделий уделяется внимание **региональному** компоненту – приобщению ребёнка к истокам народной культуры Кубани.

Новизна программы.

Практическая деятельность объединения – это работа с природным материалом: сухие цветы и листья, цепкие растения, желуди, каштаны, орехи, семена и так далее. Отдельная тема отведена бумаге: изготовление из цветной бумаги или картона эксклюзивных открыток, оконных сказочных картинок, а также изучается сравнительно **новая техника** - квиллинг, или скручивание бумажных лент – очень популярная в последнее время. Уделено внимание вышивке шелковыми лентами и изготовлению изделий из лент в технике «канзаши» - это еще один популярный и **новый вид творчества**.

В программе собраны для изучения именно те темы, которые популярны среди учащихся.

Отличительная особенность программы.

Традиционный школьный курс «Технология» не позволяет учащимся достаточно в полной мере освоить и изучить предложенные темы. Данная общеобразовательная общеразвивающая программа даёт возможность восполнить пробелы художественно-эстетического образования учащихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы с лентами. Способствует лучшему восприятию изделий декоративно-прикладного творчества, повышению общего уровня нравственно-эстетической культуры личности.

Данная программа реализуется в **сетевой форме** – современной инновационной технологии, которая позволяет не только оптимизировать свои ресурсы, но и использовать ресурсы других образовательных организаций.

Сетевая форма реализации данной образовательной программы осуществляется посредством использованием материально-технических ресурсов МБОУ-СОШ № 13 ст. Гривенской.

Постановка творческих задач на занятиях создает возможность использования исследовательских задач, внесения рационализаторских предложений, создание фонда новых решений.

Учебно-воспитательный процесс базируется на основных приёмах и технологии изготовления изделий из различного материала.

В практическую часть входят занятия, на которых учащиеся овладевают приёмами изготовления изделий из природного материала, бумаги, бисера, шелковых лент. Изготовление простых и сложных орнаментов, композиций.

Программа относится к **ознакомительному уровню**, в ходе её освоения формируются основные понятия о гербарии, квиллинге, технике «канзаши», вышивке лентами, орнаменте, композиции и навыки

изготовления творческих работ. Результаты этой деятельности предоставляются на муниципальных и региональных мероприятиях.

Адресат программы. В группу объединения могут приниматься дети в возрасте от 10 до 15 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями: талантливые (одарённые, мотивированные) дети, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения *образовательного маршрута (Приложение 6)*. **Индивидуальный образовательный маршрут** определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию детей и их родителей (законных представителей), при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

В процессе обучения в объединение могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе в течение учебного года, но успешно прошедшие собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности по изучаемым темам.

Форма обучения - очная.

По форме обучения программа – *очная*, однако *предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе*. При определённых условиях (отмена занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям, временная удалённость учащегося и т.д.) программа частично может быть реализована дистанционно. При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, используется смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции ВКонтакте, Сферум по темам. Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Сферум задания и высылают педагогу, используя доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи для учащегося. Рефлексия по пройденному

материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или через Сферум.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа, 4 часа в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15 минутным перерывом. Продолжительность обучения 1 год, 144 часа. Уровень программы – ознакомительный.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы выполняются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательного процесса СанПиН 1.2.3685-21.

Основание для отчисления из объединения:

- Смена интереса учащегося;
- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Состав группы - постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек.

Форма работы на занятиях в объединении **групповая**. На занятиях применяется технология *личностно-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Разнообразие видов декоративно-прикладного творчества, предусмотренное содержанием программы, даёт возможность выбора учащимся в мире **профессий** творческой направленности. Дети знакомятся с

такими **профессиями** как художник, дизайнер, изготовитель авторских украшений и декораций.

Реализация программы может осуществляться с использованием *электронного обучения, дистанционных образовательных технологий*, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимся. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, таким образом осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезни и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

Программа предусматривает возможность организации образовательного процесса в очно – заочном формате или заочном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации обучения в очно-заочном формате очный академический час равен 45 минутам (если нет иных документальных распоряжений), заочный академический час равен 30 минутам. Дистанционное занятие состоит из 30 минутного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно расписанию. В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видеолекция; практическое занятие; самостоятельная работа.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;
3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение. Обучение в дистанционной форме подразумевает проведение адресных

дистанционных консультаций со стороны педагога, как с опорой на специально разработанные цифровые платформы (Сферум), так и с использованием ресурсов социальной сети (VK), а также, осуществление обратной связи и контроля через использование социальной сети, электронной почты.

В программе предусмотрена **разноуровневая технология организации обучения**. Программа создает условия для включения каждого учащегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности. Каждый учащийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Технология разноуровневого обучения

Разноуровневое обучение - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна, что дает возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому - выполнить посильный объем работы.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: приобщить детей к ручному труду, создать условия для самовыражения и самореализации личности.

Задачи программы:

образовательные (предметные):

- научить работать с различным материалом;
- сформировать умения самостоятельно разработать эскиз работы и довести его до конца;
- формировать умение планировать свою работу;
- ознакомить с творческими профессиями (дизайнер, изготовитель авторских украшений и декораций).

личностные:

- развить коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- создать условия к саморазвитию учащихся;
- развить творческие способности учащихся, эстетический и художественный вкус, воображение и фантазию;

- способствовать формированию любознательности и интереса к декоративно-прикладной деятельности;
 - расширить кругозор учащихся.
- метапредметные:**
- привить любовь к народному творчеству, усидчивости, трудолюбию, культуру поведения;
 - вовлечь учащихся в соревновательную и игровую деятельность;
 - воспитать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

1.3 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первый модуль					
1.	Введение	2	1	1	Беседа, наблюдение
2.	Поделки из природных материалов	32	4	28	Наблюдение
3.	Поделки из бумаги	34	4	30	Обобщающее занятие- викторина: «Страна мастеров»
Итого:		68	9	59	
Второй модуль					
4.	Мозаика	14	1	13	Наблюдение
5.	Вышивка шёлковыми лентами	30	4	26	Наблюдение
6.	Канзаши	30	4	26	Наблюдение
7.	Итоговое занятие	2	-	2	Выставка
Итого:		76	9	67	
Всего:		144	18	126	

1.4 Содержание программы

Первый модуль

1. Введение (2 часа).

Теория: Знакомство учащихся с работой объединения. Планы и задачи на учебный год. Инструктаж по технике безопасности. (1 час)

Практика: Обучающий тренинг. (1 час)

2. Поделки из природных материалов (32 часа).

Теория: Материаловедение. Разнообразие природного материала. Понятия об узоре, аппликации, панно. Выбор кубанских мотивов. Знакомство с профессией дизайнер. (4 часа)

Практика: Подготовка природного материала к работе. Аппликации из листьев и семян деревьев: «Осенний лес», из засушенных цветов и растений: «Ваза с подсолнухами, из плодовых семян и косточек: «Хата казака». Изготовление поделок из шишек: «Мишка», «Ёлка в горшочке», композиции из желудей, каштанов и скорлупы грецкого ореха на подставке: «Лесовичок и лесные жители», Изготовление композиций из камешков и ракушек: «Лесная поляна», «Рыбки в аквариуме». Декорирование ракушкой. Составление панно из камешков. Панно из камешков и стекла: «Следы на песке». Предусмотрена возможность коллективной работы ребят по созданию композиций из природного материала. (28 часов)

3. Поделки из бумаги (34 часа).

Теория: Материалы и инструменты. История бумажных украшений. Основные техники изготовления изделий из бумаги. (4 часа)

Практика: Изготовление схем, выкроек и заготовок к поделкам. Изготовление открыток к праздничным датам. Бумажные украшения. Ажурные салфетки из бумаги. Тематические оконные подвески. Изготовление поделок в технике квиллинг. Основные фигуры. Цветы и цветочные композиции из бумажных ленточек: «Ромашки». Модульное оригами, Изготовление из модулей оригами фоторамок. Декорирование и оформление фоторамок. Обобщающее занятие-викторина: «Страна мастеров». (30 часов)

Второй модуль

4. Мозаика (14 часов).

Теория: Материаловедение. Основные термины и понятия. Виды мозаики. Способы изготовления мозаичных панно. (1 час)

Практика: Составление геометрических мозаичных рисунков и узоров из семян растений и столовых круп. Мозаичное панно из круп: «Восточные узоры». Оформление и декорирование композиций. (13 часов)

5. Вышивка шёлковыми лентами (30 часов).

Теория: История вышивки. Материалы, инструменты и аксессуары для вышивки. Основные приёмы работы. Кубанские мотивы в вышивке. (4 часа)

Практика: Закрепление ленты в игле. Завязывание плоского узла. Выполнение базовых швов, узелков и стежков. Изготовление объёмных роз из лент. Вышивка цветочных мотивов: ирисы, ампельные цветы. Выполнение сюжетных панно: «Корзинка с цветами», «Подсолнухи». (26 часов)

6. Канзаши (30 часов).

Теория: Материаловедение. История возникновения искусства «Канзаши». Термины и понятия. Основные техники изготовления изделий в

технике канзаши. Знакомство с профессией изготовитель авторских украшений и декораций. (4 часа)

Практика: Изготовление лепестков овальной формы. Острые лепестки канзаши. Складывание двойных лепестков канзаши. Лепестки с завитком канзаши. Составление цветов канзаши. Украшения - канзаши. Декорирование подарочных упаковок и открыток. Выполнение работ: «Корзинка с цветами». Цветочные композиции. (26 часов)

7. Итоговое занятие. (2 часа).

Практика: Итоговая аттестация. Выставка. (2 часа)

1.5 Планируемые результаты

знания	умения
к концу обучения	
- знать основы материаловедения; - знать технологию изготовления изделий из различных материалов; - знать основные термины и понятия; - знать сочетание цветов; - знать способы изготовления изделий.	- уметь планировать свою работу; - выполнять изделия из природного материала; - выполнять изделия в технике квиллинг; - вышивать лентами; - выполнять изделия в технике канзаши; - подбирать композиции; - составлять эскизы, орнаменты, композиции; - выполнять все операции по изготовлению изделия.

По окончании курса обучения *предполагается получение следующих результатов:*

образовательные (предметные):

- сформированы умения работать с различным материалом;
- сформированы умения самостоятельно разработать эскиз работы и довести его до конца;
- сформированы умение планировать свою работу;
- ознакомлены с творческими профессиями (дизайнер, изготовитель авторских украшений и декораций).

личностные:

- развиты коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- созданы условия к саморазвитию учащихся;
- развиты творческие способности учащихся, эстетический и художественный вкус, воображение и фантазия;
- сформирована любознательность и интерес к декоративно-прикладной деятельности;
- расширен кругозор учащихся.

метапредметные:

- привита любовь к народному творчеству, усидчивость, трудолюбие, культура поведения;
- вовлечение учащихся в соревновательную и игровую деятельность;
- воспитано уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов выполнения самостоятельных работ, диагностика, участие учащихся в выставках, участие в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах, интернет конкурсах.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	01.09.2025 – 31.05.2026
Количество учебных недель	36 недель
Продолжительность каникул	Нет
Место проведения занятия	МБОУ СОШ №13 ст. Гривенской, кабинет труда
Режим занятий	Два раза в неделю по два академических часа
Форма занятий	Групповая
Сроки контрольных процедур	Начало, середина, конец учебной программы
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Участие в мероприятиях ДДТ (по воспитательному плану и плану ДДТ), муниципальных, краевых, всероссийских конкурсах
Организованные выезды экспедиции, и т.п.	Нет

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу (Приложение 1).

2.2 Раздел программы «Воспитание»

Цель воспитания – личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1. в освоении учащимися социальных знаний, приобретении опыта социального взаимодействия, взаимного уважения;
2. в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального);
3. в формировании чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку;
4. в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих актуальным вызовам будущего;
5. в формировании бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- формирование и развитие личностного отношения детей к национальной культуре, к собственным нравственным позициям и этике поведения в группе объединения;

- усвоение детьми знаний по декоративно-прикладному творчеству, духовно-нравственных ценностей, традиций Кубанской культуры;
- организация общения между детьми на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в группе объединения, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения, создание условий физической безопасности, комфорта, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе

- формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;

- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- формирование культуры семейных отношений, уважения к старшим;
- формирование солидарности, взаимной помощи и поддержку;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценностей жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- воспитание уважения к труду, результатам труда;
- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

Формы и методы воспитания

Выбор форм воспитательной работы определяется в зависимости от следующих признаков:

- от цели воспитания;
- от содержания и направленности воспитательных задач;
- от возраста учащихся.

При реализации программы применяются следующие формы воспитания: беседы, игры, викторины, акции, творческие мастерские, дискуссии. Так же эффективными формами воспитания по программе являются: участие в выставках, работа в творческих мастерских.

Методы воспитания по программе:

- метод убеждения (рассказ, беседа, разъяснение, анализ, инструктаж, дискуссия, игра);
- метод положительного примера (педагога, другого взрослого, ребенка);
- метод требования (совет, убеждение, намек, одобрение, выражение доверия, рекомендация, инструктаж);
- метод упражнений (приучения);
- метод стимулирования (похвала, одобрение);
- метод мотивация (совет, доброжелательная критика, авансирование, практическая помощь, показ);
- метод воспитывающих ситуаций (ситуаций свободного выбора) (поручение, самостоятельная работа – творческая работа, соревнование);
- методы контроля, самоконтроля, самооценки воспитания (педагогическое наблюдение, беседа).

Условия воспитания

Важным педагогическим условием воспитания детей является то, что оно должно осуществляться добровольно и осознанно со стороны каждого участника процесса (особенно детей). Ребенок должен проявлять желание овладеть теми качествами, на которые направлен процесс воспитания. То есть, педагог, в первую очередь, должен сформировать у ребенка мотив на воспитание собственной личности.

Обучение и воспитание в группе объединения объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью воспитательной работы МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Эффективность воспитания детей возможна при создании следующих педагогических условий:

- **Целенаправленность педагогического процесса.** Процесс воспитания имеет конкретную цель, которая достигается путем взаимодействия педагога и детей.

- **Организованная деятельность.** Работа педагога по воспитанию детей – это организованная работа с детьми, которая может быть коллективной, групповой, индивидуальной. Воспитательный процесс должен быть заранее запланирован на определенный промежуток времени, иметь промежуточные цели и задачи.

- **Направленность методов и приемов работы.** В процессе воспитания педагог использует методы, формы и приемы работы с детьми, исходя из их возрастных особенностей, а также целей и задач воспитания. Возможно использование в работе одного метода или формы, либо же их комплексное применение.

- **Комплексность воспитательного процесса.** Процесс воспитания будет максимально эффективным, в случае если он осуществляется совместно с иной деятельностью (учебной, в рамках различного рода мероприятий и т.д.).

- **Учет особенностей и потребностей каждого участника воспитательного процесса.** Процесс воспитания должен быть направлен на развитие и воспитание всех детей, но при этом необходимо учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка.

- **Непрерывность.** Процесс нравственного воспитания должен быть непрерывным, последовательным, поэтапным.

Основные направления воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год.

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;
- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

2. Нравственное воспитание:

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

3. Национальное воспитание:

- формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;
- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;
- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

4. Трудовое и профориентационное воспитание:

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;
- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;
- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;
- развитие индивидуальных интересов и наклонностей в различных видах трудовой деятельности.

5. Интеллектуальное воспитание:

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;
- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

6. Семейное воспитание:

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;
- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

7. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;
- развитие художественных способностей;
- воспитание чувства любви к прекрасному.

8. Физическое воспитание:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;
- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

9. Экологическое воспитание:

- формирование элементарных экологических знаний;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

10. Правовое воспитание:

- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятие	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Мир профессий»	сентябрь	Беседа	Фотоматериал
2	«Правила поведения при обнаружении посторонних предметов»	сентябрь	Беседа по безопасности	Фотоматериал
3	«Как развить в себе память, мышление и способности?»	сентябрь	Беседа-тренинг	Фотоматериал
4	«Вместе – мы сила!»	сентябрь	Беседа	Фотоматериал
5	«Если добрый ты — это хорошо!»	октябрь	Беседа	Фотоматериал
6	«День почитания старших»	октябрь	Беседа	Фотоматериал
7	«Эрмитаж рядом.гу»	октябрь	Видео-экскурс	Фотоматериал
8	«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	октябрь	Беседа	Фотоматериал
9	«Наша многонациональная Родина»	ноябрь	Видео-экскурс	Фотоматериал
10	«Добрая дорога детства»	ноябрь	Беседа	Фотоматериал
11	«Природа нашего края»	ноябрь	Беседа	Фотоматериал
12	«Золотая осень»	ноябрь	Творческая работа	Фотоматериал
13	«Подарок для мамы»	ноябрь	Творческая работа	Фотоматериал
14	«Мастерская Дедушки Мороза»	декабрь	Творческая работа	Фотоматериал
15	«Легенды мирового спорта»	декабрь	Видео-экскурс	Фотоматериал
16	«Пусть свет в родном окне не гаснет никогда!»	декабрь	Беседа	Фотоматериал
17	«Новогодняя игрушка»	декабрь	Творческая работа	Фотоматериал
18	«Весело встретим вместе Новый год!»	декабрь	Праздничная программа	Фотоматериал
19	«Рождественские посиделки»	январь	Познавательное мероприятие:	Фотоматериал
20	«Святки на Кубани»	январь	Беседа-игра	Фотоматериал
21	«Правила безопасного	январь	Беседа по	Фотоматериал

	поведения на проезжей части в зимнее время»		безопасности	
22	«Священный хлеб блокады»	январь	Беседа	Фотоматериал
23	«Моя семья в годы Великой Отечественной войны».	январь	Беседа	Фотоматериал
24	«Не прервётся память поколений!»	февраль	Беседа	Фотоматериал
25	«Вселенная и мы»	февраль	Беседа	Фотоматериал
26	«23 февраля - День Российской армии»	февраль	Беседа	Фотоматериал
27	«Жить и творить «по законам красоты»	февраль	Беседа	Фотоматериал
28	«Я в мире...мир во мне...»	март	Беседа - дискуссия	Фотоматериал
29	«Месяц март и день восьмой.»	март	Творческая работа	Фотоматериал
30	«Как на масляной неделе...»	март	Познавательное мероприятие	Фотоматериал
31	«Эрудит»	март	Интеллектуальная игра	Фотоматериал
32	«Черно-белая дорожка»	март	Беседа	Фотоматериал
33	«В здоровом теле здоровый дух»	апрель	Беседа	Фотоматериал
34	«Космос – прошлое, настоящее, будущее»	апрель	Беседа	Фотоматериал
35	«Наследники традиций»	апрель	Творческая работа	Фотоматериал
36	Акция «Чистые улицы»	апрель	Уборка территории	Фотоматериал
37	«Спасибо! Извините! Пожалуйста!»	апрель	Беседа	Фотоматериал
38	«Пасхальный звон восходит до небес!»	май	Творческая работа	Фотоматериал
39	«Поклонимся великим тем годам!...»	май	Участие в митинге	Фотоматериал
40	«Среда обитания»	май	Беседа	Фотоматериал
41	«Профилактика правонарушений»	май	Беседа	Фотоматериал
42	«Что? Где? Когда?»	26.05 1гр. 28.05 2 гр	Игра-викторина	Фотоматериал
43	«Сделаем наш край чище!»	31.05 1гр. 31.05 2гр.	Экомарафон по сбору макулатуры	Фотоматериал

2.3 Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение программы

Помещение для занятий по программе

- светлое, просторное, проветриваемое помещение;
- столы и стулья для каждого учащегося;

- шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- питьевая вода.

Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы

- ноутбук для демонстрации презентации и фото материала;
- инструкции по технике безопасности и охране труда;
- альбом для гербария;
- ножницы, канцелярский нож (12 штук);
- рабочая поверхность, клей ПВА (12 штук);
- кисточки разных размеров (12 наборов);
- карандаши, фломастеры, краски, лак акриловый;
- рамки, готовые плетёные корзинки для икебан или плетёные подставки;
- ткань для основы (лён, велюр, бархат, мешковина и пр.);
- бумага, картон, калька, копировальная бумага;
- цветная бумага и картон, гофрированная цветная бумага;
- нитки (различной толщины, цвета и фактуры);
- иглы (обычные – тонкие и толстые, для вышивки лентами) (12 наборов);
- ткань для вышивания или канва;
- ленты в ассортименте, верёвки, шнурки, бейки, кружева и т.д.

Информационное обеспечение

- видео-, фото- и интернет источники

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Данную программу реализует педагог дополнительного образования: Толстик Мария Валерьевна, высшей квалификационной категории. Стаж педагогической работы 24 года.

Необходимые умения для работы по программе: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех учащихся, в том числе учащихся с ограниченными возможностями здоровья, организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно - досуговую, регулировать поведение учащихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания,

виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения. Педагог, имеющий (1 или высшую) квалификационную категорию или прошедший аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.

2.4 Формы аттестации

Для оценки эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга» проводятся следующие виды контроля: входной контроль, текущий контроль, итоговая аттестация.

- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года; текущий контроль - осуществляется на занятиях в течение всего учебного года;

- итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;

- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, самостоятельная работа, выставки.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, карта диагностики, анкета, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

Главной формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является диагностическая карта учащегося, которая заполняется на протяжении всего периода обучения по программе. В диагностической карте отражаются результаты обучения учащегося как на уровне вхождения в программу, промежуточной аттестации, так и на заключительном этапе реализации программы. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Уровневая характеристика сформированности планируемых результатов определяется высоким, средним и низким уровнем.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения учебного материала.

Регулярное отслеживание результатов основа стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

2.5 Оценочные материалы

«Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга» учащимися» (Приложение 3);

Диагностика участия и результативности учащихся в конкурсах различного уровня (Приложение 4);

Оценочный лист учащегося объединения «Радуга» (Приложение 5).

2.6 Методические материалы

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

Занятия по обучению проводятся с применением следующих **методов**:

- *объяснительно-иллюстративный* – предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);
- *проблемный* – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения учащимися;
- *репродуктивный* – воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);
- *частично-поисковый* – решение проблемных задач с помощью педагога;
- *поисковый* – самостоятельное решение проблем;
- *метод эвристического наблюдения* ставит целью научить детей добывать и конструировать знания с помощью наблюдений. Одновременно с получением заданной педагогом информации многие учащиеся видят и другие особенности объекта, т.е. добывают новую информацию и конструируют новые знания;
- *методы самооценки* вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения учащимися цели.
- *практический* выполнение практической работы по теме занятия, приобретение навыков исполнения движений.
- *игровой* игровые занятия для легкого усвоения материала, для творческого воображения.
- *инновационный метод* обучение в сотрудничестве.

Применяемые **педагогические технологии** в образовательном процессе:

Технология личностно-ориентированного обучения. Эта технология ставит в центр личность ребенка, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. В процессе обучения

помогает максимально раскрыть и развить способности ребенка, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности, обеспечивает комфортные, бесконфликтные и безопасные условия в развитии детей, реализации их природных качеств. Личность ребенка в этой технологии открыта для воспитания и усвоения новых знаний.

Технология проблемного обучения. Технология проблемного обучения позволяет организовать обучение в тех формах, которые традиционно применяются на занятиях объединений, включает индивидуально-групповую и командно-игровую формы работы. В первом случае обучающиеся делятся на группы в несколько человек, которым даётся определенное задание, например, самостоятельно разработать порядок изготовления работы. Это эффективная форма работы для усвоения нового материала каждым ребенком, решения поставленной проблемы видением самого ребенка. Разновидностью работы с технологией проблемного обучения может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свой порядок изготовления работы из модулей, показывает свою работу другим, работа рассматривается, ведется обсуждение.

Проблемное обучение представляет собой способ развития сознания человека через самостоятельное разрешение им познавательных проблем, содержащих в себе противоречия, или через его активное участие в процессе разрешения этих проблем.

Игровая технология. Применение игровых технологий особенно важно в младших группах, когда только начинается целенаправленное обучение ребенка, когда занятия становятся ведущей деятельностью, в ходе которых формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и др.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Игра сама по себе универсальный стимулятор. В процессе игровой деятельности изучаемый материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем материал, при изучении которого игра не использовалась.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Использование ИКТ позволяет оживить совместную образовательную деятельность с учащимися, вызвать положительный эмоциональный отклик с их стороны. Применение компьютерных дидактических игровых заданий даёт возможность повысить не только уровень познавательного интереса, но и уровень познавательной активности и самостоятельности мышления.

Компьютерные технологии - это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

С помощью ИКТ на занятии можно:

- сделать учебную деятельность учащихся более содержательной;
- сделать учебный процесс более привлекательным и современным для учащихся;
- сделать учебную информацию для восприятия более интересной за счет привлечения зрительных образов;
- повысить качество обучения, желания учиться;
- сделать занятие наглядным, динамичным.

Известно, что наиболее эффективный способ преподавания - это наглядная демонстрация и синхронное объяснение изучаемого материала. Классические и интегрированные уроки в сопровождении мультимедийных презентаций и программных продуктов позволяют учащимся углубить знания, полученные ранее, как говорится в английской пословице – "Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил". Использование анимации в слайдах позволяет педагогу дать учащимся более яркое представление об услышанном на занятии. Учащиеся с удовольствием погружаются в материал занятия. Компьютер дает педагогу новые возможности, позволяя вместе с учащимися получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены учебного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у учащихся эмоциональный подъем. Компьютер не заменяет живого общения с педагогом и другими источниками информации, однако учитывая интерес учащихся к Интернету, повышает заинтересованность в изучении дисциплины.

Здоровьесберегающие технологии. Работа с модулями из бумаги требует огромного зрительного напряжения, длительной неподвижности, поэтому применение здоровьесберегающих технологий на занятии очень важно.

Занятия строятся в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывается время для каждого задания, чередуются виды работ. На занятии применяются игры способствующие релаксации, вызывающие положительные эмоции, легкость и удовольствие. Применяются физкультминутки, упражнения для глаз, релаксация и др.

Применяются эмоциональные разрядки, необходимые для снятия умственного напряжения и утомления: поговорки, веселые четверостишия, музыка (классическая).

Если занятия будут построены таким образом, что учащиеся будут всегда ожидать чего-то нового и интересного; если эмоциональная атмосфера на занятии будет атмосферой доброжелательства и сотрудничества; если мои воспитанники будут иметь возможность развивать и проявлять не только свои знания, но и творческие способности, - безусловно, и учить, и учиться будет легко и радостно, и все это в итоге положительно скажется на психофизическом здоровье учащихся.

Дистанционные образовательные технологии.

Дистанционные образовательные технологии с использованием Интернета применяются, как для освоения отдельных разделов и тем в случае пропуска, или невозможности посетить занятие учащимся по уважительной причине.

1. Чат-занятие

Учебное занятие, осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятие проводится синхронно, когда все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках организованной деятельности дистанционные учащиеся в реальном времени присутствуют на проводимом дистанционным педагогом занятии, в домашних условиях выполняют те задания, которые учащиеся выполняют в объединении.

2. Онлайн-видеоконференцсвязь

Обеспечивает интерактивное взаимодействие нескольких участников образовательного процесса, которые оперативно обсуждают и решают проблему, производят обмен аудио- и видеoinформацией в режиме реального времени.

3. Телеприсутствие

Дистанционное присутствие учащегося на занятии происходит с помощью видеосвязи Сферум, ВКонтакте.

4. Интернет-рассылка

На электронную почту учащегося педагог высылает учебные материалы, или ссылки на опубликованный обучающий материал на сайте педагога, или в ВКонтакте: конспект занятия, конспект мастер-класса, видео-урок, тесты, задания.

Занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У учащихся формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы. Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов – разработок для проведения занятий.

Основной формой обучения является занятие. Формы организации учебных занятий по программе «Радуга» – беседа, мастер-класс, лекция, наблюдение, выставка, практическое занятие, презентация. На каждом занятии используется дополнительный материал: презентации, видео-, фото-материал и др.

Формы занятий, планируемых по каждому разделу

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Форма организации учебно – воспитательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Введение.	Беседа, обучающий тренинг	Диалог, презентация	Интернет-ресурсы	Ноутбук
2.	Поделки из	Показ схем,	беседа, мастер-	специальная	Ноутбук

	природных материалов.	приёмов работы с природным материалом мастер-классы, практическая работа	класс, практическая работа	литература	
3.	Поделки из бумаги.	Беседы. Показ образцов работ, схем. Основные приёмы работы с бумагой. Практическая работа, мастер-классы	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	Ноутбук
4.	Мозаика	Беседы, основные термины и понятия, виды мозаики. Способы изготовления мозаичных панно. мастер-классы, практическая работа	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук,
5.	Вышивка шёлковыми лентами	Демонстрация работ. Технологические карты, схемы - виды стежков, швов. Просмотр видео-материала, практическая работа, мастер-классы	беседа, практическая работа, мастер-классы	специальная литература	ноутбук,
6.	Канзаши	Беседа об истории искусства канзаши. Показ готовых изделий. Термины и понятия. Основные техники изготовления изделий в технике канзаши. Просмотр видео-роликов, практическая работа, мастер-классы	беседа, мастер-класс, практическая работа	специальная литература	ноутбук,
7.	Итоговое занятие	отчетное мероприятие	Выставка		

- начальная организация, эмоциональный и психологический настрой, подготовка учащихся к занятию;
- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);
- изучение нового материала (формирование новых знаний);
- показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте);
- самостоятельное изготовление учащимися изделия по текстовому плану, технологической карте;
- анализ изготовленной работы, обобщение полученного материала на занятии.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании **основных принципов**:

Принцип наглядности. Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащегося. Наглядность: схемы, фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Принцип доступности предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с простого изучения техники конструирования из бумаги с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

Принцип взаимоуважения и доверия принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

Принцип воспитывающего обучения предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения работ на высоком уровне и их завершенности служит сознание учащегося, что его работа будет выставлена на выставку, примет участие в конкурсе.

Формы работы:

Фронтальная – подача учебного материала всей группе учащихся.

Групповая – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

Индивидуальная – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет рецензию в соответствии с локальным актом – порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской, разработанным в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва. Этим же локальным актом в соответствии с требованиями СанПиН определяются **количественный состав учащихся** в объединении, их **возрастные категории**, а также **продолжительность и периодичность занятий**. Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

В МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской приняты локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Образовательная программа, включая учебный план, календарные учебные графики реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- Правила внутреннего распорядка учащихся;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской и учащимися и (или) их родителями (законными представителями);
- Положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Список литературы

- для педагога:

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.
7. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ – М.: «Просвещение», 1986.

- для детей и родителей:

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Маргрет Зеевальд «Уроки детского творчества» - М.: «Ниола-Пресс», 1996.
5. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
6. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.

- цифровые образовательные ресурсы:

1. Образовательная социальная сеть. /электронный ресурс/ Режим доступа:<http://nsportal.ru>(дата обращения 20.03.2025.).
2. Конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы и др. материалы /электронный ресурс/ Режим доступа;<http://инфоурок.ru> (дата обращения: 24.09.2024).
3. Обучающие курсы по вязанию, декупажу, скрапбукингу, шитью, оригами, бисероплетению и другие. Конкурсы. /Электронный ресурс/ Режим доступа:<http://masterclassy.masterpodelok.com/torcevanie-5/>(дата обращения 21.03.2025.).
4. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа:<https://moreidey.ru/azhurnoe-vyirezanie>. (дата обращения 28.03.2025.).

Приложения

Приложение 1

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол- во часо в	Время проведения занятия		Форма занятия	Место проведения	Форма контрол я
	1 групп а	2 групп а							
Первый модуль									
1.			Введение.	2					
1.1			Знакомство учащихся с работой объединения. Планы и задачи на учебный год. Инструктаж по технике безопасности. Обучающий тренинг.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Беседа, наблюдение
2.			Поделки из природных материалов.	32					
2.1			Материаловедение.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Демонстрация, пояснение	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.2			Разнообразие природного материала. Знакомство с профессией дизайнер.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.3			Подготовка природного материала к работе.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.4			Понятия об узоре, аппликации, панно. Аппликации из листьев и семян деревьев «Осенний лес».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.5			Выбор кубанских мотивов. Работа над композицией.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.6			Композиции из засушенных цветов «Ваза с подсолнухами».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.7			Изделия из плодовых семян и косточек «Хата казака».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.8			Работа над композицией «Хата казака».	2	17.00-17.45 18.00-	17.00-17.45 18.00-	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение

					18.45	18.45			
2.9			Изготовление поделок из шишек: «Мишка», «Ёлка в горшочке»	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.10			Композиции из желудей, каштанов и скорлупы грецкого ореха на подставке: «Лесовичок и лесные жители».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.11			Изготовление композиции из камешков и ракушек: «Лесная поляна».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.12			Композиции из камешков и ракушек. «Рыбки в аквариуме».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Выставка. Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.13			Декорирование ракушкой.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.14			Составление панно из камешков.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.15			Панно из камешков и стекла: «Следы на песке».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
2.16			Панно: «Птички на ветках»	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.			Поделки из бумаги.	34					
3.1			История бумажных украшений. Материалы и инструменты.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Беседа. Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.2			Основные техники изготовления изделий из бумаги.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.3			Изготовление схем, выкроек, заготовок к поделкам.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.4			Изготовление открыток к праздничным датам.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.5			Декорирование и оформление открыток.	2	17.00-17.45 18.00-	11.30-12.15 12.30	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение

					18.45	13.15			
3.6			Бумажные украшения.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.7			Ажурные салфетки из бумаги.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.8			Тематические оконные подвески.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.9			Изготовление поделок в технике квиллинг. Основные фигуры.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.10			Цветы и цветочные композиции из бумажных ленточек: «Ромашки».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.11			Работа над композицией «Ромашки».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение, выставка
3.12			Сборка и оформление композиции «Ромашки».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.13			Модульное оригами, Заготовка модулей.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.14			Изготовление из модулей оригами фоторамок.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.15			Фоторамки-оригами. Украшение в технике квиллинг.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.16			Декорирование и оформление фоторамок.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
3.17			Оформление выставки. Обобщающее занятие-викторина: «Страна мастеров.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	11.30-12.15 12.30-13.15	Викторина на Выставка	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Викторина
Второй модуль									
4.			Мозаика.	14					
4.1			Материаловедение.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
4.2			Основные термины и	2	17.00-	17.00-	Практич	МБОУ	Наблюд

			понятия. Виды мозаики.		17.45-18.00-18.45	17.45-18.00-18.45	еская работа.	СОШ №13, каб. труда	ение
4.3			Способы изготовления мозаичных панно.	2	09.30-10.15-10.30-11.15	11.30-12.15-12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
4.4			Составление геометрических мозаичных рисунков.	2	17.00-17.45-18.00-18.45	17.00-17.45-18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
4.5			Составление узоров из семян растений.	2	09.30-10.15-10.30-11.15	11.30-12.15-12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
4.6			Мозаичное панно из столовых круп.	2	17.00-17.45-18.00-18.45	17.00-17.45-18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
4.7			Мозаичное панно: «Восточные узоры».	2	09.30-10.15-10.30-11.15	11.30-12.15-12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.			Вышивка шёлковыми лентами.	30					
5.1			История вышивки. Материалы, инструменты и аксессуары для вышивки.	2	17.00-17.45-18.00-18.45	17.00-17.45-18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.2			Основные приёмы работы. Закрепление ленты в игле.	2	09.30-10.15-10.30-11.15	11.30-12.15-12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.3			Выполнение базовых швов. Завязывание плоского узла.	2	17.00-17.45-18.00-18.45	17.00-17.45-18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.4			Выполнение узелков и стежков.	2	09.30-10.15-10.30-11.15	11.30-12.15-12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.5			Изготовление объёмных роз из лент.	2	17.00-17.45-18.00-18.45	17.00-17.45-18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.6			Вышивка цветочных мотивов.	2	09.30-10.15-10.30-11.15	11.30-12.15-12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.7			Вышивка стеблей и лепестков.	2	17.00-17.45-18.00-18.45	17.00-17.45-18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.8			Ирисы из ленточек.	2	09.30-10.15-10.30-	11.30-12.15-12.30-	Практическая	МБОУ СОШ №13,	Наблюдение

					11.15	13.15	работа.	каб. труда	
5.9			Ампельные цветы.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.10			Оформление и декорирование работ.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.11			Выполнение сюжетных панно. «Корзинка с цветами».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.12			Панно «Корзинка с цветами».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.13			Оформление работы «Корзинка с цветами».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.14			Кубанские мотивы. Панно «Подсолнухи».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
5.15			Выполнение и оформление работы «Подсолнухи»,	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.			Канзаши.	30					
6.1			Материаловедение. История возникновения искусства «Канзаши». Термины и понятия.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.2			Основные приёмы изготовления изделий в технике канзаши.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.3			Изготовление лепестков овальной формы.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.4			Острые лепестки канзаши.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.5			Складывание двойных лепестков.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.6			Лепестки с завитком.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.7			Составление цветов канзаши.	2	17.00-17.45	17.00-17.45	Практическая	МБОУ СОШ №13,	Наблюдение

					18.00-18.45	18.00-18.45	работа.	каб. труда	
6.8			Украшения - канзаши. Знакомство с профессией изготовитель авторских украшений и декораций.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.9			Украшения: заколки, броши, ободки.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.10			Декорирование подарочных упаковок.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.11			Оформление поздравительных открыток.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда	Наблюдение
6.12			Выполнение работы: «Корзинка с цветами».	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда №1	Наблюдение
6.13			Работа по выполнению изделия «Корзинка с цветами».	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда №1	Наблюдение
6.14			Составление цветочной композиции.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда №1	Наблюдение
6.15			Цветочные композиции, оформление работы.	2	17.00-17.45 18.00-18.45	17.00-17.45 18.00-18.45	Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. труда №1	Наблюдение
7.			Итоговое занятие.	2					
7.1			Итоговая аттестация. Подготовка и оформление выставки. Выставка.	2	09.30-10.15 10.30-11.15	11.30-12.15 12.30-13.15	Практическая работа. Выставка.	МБОУ СОШ №13, каб. труда №1	Выставка

Критерии определения уровня подготовки учащегося
Информационная карта № 1
«Определение уровня личностного развития»

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере;
- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, нравственно-этическая ориентация.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Терпение/выдержка (организационно-волевое качество)	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	- низкий уровень (терпения хватает меньше чем на ½ занятия) - средний уровень (терпения хватает больше чем на ½ занятия) - высокий уровень (терпения хватает на все занятие)	0 1 2	Наблюдение
Л2	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	- низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребенком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно)	0 1 2	Наблюдение Беседа
Л3	Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	- низкий уровень (не проявляет желания узнать новую информацию); - средний уровень (с интересом слушает, но не задает вопросы);	0 1	Наблюдение Опрос

			- высокий уровень (с интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)	2	
--	--	--	--	---	--

Информационная карта № 2
«Определение уровня сформированности метапредметных умений
учащихся»

Метапредметные результаты – освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
M1	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Восприятие информации	- низкий уровень умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - средний уровень (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом); - высокий уровень (полностью воспринимает информацию)	0 1 2	Наблюдение
M2	Умение организовать свое рабочее (учебное) место (учебно-организационные навыки)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и приводить его в порядок	- низкий уровень умений (учащийся не умеет организовывать своё рабочее место); - средний уровень (умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но при напоминании)	0 1	Наблюдение, Творческое задание

			педагога); - высокий уровень (самостоятельно организовывает свое рабочее (учебное) место.	2	
М3	Умение аккуратно выполнять работу (учебно- организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень умений (учащийся выполняет задание педагога не аккуратно); - средний уровень (выполняет задание аккуратно но не со всей ответственностью подходит к работе); - высокий уровень (учащийся самостоятельно выполняет работу заданную педагогом)	0 1 2	Наблюдение

Информационная карта № 3

«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков
учащихся»

Предметные результаты – освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т. п

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½); - высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2	опрос; индивидуальное собеседование; выполнение практического задания; педагогические наблюдения; выставка

П2	Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	0	практическое задание; наблюдение
			- средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца);	1	
			- высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	2	
П3	Владение инструментами и материалами предусмотренные по программе	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень умений (ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами);	0	практическое задание; опрос
			- средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога);	1	
			- высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	2	

Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Радуга» учащимися

Педагог дополнительного образования _____

Группа и год обучения: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	ФИО учащегося	Воз раст	Показатели									Общий суммарный бал	Уровень усвоения
			Личностные результаты			Метапредметные результаты			Предметные результаты				
			Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3		

Оценки по каждому показателю: от 0 до 2 баллов

- низкий уровень: 0 баллов
- средний уровень: 1 балл
- высокий уровень: 2 балла

Диагностика участия и результативности
 учащихся в выставках и конкурсах различного уровня
 за _____ учебный год

Название мероприятия	ФИО учащегося	Результат участия

Оценочный лист учащегося
объединения «Радуга»

Ф.И.О. учащегося _____

Образовательная программа и срок её реализации _____

№ группы _____

Дата проведения аттестации _____

Педагог дополнительного образования: _____

Результаты аттестации

Критерии		Уровень усвоения
Образовательные результаты		
Освоение детьми программы	Кругозор учебных умений и навыков	
	Углубленные знания в обучении	
Творческие достижения	Проявление интереса в обучении	
	Активное участие ребенка в выставках и конкурсах.	
	Всестороннее развитие ребенка. (мелкая моторика, фантазия, воображение, память, речь, концентрация внимания).	
Личностные результаты		
Результат воспитательных процессов	Культурно- нравственное поведение ребенка	
	Взаимоотношение ребенка в коллективе	
Социально-педагогические результаты	Выполнение санитарно-гигиенических требований	
	Соблюдение требований техники безопасности	
	Отношение к педагогическому составу	
Итоговый результат		

ПРОТОКОЛ
результатов аттестации обучающихся МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской
2025-2026 учебного года

Вид аттестации _____

Объединение _____

Образовательная программа и срок её реализации _____

№ группы _____ год обучения _____ кол-во обучающихся в группе _____

ФИО педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов; уровень (высокий, средний, низкий) _____

Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность): _____

Результаты аттестации

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Этап (год обучения)	Результат аттестации
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Всего аттестовано _____ обучающегося. Из них по результатам аттестации:

Высокий уровень ____ чел., средний уровень ____ чел., низкий уровень ____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
учащегося объединения «Радуга»

ФИО учащегося _____
педагог: _____

№ п/п	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
2.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
3.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____