

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СТАНИЦЫ ГРИВЕНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» января 2025г.
Протокол № 4



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год: 144 часа
Возрастная категория: от 11 до 15 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID- номер Программы в Навигаторе: 4355

Автор-составитель:
Завада Светлана Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Гривенская, 2025г.

Содержание

	Нормативно-правовая база	3
	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».	5
1.1.	Пояснительная записка программы:	5
1.2.	Цель и задачи программы.	10
1.3.	Учебный план.	11
1.4.	Содержание программы.	12
1.5.	Планируемые результаты.	14
	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».	16
2.1.	Календарный учебный график.	16
2.2.	Раздел программы «Воспитание».	16
2.3.	Условия реализации программы.	22
2.4.	Формы аттестации.	24
2.5.	Оценочные материалы.	25
2.6.	Методические материалы.	25
	Список литературы.	32
	Приложения.	33

Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 г. регистрационный № 66403);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный закон от 28 декабря № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 22.02.2023 № 197/129 «О внесении изменения в пункт 4 порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (для сетевых программ);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04;
- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г.;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024 г.;
- устав МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской;
- локальные акты МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» относится к **естественно - научной направленности**.

Ландшафтный дизайн – это искусство проектирования и создания гармонично организованной среды открытых пространств, сочетающее как природные, так и антропогенные элементы ландшафта. Одним из путей усовершенствовать природу, сделать ее прекрасней, чем она есть на самом деле, показать свою любовь к природе, помогает нам ландшафтный дизайн.

Программа посвящена знакомству с общими понятиями, азами ландшафтного дизайна. Большая часть времени занята творческими занятиями, а также коллективным проектированием. В программе уделяется внимание региональному компоненту, изучению растений растущим на Кубани. На занятиях используются экологические здоровьесберегающие технологии, которые направлены на создание природосообразных, экологически оптимальных условий жизни и учебной деятельности учащихся, гармоничных взаимоотношений с природой.

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ландшафтный дизайн» большое внимание уделяется эстетическому воспитанию: пониманию прекрасного в природе, усвоению эталонов ее красоты; стимулированию детей к самопознанию, изучению практической деятельности, бережному отношению и сохранению природных богатств и их преобразованию.

Особое внимание в программе уделяется **региональному компоненту**, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, особенностей истории и быта народа Кубани, природно-экологического своеобразия. В процессе обучения дети знакомятся с профессиями оформителя, ландшафтного дизайнера, эколога, приобретают некоторые навыки, определяют приоритеты, необходимые для выбора будущей профессии.

Новизна программы заключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению.

Актуальность программы обусловлена востребованностью в настоящее время профессии ландшафтного дизайнера. Во-первых, на рынке труда данная профессия является новой, современной. Во-вторых, у современных людей существует потребность создать собственную среду обитания комфортную, эстетичную. В-третьих, профессия позволяет раскрыть свой творческий потенциал. Особый акцент в программе сделан на использование

ландшафтного дизайна, как на участках, так и применения методик ландшафтного дизайна для декорирования и озеленения помещений. Большая часть занятий проводится с использованием специализированной проектной программы, которая дает возможность детям овладению информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ. В творческой самореализации личности учащегося, для получения опыта проектной и исследовательской деятельности.

Реализация программы оказывает положительное влияние на **социально-экономическое развитие** муниципального образования Калининского района и Краснодарского края, в соответствии со стратегией социально-экономического развития Краснодарского края до 2030 года:

- способствует активизации развития личности, поскольку обладает мотивационным потенциалом, обеспечивающим высокий уровень познавательного интереса и личную заинтересованность учащихся;
- предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений учащихся, в том числе с особенностями в развитии и/или находящихся в трудной жизненной ситуации.
- имеет большое значение в процессе формирования жизненных ценностей детей.

Таким образом, реализация программы не только способствует обеспечению права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение, но и способствует улучшению социальной и экономической обстановки в муниципальном образовании и регионе.

Педагогическая целесообразность.

Образовательный процесс включает в себя различные **методы обучения**:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно–иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично-поисковый;
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности ребёнка (познавательные игры, дискуссии, эмоциональное воздействие, поощрение);
- методы контроля, самоконтроля и самооценки (творческие работы).

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Отличительная особенность программы. При разработке использован собственный подход к отбору содержания, которые представляют собой интеграцию знаний из разных областей наук (почвоведении, зоологии, ботаники) и сфер деятельности (ландшафтной архитектуры, дизайна сада, фитодизайна, краеведения, проектирования, моделирования). Это позволяет включить знания, полученные на занятиях, в реальную практическую и творческую деятельность, построить межпредметные связи, формировать

целостное представление о среде обитания (взаимосвязь естественной и искусственной сред обитания).

Данная программа реализуется в **сетевой форме** – современной инновационной технологии, которая позволяет не только оптимизировать свои ресурсы, но и использовать ресурсы других образовательных организаций.

Сетевая форма реализации данной образовательной программы осуществляется посредством использованием материально-технических ресурсов МБОУ-СОШ № 13 ст. Гривенской.

Адресат программы: В группу объединения «Ландшафтный дизайн» принимаются дети в возрасте от 11 до 15 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями: талантливые (одарённые, мотивированные) дети, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием построения *индивидуального образовательного маршрута (Приложение б).* Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополой учащихся, так и из разнополой учащихся. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию родителей (законных представителей) и детей, при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

В процессе обучения в объединение могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе ранее, но успешно прошедшее собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности по изучаемым темам.

Формы обучения - очная.

По форме обучения программа – *очная*, однако *предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе.* При определённых условиях (отмена занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим основаниям, временная удалённость учащегося и т.д.) программа частично может быть реализована дистанционно. При применении в обучении электронного образования с применением дистанционных образовательных технологий, учитывая специфику программы, используется смешанный тип занятий, включающий элементы и online и offline занятий. Для представления нового учебного материала проводятся online видеоконференции ВКонтакте, Сферум по темам.

Offline – учащиеся выполняют полученные посредством Сферум задания и высылают педагогу, используя доступные виды связи. В течении всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи для учащегося. Рефлексия по пройденному материалу, по отработке ошибок в выполнении заданий осуществляется или по сотовой связи или через Сферум.

Режим занятий.

Занятия проводятся: 2 раза в неделю по 2 часа в неделю, 4 часа в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15-минутным перерывом. Продолжительность обучения 1 год, 144 часа. **Уровень программы** – ознакомительный.

При реализации программы в дистанционной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий проводятся согласно расписания. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы выполняются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательного процесса СанПиН 1.2.3685-21.

Основания для отчисления из объединения:

- Смена интереса учащегося;
- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности. Педагогический подход учитывает вариативные возможности программы. Сложный материал адаптируется к младшему школьному возрасту.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек.

Занятия проводятся с постоянным составом группы. Группа формируется из учащихся одного, или разных возрастов.

Форма работы на занятиях в объединении **групповая**. На занятиях применяется технология *лично-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и не традиционные **виды занятий**: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д. Некоторые учащиеся имеют возможность пройти тот или иной раздел программы в *дистанционном режиме*.

бучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Программа знакомит учащихся с **профессиями** ландшафтный дизайнер, садовник, ландшафтный архитектор.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видео-лекция; практическое занятие; самостоятельная работа; аудио-урок; презентация с текстовым комментарием.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;

2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;

3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение.

В программе предусмотрена **разноуровневая технология организации обучения**. Программа создает условия для включения каждого учащегося в деятельность, соответствующую его развитию. Содержание учебного материала предусматривает разную степень сложности, содержит дифференцированные практические задания. Программа учитывает разный уровень развития учащихся и разную степень освоения содержания детьми учебного материала, предоставляет всем детям возможность, в зависимости от способностей и общего развития, выполнять задания доступной сложности. Каждый учащийся имеет доступ к любому из уровней учебного материала, что определяется его стартовой готовностью к освоению общеобразовательной программы.

Технология разноуровневого обучения

Разноуровневое обучение - это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и

того же учебного материала различна, что дает возможность каждому обучающемуся овладевать учебным материалом в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося.

Основной задачей при использовании разноуровневого обучения для каждого педагога является создание на занятии ситуации успеха, помочь сильному ребенку реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому - выполнить посильный объем работы.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами ландшафтного дизайна через практическое освоение технологий изготовления изделий из природного материала.

Задачи программы:

образовательные (предметные):

- изучить различия между комнатными и садовыми растениями;
- изучить разнообразия однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- сформировать знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- ознакомить с профессиями (ландшафтный дизайнер, садовник, ландшафтный архитектор и др.);
- изучить техники дизайна (гармонии и контраста);
- изучить практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, цветников;
- сформировать знания о стилях садового дизайна;
- сформировать навыки в проектной деятельности.

личностные:

- развить умения и навыков по уходу и размножению всех изученных растений;
- развить мотивацию личности к познанию растительного мира;
- развить интерес к практической работе;
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

метапредметные:

- сформировать умения объективно оценивать собственные действия в ходе образовательного процесса;
- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформировать умения по правильному изложению своего мнения и аргументированию своей точки зрения.

1.3 Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего Часов	Теория	Практика	
Первый модуль					
1.	Введение.	2	1	1	беседа, наблюдение
2.	Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека.	24	7	17	наблюдение
3.	Моя первая клумба.	20	5	15	Обобщающее занятие – викторина: «Интересные факты»
4.	Дендрология.	10	5	5	наблюдение
5.	Виды почв и их свойства.	10	5	5	Викторина «Питание растений»
	Итого	66	23	43	
Второй модуль					
6.	История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве.	18	7	11	наблюдение
7.	Стили ландшафтного дизайна.	6	3	3	наблюдение
8.	Особенности ухода за растениями садового дизайна.	12	4	8	наблюдение
9.	Техника ландшафтного дизайна.	8	4	4	наблюдение
10.	Экология	6	5	1	наблюдение
11.	Искусство флористики.	14	4	10	наблюдение
12.	Дизайн учебно – опытного участка.	12	5	7	наблюдение
13.	Итоговое занятие.	2	-	2	Защита проекта
	Итого	78	32	46	
	Всего:	144	55	89	

1.4 Содержание программы

Первый модуль

1. Введение (2 часа).

Теория: Ознакомление учащихся с планом работы объединения. Инструктажи по ТБ. (1 час)

Практика: Интеллектуальная игра: «Осенняя пора». Просмотр слайд-фильмов. (1 час)

2. Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека (24 часа).

Теория: Цветочные растения, их история и особенности. Лекарственные травы. Цветы-часы. Цветы-синоптики. Цветы-доктора. Какие цветы в нашем доме. Очевидное - невероятное (необычное в жизни растений). Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке. Знакомство с профессией: ландшафтный дизайнер. (7 часов)

Практика: Викторина «Легенда о цветах». Изучение гербариев. Презентация «Экскурсия в ботанический сад». Уход за комнатными растениями. Презентация «Комнатные растения». Уход за растениями на участке. Подготовка растений к зиме. Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации. Цветы на праздник. Обобщающее занятие - викторина: «Интересные факты». (17 часов)

3. Моя первая клумба (20 часов).

Теория: Из истории возникновения клумб. Виды декоративных растений. Уход за комнатными растениями. Виды размножения цветочных растений. Декоративные цветы. Однолетние растения. (5 часов)

Практика: Викторина «Чудо клумба». Разработка макета клумбы по индивидуальному проекту. Изготовление макета клумбы из разных материалов. Презентация «Декоративные растения». Викторина «Комнатные растения». Викторина «Интересные факты о цветах». Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик». Конкурсная программа «Угадай цветок». Интеллектуально-практическая игра «Декоративные растения». Игра-практикум «Что мы знаем о цветах?». (15 часов)

4. Дендрология (10 часов).

Теория: Деревья и кустарники. Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Хвойные деревья зимой. Технология выращивания деревьев. Деревья нашего участка. Знакомство с профессией: садовник. (5 часов)

Практика: Посадка деревьев из семян. Викторина «Угадай дерево». Игра «Знатоки природы». (5 часов)

5. Виды почв и их свойства (10 часов).

Теория: Понятие о почве, ее состав плодородия. Свойства почвы. Минеральные вещества и их физиологическая роль. Виды удобрений и их характеристика. Подкормка: сроки, правила и количество. (5 часов)

Практика: Составление презентации: «Почва Краснодарского края». Викторина: «Свойства почвы». Интеллектуальная игра: «Минеральные вещества». Составление коллекции «Виды удобрений». Контрольное занятие по теме: «Виды почв и их свойства». Викторина «Питание растений». (7 часов)

Второй модуль

6. История появления и развития стилей ландшафтного дизайна (18 часов).

Теория: Ландшафтное искусство в Древнем Египте. Сады Древнего Рима. Сады арабов в Испании. Русская национальная идея, ее проявление в декоративном оформлении. Восточные направления. Основы формирования пейзажных композиций. Макет из разных материалов «Сад для Феи», «Королевство цветов». Знакомство с профессией: ландшафтный архитектор. (5 часов)

Практика: Презентации «Ландшафтное искусство». Просмотр фильма «Сады древнего мира». Моделирование «Сады будущего». Изготовление макета «Сад Древнего Рима». Просмотр презентации «Сады Испании». Кроссворды по теме: «Декор оформление». Разработка проекта «Мой сад». (11 часов)

7. Стили ландшафтного дизайна (6 часов).

Теория: Пейзажный стиль, регулярный стиль, тематический стиль. (3 часа)

Практика: Работа со справочной литературой. Зарисовка эскизов по трём стилям. (3 часа)

8. Особенности ухода за растениями садового дизайна (12 часов).

Теория: Цветочные растения: полив, опрыскивание, рыхление, подкормка. Технология обрезки. Болезни и вредители, меры борьбы. (4 часа)

Практика: Составление и заполнение таблицы по уходу за растениями. Обрезка растений на примере комнатных. Викторина «Вредители садовых растений». Игра «растения садового дизайна». (8 часов)

9. Техника ландшафтного дизайна (8 часов).

Теория: Гармония и контраст. Вкус и стиль. Заметки и наброски ландшафтного дизайна. Знакомство с профессией: ландшафтный дизайнер. (4 часа)

Практика: Изучение гармонии цвета. Игра «Самый стильный». Зарисовка эскизов «Оформление участка». (4 часа)

10. Экология (6 часов).

Теория: День экологических знаний «Я люблю природу». Красная книга Краснодарского края. Охраняемые растения моего региона. (5 часов)

Практика: Конкурс рисунков «Любимое местечко». (1 час)

11. Искусство флористики (14 часов).

Теория: История флористического искусства. Ikebana как уникальное явление мировой культуры. Мир цветочных картин. (4 часа)

Практика: Просмотр фильма «Флористическое искусство». Составление икебаны. Срезка цветов и составление различных композиций. Составление цветочных композиций из сухих растений «Цветочные фантазии». Изготовление картин из сухоцветов. Составление цветочных композиций из живых цветов во флористической губке. (10 часов)

12. Дизайн учебно-опытного участка (12 часов).

Теория: Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке. Использование генерального плана. Составление общего плана. (5 часов)

Практика: Работа на опытном участке. Зарисовка плана на миллиметровой бумаге. Просмотр презентации «Благоустройство клумбы». Итоговое занятие. Самостоятельная работа. Оформление участка цветочно-декоративными растениями. (7 часов)

13. Итоговое занятие. (2 час)

Практика: Итоговая аттестация - творческий проект «Ландшафт клумбы». (2 часа)

1.5 Планируемые результаты

знания	умения
к концу обучения	
что такое «Ландшафтный дизайн». - разнообразие всех видов растений. - виды почв и их свойства. - историю появления стилей и направлений. - стили ландшафтного дизайна. - технику ландшафтного дизайна; - особенности и уход за растениями садового дизайна.	по внешнему виду различать растения. - работать с литературой, приборами, наглядными пособиями. - формировать свое мнение, позицию в отношении дизайна. - выполнять зарисовки эскизов.

Таким образом, учащиеся по окончании срока обучения получат следующие результаты:

образовательные (предметные):

- изучены различия между комнатными растениями и садовыми растениями;

- изучены разнообразия однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;

- сформированы знания о почве, ее состав и основные физические свойства;

- ознакомлены с профессиями (ландшафтный дизайнер, садовник, ландшафтный архитектор и др.);

- изучены техники дизайна (гармонии и контраста);

- изучены практические умения в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, цветников;

- сформированы знания о стилях садового дизайна;

- сформированы навыки в проектной деятельности.

Личностные:

- развиты умения и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;

- развиты мотивации личности к познанию растительного мира;

- развит интерес к практической работе;

- развита индивидуальность, фантазия, личной культуры и одаренности.

Метапредметные:

- сформированы умения объективно оценивать собственные действия в ходе образовательного процесса;

- развито бережное отношение к природе;

- развита ответственность за порученное дело, трудолюбие.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов выполнения самостоятельных работ; диагностика; участие в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах; интернет конкурсах.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1 Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	10.09.2025 – 31.05.2026
Количество учебных недель	36 недель
Продолжительность каникул	Нет
Место проведения занятия	МБОУ СОШ № 13 ст. Гривенской Кабинет № 3.1
Режим занятия	Два раза в неделю по два академических часа
Форма занятий	Групповая
Сроки контрольных процедур	Начало, середина, конец учебной программы
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Участие в мероприятиях ДДТ (по плану)
Организованные выезды, экспедиции т.п.	Нет

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу. (Приложение 1).

2.2 Раздел программы «Воспитание»

Цель воспитания – личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1. в освоении учащимися социальных знаний, приобретении опыта социального взаимодействия, взаимного уважения;
2. в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального);
3. в формировании чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку;
4. в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих актуальным вызовам будущего;
5. в формировании бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- формирование к собственным нравственным позициям и этике поведения в группе объединения;
- усвоение детьми знаний по естественно – научной направленности;
- организация общения между детьми на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в группе объединения, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения, создание условий физической безопасности, комфорта, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе

- формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;
- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- формирование культуры семейных отношений, уважения к старшим;
- формирование солидарности, взаимной помощи и поддержки;

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценностей жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- воспитание уважения к труду, результатам труда;

Формы и методы воспитания

Выбор форм воспитательной работы определяется в зависимости от следующих признаков:

- от цели воспитания;
- от содержания и направленности воспитательных задач;
- от возраста учащихся.

При реализации программы применяются следующие формы воспитания: беседы, игры, викторины, акции, творческие мастерские, дискуссии. Так же эффективными формами воспитания по программе являются: участие в проектной деятельности, в подготовке и проведении календарных праздников.

Методы воспитания по программе:

- метод убеждения (рассказ, беседа, разъяснение, анализ, инструктаж, дискуссия, игра);
- метод положительного примера (педагога, другого взрослого, ребенка);
- метод требования (совет, убеждение, намек, одобрение, выражение доверия, рекомендация, инструктаж);
- метод упражнений (приучения);
- метод стимулирования (похвала, одобрение);
- метод мотивация (совет, доброжелательная критика, авансирование, практическая помощь, показ);
- метод воспитывающих ситуаций (ситуаций свободного выбора) (поручение, самостоятельная работа – творческая работа, соревнование);
- методы контроля, самоконтроля, самооценки воспитания (педагогическое наблюдение, беседа).

Условия воспитания

Важным педагогическим условием воспитания детей является то, что оно должно осуществляться добровольно и осознанно со стороны каждого участника процесса (особенно детей). Ребенок должен проявлять желание овладеть теми качествами, на которые направлен процесс воспитания. То есть, педагог, в первую очередь, должен сформировать у ребенка мотив на воспитание собственной личности.

Обучение и воспитание в группе объединения объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью воспитательной работы МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Эффективность воспитания детей возможна при создании следующих педагогических условий:

- **Целенаправленность педагогического процесса.** Процесс воспитания имеет конкретную цель, которая достигается путем взаимодействия педагога и детей.

— **Организованная деятельность.** Работа педагога по воспитанию детей – это организованная работа с детьми, которая может быть коллективной, групповой, индивидуальной. Воспитательный процесс должен быть заранее запланирован на определенный промежуток времени, иметь промежуточные цели и задачи.

— **Направленность методов и приемов работы.** В процессе воспитания педагог использует методы, формы и приемы работы с детьми, исходя из их возрастных особенностей, а также целей и задач воспитания. Возможно использование в работе одного метода или формы, либо же их комплексное применение.

— **Комплексность воспитательного процесса.** Процесс воспитания будет максимально эффективным, в случае если он осуществляется совместно с иной деятельностью (учебной, в рамках различного рода мероприятий и т.д.).

— **Учет особенностей и потребностей каждого участника воспитательного процесса.** Процесс воспитания должен быть направлен на развитие и воспитание всех детей, но при этом необходимо учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка.

— **Непрерывность.** Процесс нравственного воспитания должен быть непрерывным, последовательным, поэтапным.

Основные направления воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год.

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;
- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

2. Нравственное воспитание:

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

3. Национальное воспитание:

- формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;

- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;

- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

4. Трудовое и профориентационное воспитание:

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;

- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;

- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;

- развитие индивидуальных интересов и склонностей в различных видах трудовой деятельности.

5. Интеллектуальное воспитание:

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;

- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

6. Семейное воспитание:

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;

- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

7. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;

- развитие художественных способностей;

- воспитание чувства любви к прекрасному.

8. Физическое воспитание:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;

- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

9. Экологическое воспитание:

- формирование элементарных экологических знаний;

- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;

- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

10. Правовое воспитание:

- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Творческая мастерская «Мастерок»	сентябрь	Мастер-класс	Фото- и видеоматериал с участием детей
2.	«Что такое толерантность?»	сентябрь	Беседа	Фото-материал
3.	«Пешеходный переход»	сентябрь	Беседа	Фото-материал с выступлением детей
4.	«Удивительные технологии будущего»	сентябрь	Презентация	Фото-материал
5.	День пожилого человека. Поздравительная «Открытка»	октябрь	Мастер-класс	Фотоматериал с участием детей
6.	«Символы России через века»	октябрь	Беседа	Фото-материал с выступлением детей
7.	«Сильные, смелые, ловкие!»	октябрь	Игровая программа	Фото-материал
8.	«Как вести себя в общественных местах»	октябрь	Беседа	Фото-материал
9.	«День Народного Единства»	ноябрь	Беседа с использованием фото и аудиоматериала	Фото-материал
10.	Конкурс осенних поделок «Осенняя фантазия»	ноябрь	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
11.	«Ты и закон»	ноябрь	Беседа	Фото-материал
12.	Конкурс рисунков «Пусть всегда будет мама»	ноябрь	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
13.	«Безопасность в зимний период»	декабрь	Инструктаж- презентация	Фото-материал
14.	«Покормите птиц зимой»	декабрь	Акция	Фотоматериал с участием детей
15.	«Россия – Родина моя»	декабрь	Дискуссия	Фото-материал
16.	«Мастерская Деда Мороза»	декабрь	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
17.	«Встреча Зимушки-Зимы!»	декабрь	Праздник	Фотоматериал с участием детей
18.	«Колядки»	январь	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
19.	«Правила поведения на водоемах зимой и оказание помощи утопающему»	январь	Инструктаж- презентация	Фото-материал
20.	«Зимние забавы на Кубани»	январь	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
21.	«Турнир вежливости»	январь	Беседа- дискуссия	Фотоматериал с участием детей
22.	«Герои Великой Отечественной войны.»	январь	Беседа	Фото-материал
23.	«Мой выбор. Моё будущее»	февраль	Беседа-	Фотоматериал с участием

			дискуссия	детей
24.	«Знатоки родного края»	февраль	Викторина	Фотоматериал с участием детей
25.	«Масленица идёт, блины и забаву несёт»	февраль	Игровое мероприятие	Фотоматериал с участием детей
26.	«Да, не прервётся память наша...»	февраль	Беседа	Фото-материал
27.	«Ветеран живет рядом»	февраль	Акция	Фотоматериал с участием детей
28.	«Моя мама-лучше всех»	март	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
29.	«Спасибо зарядке, здоровье в порядке»	март	Беседа	Фото-материал
30.	«Ещё раз о безопасности на дорогах»	март	Презентация	Фото-материал
31.	«Чистые берега!»	март	Акция	Фотоматериал с участием детей
32.	«Брейн-ринг»	март	Интеллектуальная игра	Фотоматериал с участием детей
33.	«Красота из вторсырья»	апрель	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
34.	«Пасха в Кубанской семье»	апрель	Презентация	Фотоматериал с участием детей
35.	«Мир космоса»	апрель	Викторина	Фотоматериал с участием детей
36.	«Безопасность пешехода, пассажира, велосипедиста»	апрель	Беседа-инструктаж	Фото-материал
37.	«Основы этикета и искусство общения»	апрель	Беседа	Фото-материал
38.	«Гордимся героями-земляками»	май	Беседа-дискуссия	Фотоматериал с участием детей
39.	«Спешите делать добро»	май	Акция	Фотоматериал с участием детей
40.	«Возложение цветов к Вечному огню»	май	Акция памяти	Фотоматериал с участием детей
41.	«Веселые старты»	май	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
42.	«Творческий листопад»	май	Выставка работ	Фотоматериал с участием детей

2.3 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение для занятий по программе

- Светлое, просторное, проветриваемое помещение;
- Столы и стулья для каждого учащегося;
- Шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- Питьевая вода.

Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы

- Ноутбук для демонстрации презентации и фото материала;

- Инструкция по ТБ;
- Пособия по объединению;
- Пакет технологических карт;
- Учебники по ландшафтному дизайну, экологии, «Красная книга»;
- Комплект гербария по цветоводству;
- Тесты для учащихся;
- Видео-, фото- и интернет источники;
- Образцы готовых работ;
- Блокнот (12 штук);
- Карандаш (12 штук) ;
- Садовые ножницы (12 штук) ;
- Перчатки (12 пар);
- Лопата (12 штук);
- Мастерки (12 штук);
- Грабли (12 штук).

Информационное обеспечение

- Видео-, фото- и интернет источники.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Данную программу реализует педагог дополнительного образования Завада Светлана Владимировна, высшей квалификационной категории. Стаж педагогической работы 25 лет.

Необходимые умения для работы по программе: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех учащихся, в том числе учащихся с ограниченными возможностями здоровья, организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно - досуговую, регулировать поведение учащихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.

Педагог, имеющий (1 или высшую) квалификационную категорию или прошедший аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.

2.4 Формы аттестации

Для оценки эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» проводятся следующие виды контроля: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года;
- текущий контроль - осуществляется на занятиях в течение всего учебного года;
- промежуточная диагностика;
- итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;
- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий, самостоятельные работы.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, карта диагностики, анкета, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

Главной формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является диагностическая карта учащегося, которая заполняется на протяжении всего периода обучения по программе. В диагностической карте отражаются результаты обучения учащегося как на уровне вхождения в программу, промежуточной аттестации, так и на заключительном этапе реализации программы. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Уровневая характеристика сформированности планируемых результатов определяется высоким, средним и низким уровнем.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить учащихся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде защиты творческих работ, коллективном обсуждении и сравнении собственных работ с работами других учащихся.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку

надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

2.5 Оценочные материалы

- «Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» учащимися» (Приложение 3);
- Диагностика участия и результативности учащихся в выставках и конкурсах различного уровня (Приложение 4);
- Оценочный лист учащегося объединения «Ландшафтный дизайн» (Приложение 5).

2.6 Методические материалы

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

Занятия по обучению проводятся с применением следующих **методов**:

- *объяснительно-иллюстративный* – предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);
- *проблемный* – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения учащимися;
- *репродуктивный* – воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);
- *частично-поисковый* – решение проблемных задач с помощью педагога;
- *поисковый* – самостоятельное решение проблем;
- *метод эвристического наблюдения* ставит целью научить детей добывать и конструировать знания с помощью наблюдений. Одновременно с получением заданной педагогом информации многие учащиеся видят и другие особенности объекта, т.е. добывают новую информацию и конструируют новые знания;
- *методы самооценки* вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения учащимися цели.

Применяемые педагогические технологии в образовательном процессе:

- **Здоровьесберегающие технологии**

Важным пунктом является контроль санитарного состояния помещения (влажная уборка, проветривание, освещение). Проведение инструктажей по технике безопасности, при возникновении чрезвычайных ситуаций. Регулярное использование технологий улучшает психологический климат в объединении, снижает количество пропусков занятий по болезни и приобщает детей стремиться к здоровому образу жизни. Ребята активны на занятиях, и это положительно сказывается на усвоении ими программы, качество знаний повышается. Одним из важнейших условий рациональной организации

обучения является обеспечение оптимального двигательного режима, который позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию основных двигательных качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего учебного дня.

Информационно и коммуникационные технологии (ИКТ).

Использование ИКТ позволяет оживить совместную образовательную деятельность с учащимися, вызвать положительный эмоциональный отклик с их стороны. Применение компьютерных дидактических игровых заданий даёт возможность повысить не только уровень познавательного интереса, но и уровень познавательной активности и самостоятельности мышления.

Компьютерные технологии это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

С помощью ИКТ на занятии можно:

- сделать учебную деятельность учащихся более содержательной;
- сделать учебный процесс более привлекательным и современным для учащихся;
- сделать учебную информацию для восприятия более интересной за счет привлечения зрительных образов;
- повысить качество обучения, желания учиться;
- сделать занятие наглядным, динамичным.

Известно, что наиболее эффективный способ преподавания - это наглядная демонстрация и синхронное объяснение изучаемого материала. Классические и интегрированные уроки в сопровождении мультимедийных презентаций и программных продуктов позволяют учащимся углубить знания, полученные ранее, как говорится в английской пословице – "Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил". Использование анимации в слайдах позволяет педагогу дать учащимся более яркое представление об услышанном на занятии. Учащиеся с удовольствием погружаются в материал занятия. Компьютер дает педагогу новые возможности, позволяя вместе с учащимися получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены учебного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у учащихся эмоциональный подъем. Компьютер не заменяет живого общения с педагогом и другими источниками информации, однако учитывая интерес учащихся к Интернету, повышает заинтересованность в изучении дисциплины.

• Личностно-ориентированные технологии

Под личностно-ориентированным обучением понимается такой тип образовательного процесса, в котором личность ученика и личность педагога выступают как его субъекты; **целью обучения** является развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов

познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий учащихся, а отношения педагог-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Игровая технология.

Применение игровых технологий особенно важно в младших группах, когда только начинается целенаправленное обучение ребенка, когда занятия становятся ведущей деятельностью, в ходе которых формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и др.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Игра сама по себе универсальный стимулятор. В процессе игровой деятельности изучаемый материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем материал, при изучении которого где игра не использовалась.

- **Технология дифференцированного обучения**

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

Принципы дифференцированного обучения включают самый важный элемент образования – создание психологически комфортных условий на занятии.

Смысл дифференцированного обучения состоит в том, чтобы, зная индивидуальные особенности каждого учащегося (уровень подготовки, особенность мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на занятии.

- **Групповые технологии** предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося

- **Технология коллективной творческой деятельности**, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Дистанционные образовательные технологии

Дистанционные образовательные технологии с использованием Интернета применяются, как для освоения отдельных разделов и тем в случае пропуска, или невозможности посетить занятие учащимся по уважительной причине.

1. Чат-занятие

Учебное занятие, осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятие проводится синхронно, когда все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках организованной деятельности дистанционные учащиеся в реальном времени присутствуют на проводимом дистанционным педагогом занятии, в домашних условиях выполняют те задания, которые учащиеся выполняют в объединении.

2. Онлайн-видеоконференцсвязь

Обеспечивает интерактивное взаимодействие нескольких участников образовательного процесса, которые оперативно обсуждают и решают проблему, производят обмен аудио- и видеоинформацией в режиме реального времени.

3. Телеприсутствие

Дистанционное присутствие учащегося на занятии происходит с помощью видеосвязи Сферум, ВКонтакте.

4. Интернет-рассылка

На электронную почту учащегося педагог высылает учебные материалы, или ссылки на опубликованный обучающий материал на сайте педагога, или в ВКонтакте: конспект занятия, конспект мастер-класса, видеоурок, задания.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании **основных принципов**:

Принцип наглядности. Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащегося. Наглядность: фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Принцип доступности предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с простого изучения материала по заданной теме с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

Принцип взаимоуважения и доверия принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

Принцип воспитывающего обучения предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения работ на высоком уровне и их завершенности служит сознание учащегося, что его работа будет выставлена на выставку, примет участие в конкурсе.

Формы работы:

Фронтальная – подача учебного материала всей группе учащихся.

Групповая – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

Индивидуальная – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

Формы занятий, планируемых по каждому разделу

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Форма организации учебно – воспитательного процесса	Дидактичес- кие материалы	Техничес- кое оснащение
1.	Введение	беседа	диалог		
2.	Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека	беседа, практическое занятие	презентация, викторина	специальная литература	ноутбук
3.	Моя первая клумба	беседа, практическое занятие	презентация, викто- рина видео-ролик, игра	специальная литература	ноутбук
4.	Дендрология	беседа, практическое занятие	беседа, посадка деревьев, игра	специальная литература	ноутбук
5.	Виды почв и их свойства	беседа, практическое занятие	беседа, презентация, работа по образцу	специальная литература	ноутбук
6.	История появления и развития стилей ландшафтного дизайна	беседа, практическое занятие	презентация, видео-ролик, работа по образцу	специальная литература	ноутбук
7.	Стили ландшафтного дизайна	беседа, практическое занятие	беседа, зарисовка эскизов	специальная литература	ноутбук
8.	Особенности ухода за растениями садового дизайна	беседа, практическое занятие	викторина, игра	специальная литература	ноутбук
9.	Техника ландшафтного дизайна	беседа, практическое занятие, игра	беседа, игра, зарисовка эскизов	специальная литература	ноутбук
10.	Экология	беседа, практическое занятие	беседа, конкурс рисунков	специальная литература	ноутбук
11.	Искусство флористики	беседа, практическое занятие	беседа, просмотр фильма, составление	специальная литература	ноутбук

			композиций, иккебаны		
12.	Дизайн учебно-опытного участка	беседа, практическое занятие	беседа, работа на опытном участке, просмотр презентации	специальная литература	ноутбук
13.	Итоговое занятие	практическое занятие	творческий проект	специальная литература	ноутбук

Структура занятия:

- начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;
- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);
- изучение нового материала (формирование новых знаний);
- показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте);
- самостоятельное изготовление учащимися изделия по текстовому плану, технологической карте;
- анализ изготовленной работы, обобщение полученного материала на занятии.

Основной формой обучения является занятие. На каждом занятии используется дополнительный материал: презентации, видео-, фото- материал, технологические карты и др.

Занятие имеет: цель; конкретное содержание; определенные методы организации учебно-педагогической деятельности. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов частей.

Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятии:

- по получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний;
- по закреплению знаний и умений;
- по обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

Занятия по темам программы включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятия при работе максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. Теоретическая часть – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Теоретические занятия сопровождаются показом презентации, наглядного материала, демонстрации образцов, иллюстраций, пособий также теоретические занятия преподносятся в виде рассказа-информации, беседы.

Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Нагрузка во время занятий соответствует силам и

возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У них формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы.

При планировании программы педагог определяет цель и задачу для учащихся в изучении данного курса, затем разрабатывает план. Составление календарного планирования работы делает разработку учебного плана более лёгкой и удобной на основании календарного планирования составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, сценарии, планы занятий объединения, информационный материал, образцы работ и т.д.

Все занятия должны способствовать умственному и нравственному развитию учащихся.

Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет рецензию в соответствии с локальным актом – порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской, разработанным в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва. Этим же локальным актом в соответствии с требованиями СанПиН определяются **количественный состав учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность и периодичность занятий.**

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

В МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской приняты локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- образовательная программа, включая учебный план, календарные учебные графики реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- правила внутреннего распорядка учащихся;
- положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской и учащимися и (или) их родителями (законными представителями);
- положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Список литературы

- для педагога:

1. Аксенов, Е. С., Аксенова, Н. А. Декоративные растения. Т. 1 / Деревья и кустарники / – М.: Издательство АСТ, 2000.
2. Аксенов, Е. С., Аксенова, Н. А. Декоративные растения. Т.2/ Травянистые растения. – М.: Издательство АСТ, 2000.
3. Бриджуотер Алан и Джилл Сооружения из камня в вашем саду – М.: «Арт-Родник», 2004
4. Бриджуотер А. Сооружения из кирпича в вашем саду – М.: «Арт-Родник», 2004
5. Белочкина Ю.В. Ландшафтный дизайн. - Харьков: Фолио, 2006. - 316 с. Голубева О.Л. Основы композиции., - М.: 2001.
6. Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры: учебное пособие, 2-е изд., - СПб.: Питер, 2011. – 192 с.
7. Николаев В.А. Ландшафтоведение. Эстетика и дизайн: уч. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2005. – 176 с.
8. Рубцов, Л. И. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. – Киев: Наукова думка, 1970.
9. Сапелин Александр Уроки садового дизайна. Садовые композиции. – М.: ЗАО «Фитон+», 2008
10. Сотникова В.О. Ландшафтная архитектура: уч.пособие., - Ульяновск.: УлГТУ, 2010. – 145 с.

- для детей и родителей:

1. Белочкина Ю.В. Ландшафтный дизайн. - Харьков: Фолио, 2006. - 316 с.
2. Голубева О.Л. Основы композиции., - М.: 2001.
3. Сквайр Д. «Уход за комнатными растениями», Москва, Крон-Пресс – 2006г.
4. Рохлов В., Теремов А. «Занимательная ботаника», Москва, АСТ-Пресс – 2005г.
5. Еник Я. «Иллюстрированная энциклопедия лесов», «Артел» - 2006г.
6. Пиманов А. А. «Зеленые страницы» Москва - 2005г.

-цифровые образовательные ресурсы:

1. Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы /электронный ресурс/ Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 05.03.2024г).
2. Клумбы и цветники: /электронный ресурс/. Режим доступа: <http://101.dizain.ru> (дата обращения: 05.03.2025г.)
3. Ландшафтный дизайн: /электронный ресурс/. Режим доступа: <http://mydiz.ru> (дата обращения: 05.03.2025г.)
1. Флористика: /электронный ресурс/. Режим доступа: – <http://floristic.ru> (дата обращения: 05.03.2025г.)

Приложения

Приложение 1

Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год.

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
Первый модуль.							
1.		Введение.	2				
1.1		Ознакомление учащихся с планом работы объединения. Инструктажи по ТБ. Интеллектуальная игра «Осенняя пора».	2		Презентация	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Беседа, наблюдение
2.		Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека	24				
2.1		Цветочные растения, их история и особенности. Викторина «Легенда о цветах»	2		Презентация	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение, выставка
2.2		Лекарственные травы. Изучение гербариев.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.3		Цветы- часы. Презентация «Экскурсия в ботанический сад»	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.4		Цветы – синоптики. Уход за комнатными растениями.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.5		Цветы- доктора. Какие цветы в нашем доме. Уход за комнатными растениями.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.6		Уход за комнатными растениями. Презентация «Комнатные растения».	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.7		«Очевидное – невероятное» (необычное в жизни растений). Уход за растениями на участке.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.8		Санитарно – гигиенические правила при работе на садовом участке. Уход за растениями на участке.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.9		Уход за растениями на участке.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.10		Подготовка растений к зиме.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение

					ская работа	Ш №13, каб. № 3.1	
2.11		Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
2.12		Цветы на праздник. Контрольное занятие: викторина: «Интересные факты»	2		Выставка. Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение, выставка
3.		Моя первая клумба.	20				
3.1		Из истории возникновения клумб. Викторина «Чудо клумба»	2		Демонстрация образцов, рассказ	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.2		Разработка макета клумбы по индивидуальному проекту.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.3		Изготовление макета клумбы из разных материалов.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.4		Виды декоративных растений. Презентация «Декоративные растения»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.5		Уход за комнатными растениями. Викторина «Комнатные растения».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.6		Виды размножения цветочных растений. Декоративные цветы. Викторина «интересные факты о цветах»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.7		Интеллектуальная – практическая игра «Цветик – семицветик»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.8		Конкурсная программа «Угадай цветок»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.9		Интеллектуально-практическая игра «Декоративные растения».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
3.10		Однолетние растения. Игра-практикум «Что мы знаем о цветах?»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
4.		Дендрология.	10				
4.1		Деревья и кустарники. Посадка акации из семени.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
4.2		Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Викторина «Угадай дерево».	2		Беседа. Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
4.3		Хвойные деревья зимой. Посадка туи из семени.	2		Практическая работа	МБОУСО Ш №13,	Наблюдение

					работа.	каб. № 3.1	
4.4		Технология выращивания деревьев. Посадка ореха из семени.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
4.5		Деревья нашего участка. Игра «Знатоки природы»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
5.		Виды почв и их свойства.	10				
5.1		Понятие о почве, её состав плодородия. Составление презентации: «Почва Краснодарского края».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
5.2		Свойства почвы. Викторина: «Свойства почвы».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
5.3		Минеральные вещества и их физиологическая роль. Интеллектуальная игра: «Минеральные вещества».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
5.4		Виды удобрений и их характеристика. Составление коллекции «Виды удобрений».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Выставка
5.5		Контрольное занятие по теме «Виды почв и их свойства». Викторина «Питание растений»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
Второй модуль.							
6.		История появления и развития стилей ландшафтного дизайна	18				
6.1		Ландшафтное искусство в Древнем Египте. Презентация «Ландшафтное искусство»	2		Занятие – викторина. Выставка.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
6.2		Сады Древнего Рима. Просмотр фильма «Сады древнего мира»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
6.3		Моделирование «Сады будущего»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
6.4		Изготовление макета «Сад Древнего Рима»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
6.5		Сады Арабов в Испании. Просмотр презентации «Сады Испании».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
6.6		Русская национальная идея, её проявление в декоративном оформлении. Кроссворд по теме: «Декор оформление»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение

6.7		Восточные направления. Основы формирования пейзажных композиций.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.4	Наблюдение
6.8		Макет из разных материалов «Сад для Феи», «Королевство цветов».	2				
6.9		Разработка проекта «Мой сад»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
7.		Стили ландшафтного дизайна	6				
7.1		Пейзажный стиль. Работа со справочной литературой.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
7.2		Регулярный стиль. Работа со справочной литературой.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
7.3		Тематический стиль. Зарисовка эскизов по трём стилям	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
8.		Особенности ухода за растениями садового дизайна.	12				
8.1		Цветочные растения: полив, опрыскивание.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
8.2		Цветочные растения: рыхление. Составление таблицы по уходу за растениями.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
8.3		Цветочные растения: подкормка. Составление и заполнение таблицы по уходу за растениями.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
8.4		Технология обрезки. Обрезка растений на примере комнатных.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
8.5		Болезни и вредители, меры борьбы. Викторина «Вредители садовых растений».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
8.6		Игра «Растения садового дизайна»	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
9.		Техника ландшафтного дизайна	8				
9.1		Гармония и контраст. Изучение гармонии цвета.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
9.2		Вкус и стиль. Игра «Самый стильный».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение

9.3		Заметки и наброски ландшафтного дизайна.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
9.4		Зарисовка эскизов «Оформление участка».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
10.		Экология.	6				
10.1		День экологических знаний «Я люблю природу». Конкурс рисунков «Любимое местечко».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
10.2		Красная книга Краснодарского края.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
10.3		Охраняемые растения моего региона.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.		Искусство флористики	14				
11.1		История флористического искусства. Просмотр фильма «Флористическое искусство».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.2		Икебана как уникальное явление мировой культуры.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.3		Составление икебаны.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.4		Срезка цветов и составление различных композиций.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.5		Составление цветочных композиций из сухих растений «Цветочные фантазии».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.6		Мир цветочных картин. Изготовление картин из сухоцветов.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
11.7		Составление цветочных композиций из живых цветов во флористической губке.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
12.		Дизайн учебно – опытного участка	12				
12.1		Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
12.2		Работа на опытном участке.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
12.3		Использование генерального плана.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13,	Наблюдение

					работа.	каб. № 3.1	
12.4		Составление общего плана.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
12.5		Зарисовка плана на миллиметровой бумаге.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
12.6		Оформление участка цветочно-декоративными растениями.	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Наблюдение
13.		Итоговое занятие.	2				
13.1		Итоговая аттестация. Творческий проект «Ландшафт клумбы».	2		Практическая работа.	МБОУСО Ш №13, каб. № 3.1	Защита проекта

Критерии определения уровня подготовки учащегося
Информационная карта № 1
«Определение уровня личностного развития»

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере;
- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, нравственно-этическая ориентация.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Терпение/выдержка (организационно-волевое качество)	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	- низкий уровень (терпения хватает меньше чем на $\frac{1}{2}$ занятия) - средний уровень (терпения хватает больше чем на $\frac{1}{2}$ занятия) - высокий уровень (терпения хватает на все занятие)	0 1 2	Наблюдение
Л2	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	- низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребенком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно)	0 1 2	Наблюдение Беседа
Л3	Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	- низкий уровень (не проявляет желания узнать новую информацию); - средний уровень	0 1	Наблюдение Опрос

			(с интересом слушает, но не задает вопросы); - высокий уровень (с интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)	2	
--	--	--	---	---	--

Информационная карта № 2

«Определение уровня сформированности метапредметных умений учащихся»

Метапредметные результаты – освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
M1	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Восприятие информации	- низкий уровень умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - средний уровень (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом); - высокий уровень (полностью воспринимает информацию)	0 1 2	Наблюдение
M2	Умение организовать свое рабочее (учебное) место (учебно-организационные навыки)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и приводить его в	- низкий уровень умений (учащийся не умеет организовывать своё рабочее место);	0	Наблюдение, Творческое задание

		порядок	- средний уровень (умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но при напоминании педагога); - высокий уровень (самостоятельно организует свое рабочее (учебное) место.	1 2	
МЗ	Умение аккуратно выполнять работу (учебно-организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень умений (учащийся выполняет задание педагога не аккуратно); - средний уровень (выполняет задание аккуратно но не со всей ответственностью подходит к работе); - высокий уровень (учащийся самостоятельно выполняет работу заданную педагогом)	0 1 2	Наблюдение

Информационная карта № 3

«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков учащихся»

Предметные результаты – освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т. п

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объем усвоенных	0 1	опрос; индивидуальное собеседование; выполнение практического задания; педагогические

			умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$); - высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	2	наблюдения; выставка
П2	Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	0 1 2	практическое задание; наблюдение
П3	Владение инструментами и материалами предусмотренные по программе	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень умений (ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами); - средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога); - высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	0 1 2	практическое задание; опрос

Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» учащимися

Педагог дополнительного образования _____

Группа и год обучения: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	ФИО учащегося	Возраст	Показатели									Общий суммарный бал	Уровень усвоения
			Личностные результаты			Метапредметные результаты			Предметные результаты				
			Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3		

Оценки по каждому показателю: от 0 до 2 баллов

- низкий уровень: 0 баллов

- средний уровень: 1 балл

- высокий уровень: 2 балла

Диагностика участия и результативности
учащихся в выставках и конкурсах различного уровня
 за _____ учебный год

Название мероприятия	ФИО учащегося	Результат участия

Оценочный лист учащегося
объединения «Ландшафтный дизайн»

Ф.И.О. учащегося _____

Образовательная программа и срок её реализации _____

№ группы _____

Дата проведения аттестации _____

Педагог дополнительного образования: _____

Результаты аттестации

Критерии		Уровень усвоения
Образовательные результаты		
Освоение детьми программы	Кругозор учебных умений и навыков	
	Углубленные знания в обучении	
Творческие достижения	Проявление интереса в обучении	
	Активное участие ребенка в выставках и конкурсах.	
	Всестороннее развитие ребенка. (мелкая моторика, фантазия, воображение, память, речь, концентрация внимания).	
Личностные результаты		
Результат воспитательных процессов	Культурно- нравственное поведение ребенка	
	Взаимоотношение ребенка в коллективе	
Социально-педагогические результаты	Выполнение санитарно-гигиенических требований	
	Соблюдение требований техники безопасности	
	Отношение к педагогическому составу	
Итоговый результат		

ПРОТОКОЛ
результатов аттестации обучающихся МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской
2025 учебного года

Вид аттестации _____

Объединение _____

Образовательная программа и срок её реализации _____

№ группы _____ год обучения _____ кол-во обучающихся в группе _____

ФИО педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов; уровень (высокий, средний, низкий) _____

Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность): _____

Результаты аттестации

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Этап (год обучения)	Результат аттестации
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Всего аттестовано _____ обучающегося. Из них по результатам аттестации:

Высокий уровень _____ чел., средний уровень _____ чел., низкий уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной комиссии _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
учащегося объединения «Ландшафтный дизайн»

ФИО учащегося _____
педагог: _____

№ п/п	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
		Перечень выполненных заданий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
2.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных внепрограммного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____
3.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

