

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СТАНИЦЫ ГРИВЕНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «27» апреля 2023г.
Протокол № 4



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год: 144 ч.
Возрастная категория: от 9 до 12 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 11111

Автор-составитель:
Шобухова Татьяна Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Гривенская, 2023г.

Содержание

Введение	3
1. Раздел 1. Нормативно-правовая база	4
2. Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты	6
2.1 Пояснительная записка	6
2.2 Цель и задачи программы	11
2.3 Содержание программы	12
2.4 Содержание учебного плана	13
2.5 Планируемые результаты	15
3. Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации	17
3.1 Календарный учебный график	17
3.2 Рабочая программа воспитания	17
3.3 Условия реализации программы	24
3.4 Формы аттестации	25
3.5 Оценочные материалы	26
3.6 Методические материалы	26
3.7 Порядок утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	31
Список литературы	33
Приложения	34

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный мир» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность содержания программы.

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные или рельефные образы и целые композиции.

Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Лепка даёт удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нём в пространственно-пластических образах. Это самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы.

Основная цель программы «Разноцветный мир» - приобщение к творчеству, **региональным** истокам, развитию художественного вкуса.

Раздел 1. Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г. регистрационный № 25016);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный закон от 28 декабря № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 22.02.2023 № 197/129 «О внесении изменения в пункт 4 порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (для сетевых программ);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04;
- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- устав МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской.

Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

2.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный мир» относится к **художественной направленности**.

Декоративно–прикладное искусство - это средство приобщения учащегося к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт, личное эмоциональное переживание. Оно по своей сути направлено на формирование внутреннего мира растущего человека, его духовно-нравственного облика.

Даная программа создает условия для развития свободной активной личности, живущей в связи с окружающим миром и историей своего народа, и осознающей свою ответственность.

Занятия художественным творчеством, лепкой из пластилина, полимерной глины, соленого теста и т.д., являются эффективным средством приобщения детей к изучению кубанских традиций, дают представление об особенностях православной культуры.

Лепка расширяет кругозор, способствует формированию творческого отношения к окружающей жизни. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус ребёнка, умение наблюдать, выделять главное, характерное, учат не только смотреть и видеть, но и создавать оригинальные произведения, отражающие творческую индивидуальность представлений детей об окружающем мире.

Лепка воспитывает усидчивость, развивает трудовые навыки ребёнка, мышцы пальцев, ловкость рук. Именно лепка учит выражать свои чувства и мысли.

В ходе занятий учащиеся знакомятся с основами дизайна, получают знания по конструированию и моделированию. Дети учатся экономно расходовать используемый материал. Творческое развитие учащихся осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремесел, образцами дизайнерских разработок. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывают повышенный интерес к работе, приносит удовлетворение результатами труда. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно.

В программе уделяется внимание и **профориентационной** работе. Профориентационная работа проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, предусмотренных данной программой.

Актуальность заключается в возможности самим учащимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ лепки из полимерной глины, пластилина и т.д., развивать свои креативные способности. Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач

современного образования. Творческие способности проявляются в готовности использовать новые возможности; в стремлении избежать очевидных, традиционных решений; в выдвижении нестандартных, неординарных идей; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей - потребности в самореализации личности. Приобщение детей и подростков к занятиям декоративно-прикладным творчеством способствует культурной преемственности, эстетическому, художественному и нравственному воспитанию. Особое внимание уделяется **региональному** компоненту, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, природо-экологического своеобразия, традиций и быта народов Кубани. Педагогу предопределена высокая миссия – нести в мир детства все нравственные ценности, помочь ребенку открыть этот мир во всем богатстве и многообразии декоративно-прикладного искусства. А значит любое занятие, встреча с игрушкой, творческое дело, беседа – подчинены единственной цели: всестороннее развивать личность ребенка, ведь все дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии и творчества. Одна из ведущих задач программы - творческое развитие личности учащихся. Особое внимание уделяется развитию его воображения, фантазии и нестандартного мышления. Предлагаемая программа построена так, чтобы дать учащимся более полные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Педагогическая целесообразность.

Содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного обучения и построена на следующих педагогических принципах:

- доступности и последовательности в обучении - «построение» учебного процесса от простого к сложному;
- природосообразности - учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- наглядности - использование наглядных и дидактических пособий, технических средств обучения;
- связь теории с практикой - сочетание необходимых теоретических знаний и практических умений;
- актуальности - приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности детей;
- межпредметности - связь программы с другими науками или областями деятельности (музыка, изо, рукоделие).
- культуросообразности - основывается на ценности региональной и национальной культур;
- прагматичности - практической полезности.

Широко используются в работе с детьми принципы индивидуализации, дифференциации, а деятельностный подход позволяет учащимся приобретать знания во время активной деятельности.

Программа способствует:

- развитию разносторонней личности ребенка, воспитание воли и характера;
- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте декоративно – прикладного искусства в жизни;
- освоению современных видов декоративно – прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно–творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- знакомству с историей своего народа и других стран и народными традициями.

Отличительная особенность программы от уже существующих в этой области заключается в том, что в ней можно выделить:

- преемственность - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;
- не подражание, а творчество - овладение приемами и техниками лепки не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла учащихся;
- процесс обучения строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, у учащихся развиваются творческие начала.

Новизна программы в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного материала по лепке и декоративно прикладного творчества в целом. Каждое занятие направлено на овладение основами декоративно-прикладного творчества, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе.

Адресат программы. В группу объединения «Разноцветный мир» принимаются дети в возрасте от 9 до 12 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Группы могут формироваться как разновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются

формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию детей и их родителей (законных представителей), при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек.

В процессе обучения в объединение могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе в течение учебного года, но успешно прошедшее собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности по изучаемым темам.

При реализации программы выполняются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательного процесса СанПиН 1.2.3685-21.

Основание для отчисления из объединения:

- Смена интереса учащегося;
- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания.

Уровень программы, объём и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Продолжительность обучения 1 год, 144 часа. Уровень программы – ознакомительный.

Формы обучения - очная.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15-минутным перерывом.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Занятия проводятся с постоянным составом группы. Группа формируется из учащихся одного, или разных возрастов. Форма работы на

занятиях в объединении групповая. На занятиях применяется технология *лично-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Данная программа ориентирует детей в мире **профессий** творческой направленности. Дети знакомятся с профессиями: дизайнер интерьера, художник-оформитель, декоратор.

Реализация программы может осуществляться с использованием *электронного обучения, дистанционных образовательных технологий*, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимся. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, таким образом осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезни и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

Программа предусматривает возможность организации образовательного процесса в очно – заочном формате или заочном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации обучения в очно-заочном формате очный академический час равен 45 минутам (если нет иных документальных распоряжений), заочный академический час равен 30 минутам. Дистанционное занятие состоит из 30 минутного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно расписанию. В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видеолекция; практическое занятие; самостоятельная работа; аудиоурок; презентация с текстовым комментарием.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;
3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение. Обучение в дистанционной форме подразумевает проведение адресных дистанционных консультаций со стороны педагога как с опорой на специально разработанные цифровые платформы (Сферум), так и с использованием ресурсов социальной сети (VK), а также, осуществление обратной связи и контроля через использование социальной сети, электронной почты.

2.2 Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для раскрытия и развития творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:
образовательные:

- ознакомить учащихся с интересным видом творчества лепкой: из пластилина, полимерной глины, соленого теста и т.д.,
- обучить технологии изготовления работ, предусмотренных учебным планом;
- ознакомить с творческими профессиями (дизайнер интерьера, декоратор, художник - оформитель);
- научить ребят распределять работу между собой при оформлении композиции;
- дать учащимся представление об устройстве выставки (подбор изделий, размещение для их просмотра);

личностные:

- развивать личностные компетенции в области гражданских качеств, патриотического отношения к Родине, уважения к своему народу, гордости за свой край, через приобщение к народному творчеству;
- развивать навыки общения совместной деятельности в разновозрастной группе;

- развивать терпение, фантазию, аккуратность в выполнении своих работ;
- формировать нравственное и художественно - эстетическое воспитание учащихся;

метапредметные:

- освоить универсальные учебные действия;
- сформировать аналитическое мышление;
- сформировать умения объективно оценивать собственные действия при выполнении работ;
- сформировать умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
- научить находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях, сети Интернет и др. источниках.

2.3 Содержание программы Учебный план

№ п/п	Название раздела темы,	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	теория	практика	
Первый модуль					
1.	Введение.	1	1	-	Беседа, наблюдение
2.	От простого к сложному. Лепка из пластилина.	24	2	22	Самостоятельная работа
3.	Масса для лепки.	23	2	21	Наблюдение
4.	Полимерная глина. (Масса для лепки)	16	2	14	Самостоятельная
Итого:		64	7	57	
Второй модуль					
5.	Цветы из полимерной глины (или массы для лепки)	20	2	18	Самостоятельная
6.	Пластилинография.	19	4	15	Наблюдение
7.	Соленое тесто.	40	2	38	Наблюдение
8.	Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветный мир».	1	-	1	Выставка
Итого:		80	8	72	
Всего:		144	15	129	

2.4 Содержание учебного плана

Первый модуль

1. Введение. (1 час)

Теория: Знакомство с учащимися. Ознакомление с программой, инструктаж по технике безопасности. Виды декоративной лепки, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами.

2. От простого к сложному. Лепка из пластилина. (24 часа)

Теория Ознакомление с историей народного творчества, народными традициями. Использование таких изделий в быту. Демонстрация готовых изделий. Знакомство с профессией – дизайнер интерьера - презентация.

Практика: Изготовление поделок, лепка жгутиков и шариков. Составление орнаментов из простых элементов на картоне: «Узор». Изготовление картинки «Медвежонок» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Слоник» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Ягоды черешни» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Цветочная полянка» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Букет цветов в вазе» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Дерево с ягодами» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Парусник в море» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Птичка на веточке» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Радуга с облаками» рисование жгутиками на картоне. Изготовление картинки «Котенок в саду» рисование жгутиками на картоне. Самостоятельная работа выполнение картинки «Пейзаж».

3. Масса для лепки. (23 часа)

Теория: виды массы для лепки. Рецепты её изготовления в домашних условиях. Презентация работ из массы для лепки. Рабочее место для работы с массой. Правила пользования с материалами и инструментами. Пробные упражнения. ТБ. Игровые и здоровьесберегающие технологии.

Практика: Окраска пищевыми красителями. Лепка простых фигур. «Ежик с грибами и яблоками». Лепка простых фигур «Пара попугаев на ветке». Лепка простых фигур «Машинка с воздушными шарами». Лепка простых фигур «Божья коровка на цветке». Лепка простых фигур «Рыбки в аквариуме». Лепка простых фигур «Сказочная золотая рыбка». Лепка простых фигур «Сова на ветке». Лепка простых фигур «Персонажи из мультсериала - Смешарики».

4. Полимерная глина (масса для лепки). (16 часов)

Теория: знакомство с происхождением видов творчества, связанных с полимерной глиной. Подготовка рабочего места. Просмотр видеороликов. Инструменты и материалы. Правила сушки изделий. Демонстрация готовых изделий (презентация). Профессия – декоратор. Просмотр презентации.

Практика: Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме сердца с декором. Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме круга с декором. Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме звездочки с декором. Лепка елочной игрушки «Елка». Лепка елочной игрушки «Снеговик». Самостоятельная работа: лепка елочной игрушки «Снежинка».

Второй модуль

5. Цветы из полимерной глины (или массы для лепки). (20 часов)

Теория: Ознакомление с техниками изготовления цветов из полимерной глины (массы для лепки), просмотр презентаций, мастер-классов. Знакомство с профессией декоратор, дизайнер.

Практика: Пробные упражнения «Листики», «Лепестки», смешение цветов. «Ромашка» лепка цветка, листьев и стебля на картоне. «Роза» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. «Василек» аппликация из полимерной глины на картоне. «Одуванчик» - аппликация из полимерной глины на картоне. «Незабудка» - объёмная лепка из полимерной глины. «Мак» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. «Анютины глазки» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. «Лилия» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне. Самостоятельная работа – лепка несложной работы.

6. Пластилинография. (19 часов)

Теория: Оформление готовой картины различными способами. Просмотр презентации по декорированию. Презентация на тему «Что такое пластилинография?». Инструменты и материалы. Подбор цветовой гаммы. Знакомство с профессией –художник-оформитель.

Практика: Пробные упражнения. Набросок эскиза карандашом «Бабочка в саду» выполнение картинка. Выполнение картины по шаблону «Подарок папе» к 23 февраля. Выполнение картины по шаблону «Первая зелень весны». Выполнение картины по эскизу «В гости к солнышку». Выполнение картины по шаблону «Подарок маме» к 8 марта. Выполнение картины по шаблону «Подарок бабушке» к 8 марта. Выполнение картины по эскизу «В гостях у природы». Выполнение картины по эскизу «Лебеди в озере».

7.Соленое тесто. (40 часов)

Теория: Знакомство с инструментами и материалами для лепки. Инструктаж по технике безопасности работы и инструментами и приспособлениями. Условия хранения и сушки.

Практика: Пробный замес массы для лепки. Способы создания простых деталей «Солнце» и «Месяц» Сушка и раскрашивание. Вазы. «Ваза с горохом». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание. «Полосатая ваза» Выполнение работы. Сушка и раскрашивание. «Ваза с цветами».

Выполнение работы. Сушка и раскрашивание. «Букет Ромашек»
 Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. «Букет Роз»
 Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 «Корзинка с фруктами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 «Дерево с листьями и плодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 Ягоды фрукты и овощи «Груши». «Яблоки». «Клубника». Выполнение плоской картины на картоне
 Сушка и раскрашивание. Грибы «Мухомор», «Лисички» «Шампиньоны»
 Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание. Панно
 «Грибная корзинка» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 Панно «Корзинка с ягодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 Панно «Мирное небо» Выполнение работы ко Дню Победы. Фигурки животных: «Ежик несущий грибы и ягоды»
 Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 «Утка с утятами в озере». Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.
 «Матрешка с узорами под хохлому» Сушка и раскрашивание.
 «Матрешка с узорами под гжель» Сушка и раскрашивание.
 Матрешка с узорами под жостовскую роспись» Сушка и раскрашивание.
 Виртуальная экскурсия в музей народных промыслов. Подготовка изделий к выставке.

8. Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветный мир». (1 час)

Практика. Итоговая аттестация: организация и проведение выставки.

2.5 Планируемые результаты

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки учащегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами декоративно прикладного творчества может каждый по - настоящему желающий этого ребенок. В результате полученных учащимися основ знаний, умений и навыков, формированию внутренней культуры, характера, дисциплины, воли, коллективизма, воспитания уважения к окружающим, старшим, помощи слабым - все это в комплексе предполагает получение следующих результатов:

Знания	Умения
К концу обучения по программе	
- история и культура развития данных видов ремесла; - элементарные понятия о цветовой гамме и свойствах цвета, текстуре материалов для лепки; - правила техники безопасности при работе с инструментами.	- приемы и методы изготовления изделий из пластилина, массы для лепки и полимерной глины; - организацию рабочего места и технику безопасности при работе; - изготавливать изделия различной степени сложности;

	<ul style="list-style-type: none"> - составлять простейшие композиции самостоятельно; - разрабатывать авторские изделия, используя исследовательские навыки; - работать нужными инструментами приспособлениями; - приобретут навыки самостоятельности, аккуратности, терпения, бережливости; - уметь работать в группе; - сформировать эстетический вкус.
--	---

Таким образом, учащиеся по окончании срока обучения получают следующие результаты:

образовательные:

- ознакомлены с лепкой: из пластилина, полимерной глины, соленого теста и т.д.,
- обучены технологии изготовления работ, предусмотренных учебным планом;
- ознакомлены с творческими профессиями (дизайнер интерьера, декоратор, художник - оформитель);
- научены распределять работу между собой при оформлении композиции;
- дано представление об устройстве выставки (подбор изделий, размещение для их просмотра);

личностные:

- развито патриотическое отношение к Родине, уважение к своему народу, гордость за свой край;
- развиты навыки общения совместной деятельности в разновозрастной группе;
- развито терпение, фантазия, аккуратность в выполнении работ;
- сформировано нравственное и художественно - эстетическое воспитание учащихся;

метапредметные:

- освоены универсальные учебные действия;
- сформировано аналитическое мышление;
- сформировано умение объективно оценивать собственные действия при выполнении работ;
- сформированы умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом ее безопасности, распределять нагрузку;
- научены находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях, сети Интернет и др. источниках.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов выполнения самостоятельных работ; диагностика; участие учащихся в выставках; участие в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах; интернет-конкурсах.

3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

3.1 Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	01.09.2023-31.05.2024
Место проведения занятия	МБОУ-СОШ № 13 ст. Гривенской, кабинет № 2.1
Режим занятий	Два раза в неделю по два академических часа
Форма занятий	Групповая
Сроки контрольных процедур	Начало, середина и конец учебного года
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Праздники, посвященные, Дню учителя, Дню матери, Дню защитника Отечества, Новый год, 8 марта, Каникулярные мероприятия и др.

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу (Приложение 1).

3.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» на 2023 – 2024 уч. год.

Нормативно-правовые основы разработки и реализации программы воспитания

- Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.;
- О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся: Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ.;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р.;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (2021–2024 годы) Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.;

- Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»: Приказ Минтруда России от 10.01.2017 № 10н.;

- Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»: Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н.;

- Методические рекомендации о механизмах привлечения организаций дополнительного образования детей к профилактике правонарушений несовершеннолетних: Письмо Минобрнауки России от 03.04.2017 № вк-1068/09.;

- Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196.;

- Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей: Приказ Минпросвещения России от 3.09.2019 г. № 467.;

- О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий: Письмо Минпросвещения России от 7.05.2020 года № вб-976/04.;

- О внесении изменений в некоторые ФГОС общего образования по вопросам воспитания обучающихся: Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 г. № 712.

Цель воспитания – личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1. в освоении учащимися социальных знаний, приобретении опыта социального взаимодействия;

2. в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального);

3. в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих актуальным вызовам будущего.

Задачи воспитания - способствовать:

- воспитанию культуры поведения и общения;

- воспитанию основ этикета;

- воспитанию дружбы и товарищества, чувства ответственности, дисциплинированности;

- воспитанию трудолюбия, целеустремленности, скромности и требовательности к себе;

- воспитать и развить у детей такие личностные качества как волевая активность, вера в свои силы, дисциплинированность.

Основные направления воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год.

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;
- воспитание у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений;
- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

2. Нравственное воспитание:

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

3. Национальное воспитание:

- Формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;
- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;
- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

4. Трудовое и профориентационное воспитание:

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;
- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;
- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;
- развитие индивидуальных интересов и склонностей в различных видах трудовой деятельности.

5. Интеллектуальное воспитание:

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;
- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

6. Семейное воспитание:

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;
- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

7. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;
- развитие художественных способностей;
- воспитание чувства любви к прекрасному.

8. Физическое воспитание:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;
- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

9. Экологическое воспитание:

- формирование элементарных экологических знаний;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

10. Правовое воспитание:

- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Планируемый результат	Примечание
1.	Патриотическое воспитание	Беседа «Ни кто не забыт, Ни что не забыто...»	февраль	- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; - развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края	
		Беседа «Три цвета Родины»	октябрь		
		Беседа «Помни их имена»	май		
		Беседа «Россия – моя Родина»	апрель		
		Беседа «День пожилых людей»	октябрь		
2.	Нравственное воспитание	Беседа «Помните! Через века. Через года»	февраль	-совершенствование духовной и нравствен-	

		помните!»		ной культуры.	
		Беседа «Моя семья»	май	-воспитание	
		Акция «Спешите делать добрые дела»	ноябрь	любви и уважения к семье, близким	
		Беседа «Семья-начало начал»	декабрь	людям, к старшим, к друзьям, к знакомым людям.	
3.	Национальное воспитание	Презентация «Виртуальная экскурсия по достопримечательностям городов России»	сентябрь	- формирование у учащихся ответственности к истории, религии,	
		Выставка книг «Государственная символика»	октябрь	национальной традиции, национальной культуры,	
		Беседа «С чего начинается Родина»	ноябрь	обычаев своего народа, Родины; -утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.	
4.	Трудовое и профориентационное воспитание	Беседа «О правильном выборе профессии»	февраль	- развитие ответственного, творческого	

		Беседа «Все профессии важны. Все профессии нужны»	ноябрь	и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта; - формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе.	
		Беседа «Мир вокруг для нас»	январь		
		Беседа «Что важнее: «Кем быть» или «Каким быть?»	сентябрь		
		Творческая мастерская «Мастерская Деда Мороза»	декабрь		
5.	Интеллектуальное воспитание	Беседа «Знаешь ли ты ПДД?»	сентябрь	- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний; - развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.	
		Турнир «Интеллектуальный марафон»	февраль		
		Викторина «По сказочным тропинкам»	апрель		
		Музыкальная викторина «Угадай мелодию»	апрель		
		Интеллектуальная игра «Китенок»	январь		
6.	Семейное воспитание	Акция «Рождественская елка!»	декабрь	- воспитание семейных ценностей, традиций; - воспитание у детей чувства	
		Беседа «Семья-Я»	февраль		
		Беседа «Семья вся вместе и	май		

		душа на месте»		бережного отношения к близким людям.		
		Беседа «Что мы знаем о традициях»	январь			
		Творческая мастерская «8 марта-день мамы» подарок маме	март			
7.	Эстетическое воспитание	Беседа «Как вести себя в общественном транспорте»	октябрь	- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное; - развитие художественных способностей; - воспитание чувства любви к прекрасному.		
		Беседа «Мы едем в транспорте»	март			
		Беседа «О культуре поведения»	ноябрь			
		Беседа «Будь всегда вежлив»	сентябрь			
		Беседа «Твори добро ибо ты-человек!»	январь			
8.	Физическое воспитание	Игровая гимнастика «Вы, наверное, устали?»	октябрь	- формирование потребности в здоровье; сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом; - развитие чувства ответственности к своему здоровью и		
		Беседа «Опора нашего организма»	март			
		Беседа «Режим дня: для чего он нужен?»	декабрь			
		Беседа «Что такое сила»	ноябрь			
		Физкультминутка «Делу время - потехе час»	май			
		Игровая программа «В здоровом теле - здоровый дух»	апрель			

				здоровью окружающих людей.	
9.	Экологическое воспитание	Беседа «Берегите воздух и воду»	май	- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.	
		Беседа «Насекомые польза и вред»	апрель		
		Беседа «О лесе»	декабрь		
		Беседа «О бережном отношении к природе»			
		Акция «Помоги птицам»	март		
		Беседа «Всемирный день воды» 22 марта	март		
10.	Правовое воспитание	Беседа «Игра с законом-игра с огнем»	ноябрь	- воспитание свободного гражданина, функционально грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.	
		Беседа «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?»	октябрь		
		Беседа «Права детей – забота государства»	январь		
		Беседа «Человек в мире правил»	сентябрь		
		Беседа «Я-гражданин России»	март		

3.3 Условия реализации программы

1. Материально – техническое и информационное обеспечение программы.

Для работы объединения необходимы следующие условия:

- Светлое, просторное, проветриваемое помещение;

- Столы и стулья для каждого учащегося;
- Шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- Питьевая вода;
- Инструкция по ТБ;
- Пособия по программе;
- Образцы готовых работ;
- Схемы;
- Технологические карты;
- Видео-, фото- и интернет источники;
- Ноутбук для демонстрации презентации и фото материала.

Инструменты и материалы:

- Полимерная глина, масса для лепки, пластилин;
- Картон, текстурные листы;
- Проволока, зубочистки, резиновые перчатки;
- Лак для полимерной глины;
- Кисточка;
- Салфетки;
- Красители пищевые;
- Стеки.

2. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

3.4 Формы аттестации

В учреждении принята единая система мониторинга и разработаны критерии оценки реализации образовательной программы и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Педагогический мониторинг включает в себя:

- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года; текущий контроль - осуществляется на занятиях в течение всего учебного года; промежуточная диагностика; итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;
- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий, самостоятельные работы, выставки.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, карта диагностики, анкета, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

3.5 Оценочные материалы

Для определения достижения учащимися планируемых результатов проводится диагностика согласно «Критериям определения уровня подготовки учащегося» (Приложение 2) и заполняются «Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» учащимися» (Приложение 3).

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением учащегося и отслеживать динамику его образовательных результатов, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить учащихся самостоятельно добыть знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде защиты творческих работ, коллективном обсуждении и сравнении собственных работ с работами других учащихся.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

Оценочные материалы:

- «Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» учащимися» (Приложение 3);
- Диагностика участия и результативности учащихся в выставках и конкурсах различного уровня (Приложение 4);
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения» (Приложение 5).

3.6 Методические материалы

Основной формой обучения является занятие. На каждом занятии используется дополнительный материал: презентации, фото, видео-материал, схемы и т.д.

Занятие имеет: цель; конкретное содержание; определенные методы организации учебно-педагогической деятельности. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов частей.

Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятии:

- по получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний;
- по закреплению знаний и умений;
- по обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

Занятия по темам программы включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятия при работе максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. Теоретическая часть – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Теоретические занятия сопровождаются показом презентации, наглядного материала, демонстрации образцов, иллюстраций, пособий также теоретические занятия преподносятся в виде рассказа-информации, беседы. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У них формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов-разработок для проведения занятий (технологические карты, схемы, и др.).

При планировании программы педагог определяет цель и задачу для учащихся в изучении данного курса, затем разрабатывает план. Составление календарного планирования работы делает разработку учебного плана более лёгкой и удобной на основании календарного планирования составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, сценарии, планы занятий объединения, информационный материал, образцы работ и т.д.

Все занятия должны способствовать умственному и нравственному развитию учащихся.

Структура занятия

- начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;
- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);
- изучение нового материала (формирование новых знаний);

- показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте);
- самостоятельное изготовление учащимися изделия по текстовому плану, технологической карте;
- анализ изготовленной работы, обобщение полученного материала на занятии.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании **основных принципов**:

Принцип наглядности. Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащегося. Наглядность: схемы, фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Принцип доступности предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с простого изучения техники конструирования из бумаги с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

Принцип взаимоуважения и доверия принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

Принцип воспитывающего обучения предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения работ на высоком уровне и их завершенности служит сознание учащегося, что его работа будет выставлена на выставку, примет участие в конкурсе.

Формы работы:

Фронтальная – подача учебного материала всей группе учащихся.

Групповая – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

Индивидуальная – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

Методы обучения, используемые при реализации программы

- **Словесный метод:** беседа, рассказ, объяснение, пояснение, словесная инструкция.

- **Наглядный:** просмотр учебных видео, презентаций, рисунков, фотографий, показ выполнения работы (частичный, полностью), мастер-класс.
- **Практический:** выполнение практической работы по теме занятия.
- **Игровой:** игровые занятия для легкого усвоения материала, для творческого воображения.
- **Инновационный метод:** поисково-исследовательский.

Применяемые педагогические технологии в образовательном процессе:

Технология личностно-ориентированного обучения. Эта технология ставит в центр личность ребенка, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. В процессе обучения помогает максимально раскрыть и развить способности ребенка, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности, обеспечивает комфортные, бесконфликтные и безопасные условия в развитии детей, реализации их природных качеств. Личность ребенка в этой технологии открыта для воспитания и усвоения новых знаний.

Технология проблемного обучения. Технология проблемного обучения позволяет организовать обучение в тех формах, которые традиционно применяются на занятиях объединений, включает индивидуально-групповую и командно-игровую формы работы. В первом случае обучающиеся делятся на группы в несколько человек, которым даётся определенное задание, например, самостоятельно разработать порядок изготовления работы. Это эффективная форма работы для усвоения нового материала каждым ребенком, решения поставленной проблемы видением самого ребенка. Разновидностью работы с технологией проблемного обучения может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свой порядок изготовления работы из модулей, показывает свою работу другим, работа рассматривается, ведется обсуждение.

Проблемное обучение представляет собой способ развития сознания человека через самостоятельное разрешение им познавательных проблем, содержащих в себе противоречия, или через его активное участие в процессе разрешения этих проблем.

Игровая технология. Применение игровых технологий особенно важно в младших группах, когда только начинается целенаправленное обучение ребенка, когда занятия становятся ведущей деятельностью, в ходе которых формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и др.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Игра сама по себе универсальный стимулятор. В процессе игровой деятельности изучаемый материал забывается учащимися в меньшей

степени и медленнее, чем материал, при изучении которого где игра не использовалась.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Использование ИКТ позволяет оживить совместную образовательную деятельность с учащимися, вызвать положительный эмоциональный отклик с их стороны. Применение компьютерных дидактических игровых заданий даёт возможность повысить не только уровень познавательного интереса, но и уровень познавательной активности и самостоятельности мышления.

Компьютерные технологии это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

С помощью ИКТ на занятии можно:

- сделать учебную деятельность учащихся более содержательной;
- сделать учебный процесс более привлекательным и современным для учащихся;
- сделать учебную информацию для восприятия более интересной за счет привлечения зрительных образов;
- повысить качество обучения, желания учиться;
- сделать занятие наглядным, динамичным.

Известно, что наиболее эффективный способ преподавания - это наглядная демонстрация и синхронное объяснение изучаемого материала. Классические и интегрированные уроки в сопровождении мультимедийных презентаций и программных продуктов позволяют учащимся углубить знания, полученные ранее, как говорится в английской пословице – "Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил". Использование анимации в слайдах позволяет педагогу дать учащимся более яркое представление об услышанном на занятии. Учащиеся с удовольствием погружаются в материал занятия. Компьютер дает педагогу новые возможности, позволяя вместе с учащимися получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены учебного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у учащихся эмоциональный подъем. Компьютер не заменяет живого общения с педагогом и другими источниками информации, однако учитывая интерес учащихся к Интернету, повышает заинтересованность в изучении дисциплины.

Здоровьесберегающие технологии. Работа с модулями из бумаги требует огромного зрительного напряжения, длительной неподвижности, поэтому применение здоровьесберегающих технологий на занятии очень важно.

Занятия строятся в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывается время для каждого задания, чередуются виды работ. На занятии применяются игры способствующие релаксации, вызывающие положительные эмоции, легкость и удовольствие. Применяются физкультминутки, упражнения для глаз, релаксация и др.

Применяются эмоциональные разрядки, необходимые для снятия умственного напряжения и утомления: поговорки, веселые четверостишия, музыка (классическая).

Если занятия будут построены таким образом, что учащиеся будут всегда ожидать чего-то нового и интересного; если эмоциональная атмосфера на занятии будет атмосферой доброжелательства и сотрудничества; если мои воспитанники будут иметь возможность развивать и проявлять не только свои знания, но и творческие способности, - безусловно, и учить, и учиться будет легко и радостно, и все это в итоге положительно скажется на психофизическом здоровье учащихся.

Дистанционные образовательные технологии

Дистанционные образовательные технологии с использованием Интернета применяются, как для освоения отдельных разделов и тем в случае пропуска, или невозможности посетить занятие учащимся по уважительной причине.

1. Чат-занятие

Учебное занятие, осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятие проводится синхронно, когда все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках организованной деятельности дистанционные учащиеся в реальном времени присутствуют на проводимом дистанционным педагогом занятии, в домашних условиях выполняют те задания, которые учащиеся выполняют в объединении.

2. Онлайн-видеоконференцсвязь

Обеспечивает интерактивное взаимодействие нескольких участников образовательного процесса, которые оперативно обсуждают и решают проблему, производят обмен аудио- и видеoinформацией в режиме реального времени.

3. Телеприсутствие

Дистанционное присутствие учащегося на занятии происходит с помощью видеосвязи Сферум, ВКонтакте.

4. Интернет-рассылка

На электронную почту учащегося педагог высылает учебные материалы, или ссылки на опубликованный обучающий материал на сайте педагога, или в ВКонтакте: конспект занятия, конспект мастер-класса, видеоурок, тесты, задания.

3.7 Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветный мир» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет рецензию в соответствии с локальным актом – порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской, разработанным в соответствии с Федеральным законом от 29

декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва. Этим же локальным актом в соответствии с требованиями СанПиН определяются **количественный состав учащихся** в объединении, их **возрастные категории**, а также **продолжительность и периодичность занятий**.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

В МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской приняты локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Образовательная программа, включаю учебный план, календарные учебные графики реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- Правила внутреннего распорядка учащихся;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской и учащимися и (или) их родителями (законными представителями);
- Положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Список литературы

- для педагога:

1. Рощина Н. Д. Лепим из пластилина. Фигурки, игрушки, зверюшки. Подробные пошаговые инструкции - М.: Академия Развития, Харвест, 2012. - 414 с.
2. Рощина Н.Д. Пластилин. Симпатичные простые поделки - М.: АСТ, 2013. - 727 с.
3. Сергеева Ю. Новогодняя сказка из пластилина - М.: Эксмо, 2013. - 708 с.
4. Степанова И.В. Веселый пластилин. Простые уроки лепки - М.: Клуб семейного досуга, 2014. - 122 с.
5. Тонконог И. Поделки из соленого теста и пластилина - М.: Газетный мир «Слог», 2011. - 741 с.
6. Шкицкая И. О. Аппликации из пластилина - М.: Феникс, 2014. - 191 с.

- для учащихся и родителей:

1. Янушко Е.А. Пластилин и тесто - Москва: Гостехиздат, 2014. - 788 с.
2. Степанова И.В. Веселый пластилин. Простые уроки лепки - М.: Клуб семейного досуга, 2014. - 122 с.
3. Тонконог И. Поделки из соленого теста и пластилина - М.: Газетный мир «Слог», 2011. - 741 с.
4. Шкицкая И. О. Аппликации из пластилина - М.: Феникс, 2014. - 191 с.

- цифровые образовательные ресурсы:

1. Статьи и публикации о ручном творчестве: описание техник, фотогалерея работ и др. /Электронный ресурс/ Режим доступа:<http://stranamasterov.ru/>(дата обращения 21.04.2022.).
2. «Страна Мастеров» /Электронный ресурс/ Режим доступа:<http://www.stranamam.ru/post/6586797/>(дата обращения 21.04.2022.).
3. Обучающие курсы по вязанию, декупажу, скрапбукингу, шитью, оригами, бисероплетению и другие. Конкурсы. /Электронный ресурс/ Режим доступа:<http://masterclassy.masterpodelok.com/torcevanie-5/>(дата обращения 21.04.2022.).
4. МОРЕ творческих идей для детей. Сайт Юлии Шерстюк: детское развитие, творчество, занятия, игры. /Электронный ресурс/ Режим доступа:<https://moreidey.ru>. (дата обращения 21.04.2022.).

Приложения

Приложение 1

Утверждаю:
и.о. зам. директора по УВР
С.Е. Калякина _____
« ___ » _____ 2023г.

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год.

№ п/п	тема	Коли- во часов	Дата	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	2	3	4	5	6	7
Первый модуль						
1	Введение.	1				
1.1	Знакомство с учащимися. Ознакомление с программой, инструктаж по технике безопасности. Виды декоративной лепки, демонстрация образцов, знакомство с материалами и инструментами.	1		Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Беседа, наблюдение
2	От простого к сложному. Лепка из пластилина.	24				
2.1	Ознакомление с историей народного творчества, народными традициями. Использование таких изделий в быту. Демонстрация готовых изделий. Знакомство с профессией – дизайнер интерьера - презентация.	1		Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	наблюдение
2.2	Изготовление поделок лепка жгутиков и шариков. Составление орнаментов из простых элементов на картоне: «Узор».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	наблюдение

2.3	Изготовление картинки «Медвежонок» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.4	Изготовление картинки «Слоник» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.5	Изготовление картинки «Ягоды черешни» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.6	Изготовление картинки «Цветочная полянка» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.7	Изготовление картинки «Букет цветов в вазе» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.8	Изготовление картинки «Дерево с ягодами» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.9	Изготовление картинки «Парусник в море» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.10	Изготовление картинки «Птичка на веточке» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.11	Изготовление картинки «Радуга с облаками» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.12	Изготовление картинки «Котенок в саду» рисование жгутиками на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
2.13	Контрольное занятие: самостоятельная работа выполнение картинки «Пейзаж». Выставка работ.	1		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Самостоятельная работа
3	Масса для лепки.	23				
3.1	Виды масс для лепки.	1		Практическая работа. Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.2	Рецепты её изготовления в домашних условиях. Презентация работ из массы для лепки.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

3.3	Рабочее место для работы с массой. Правила пользования с материалами и инструментами.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.4	Пробные упражнения.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.5	ТБ. Игровые и здоровьесберегающие технологии. Окраска пищевыми красителями.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.6	Лепка простых фигур. «Ежик с грибами и яблоками».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.7	Лепка простых фигур «Пара попугаев на ветке».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.8	Лепка простых фигур «Машинка с воздушными шарами».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.9	Лепка простых фигур «Божья коровка на цветке».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.10	Лепка простых фигур «Рыбки в аквариуме».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.11	Лепка простых фигур «Сказочная золотая рыбка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.12	Лепка простых фигур «Сова на ветке».	1		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
3.13	Лепка простых фигур «Персонажи из мультсериала - Смешарики».	1		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4	Полимерная глина. (Масса для лепки)	16				
4.1	Знакомство с происхождением видов творчества, связанных с полимерной глиной. Подготовка рабочего места. Просмотр видео роликов.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.2	Инструменты и материалы. Правила сушки изделий Демонстрация готовых изделий. (презентация).	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

	Профессия –декоратор. Просмотр презентации.			Презентация		
4.3	Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме сердца с декором.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.4	Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме круга с декором.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.5	Лепка плоских изделий «Магнитик на холодильник» в форме звездочки с декором.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.6	Лепка елочной игрушки «Елка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.7	Лепка елочной игрушки «Снеговик».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
4.8	Контрольное занятие: самостоятельная работа: лепка елочной игрушки «Снежинка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Самостоятельная работа
Второй модуль						
5	Цветы из полимерной глины (или массы для лепки).	20				
5.1	Ознакомление с техниками изготовления цветов из полимерной глины (массы для лепки), просмотр презентаций, мастер-классов. Знакомство с профессией декоратор, дизайнер. Пробные упражнения «Листики», «Лепестки», смешение цветов.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.2	«Ромашка» лепка цветка, листьев и стебля на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.3	«Роза» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.4	«Василек» аппликация из полимерной глины на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.5	«Одуванчик» - аппликация из полимерной глины на	2		Практическая	МБОУ СОШ	Наблюдение

	картоне.			работа	№13, каб. №2.1	
5.6	«Незабудка» - объёмная лепка из полимерной глины.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
5.7	«Мак» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне..	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение.
5.8	«Анютины глазки» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение.
5.9	«Лилия» изготовление цветка, листьев и стебля, аппликация на картоне.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение.
5.10	Контрольное занятие: самостоятельная работа – лепка несложной работы.	2		Практическая работа Обсуждение	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Самостоятельная работа
6	Пластилинография.	19				
6.1	Оформление готовой картины различными способами. Просмотр презентации по декорированию. Презентация на тему «Что такое пластилинография?».	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.2	Инструменты и материалы. Подбор цветовой гаммы. Пробные упражнения. Знакомство с профессией –художник-оформитель.	1		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.3	Набросок эскиза карандашом «Бабочка в саду» выполнение картинки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.4	Выполнение картины по шаблону «Подарок папе» к 23 февраля.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.5	Выполнение картины по шаблону «Первая зелень весны».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.6	Выполнение картины по эскизу «В гости к солнышку».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

6.7	Выполнение картины по шаблону «Подарок маме» к 8 марта	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.8	Выполнение картины по шаблону «Подарок бабушке» к 8 марта.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.9	Выполнение картины по эскизу «В гостях у природы»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
6.10	Выполнение картины по эскизу «Лебеди в озере».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.	Соленое тесто.	40				
7.1	Знакомство с инструментами и материалами для лепки. Инструктаж по технике безопасности работы и инструментами и приспособлениями. Условия хранения и сушки. Пробный замес массы для лепки.	2		Практическая работа Презентация	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.2	Способы создания простых деталей «Солнце» и «Месяц». Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.3	Вазы: «Ваза с горохом». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.4	«Полосатая ваза. Выполнение работы. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.5	«Ваза с цветами». Выполнение работы. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.6	«Букет Ромашек» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.7	«Букет Роз» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.8	«Корзинка с фруктами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

7.9	«Дерево с листьями и плодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.10	Ягоды фрукты и овощи «Груши». «Яблоки». «Клубника». Выполнение плоской картины на картоне Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.11	Грибы «Мухомор», «Лисички» «Шампиньоны» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.12	Панно «Грибная корзинка» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.13	Панно «Корзинка с ягодами» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.14	Панно « Мирное небо» Выполнение работы ко Дню Победы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.15	Фигурки животных: «Ежик несущий грибы и ягоды» Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.16	«Утка с утятами в озере». Выполнение плоской картины на картоне. Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.17	«Матрешка с узорами под хохлому» Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.18	«Матрешка с узорами под гжель» Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.19	Матрешка с узорами под жостовскую роспись» Сушка и раскрашивание.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение
7.20	Виртуальная экскурсия в музей народных промыслов. Подготовка изделий к выставке.	2		Практическая работа Презентация.	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Наблюдение

8	Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Разноцветный мир».	1				
8.1	Итоговая аттестация: организация и проведение выставки	1		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, каб. №2.1	Выставка. Обсуждение.

Критерии определения уровня подготовки учащегося
Информационная карта № 1
«Определение уровня личностного развития»

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере;
- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, нравственно-этическая ориентация.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Терпение/выдержка (организационно-волевое качество)	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	<ul style="list-style-type: none"> - низкий уровень (терпения хватает меньше чем на ½ занятия) - средний уровень (терпения хватает больше чем на ½ занятия) - высокий уровень (терпения хватает на все занятие) 	<ul style="list-style-type: none"> 0 1 2 	Наблюдение
Л2	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	<ul style="list-style-type: none"> - низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребенком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно) 	<ul style="list-style-type: none"> 0 1 2 	Наблюдение Беседа
Л3	Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	<ul style="list-style-type: none"> - низкий уровень (не проявляет желания узнать новую информацию); - средний уровень (с 	<ul style="list-style-type: none"> 0 1 	Наблюдение Опрос

			интересом слушает, но не задает вопросы); - высокий уровень (с интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)	2	
--	--	--	--	---	--

Информационная карта № 2

«Определение уровня сформированности метапредметных умений учащихся»

Метапредметные результаты – освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
M1	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Восприятие информации	- низкий уровень умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	0	Наблюдение
			- средний уровень (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом);	1	
			- высокий уровень (полностью воспринимает информацию)	2	
M2	Умение организовать свое рабочее (учебное) место (учебно-организационные навыки)	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и приводить его в порядок	- низкий уровень умений (учащийся не умеет организовывать своё рабочее место);	0	Наблюдение, Творческое задание
			- средний уровень (умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но	1	

			при напоминании педагога); - высокий уровень (самостоятельно организует свое рабочее (учебное) место.	2	
МЗ	Умение аккуратно выполнять работу (учебно-организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень умений (учащийся выполняет задание педагога не аккуратно); - средний уровень (выполняет задание аккуратно но не со всей ответственностью подходит к работе); - высокий уровень (учащийся самостоятельно выполняет работу заданную педагогом)	0 1 2	Наблюдение

Информационная карта № 3

«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков учащихся»

Предметные результаты – приобретенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т. п.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$); - высокий уровень	0 1 2	опрос; индивидуальное собеседование; выполнение практического задания; педагогические наблюдения; выставка

			(ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)		
П2	Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	0 1 2	практическое задание; наблюдение
П3	Владение инструментами и материалами предусмотренные по программе	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень умений (ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами); - средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога); - высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	0 1 2	практическое задание; опрос

Приложение 3

Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Разноцветный мир» учащимися

Педагог дополнительного образования _____

Группа и год обучения: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	ФИО учащегося	Возраст	Показатели									Общий суммарный бал	Уровень усвоения
			Личностные результаты			Метапредметные результаты			Предметные результаты				
			Л1	Л2	Л3	М1	М2	М3	П1	П2	П3		

Оценки по каждому показателю: от 0 до 2 баллов

- низкий уровень: 0 баллов
- средний уровень: 1 балл
- высокий уровень: 2 балла

Диагностика участия и результативности
учащихся в выставках и конкурсах различного уровня
за _____ учебный год

Название мероприятия	ФИО учащегося	Результат участия

Анкета для учащихся
«Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»

1. Меня зовут _____

2. Мне _____ лет

3. Я учусь в _____ классе _____ школы

4. Я занимаюсь в объединении «Разноцветный мир» 1 год, 2 года, 3 года.

5. Об объединении «Разноцветный мир» я узнал(а)

- в ДДТ

- в школе

- от подруги

- мама привела

- свой вариант ответа _____

6. Я хожу на занятия

- с удовольствием

- за компанию

- мама заставляет

- свой вариант ответ _____

7. Благодаря занятиям в объединении «Разноцветный мир» я

- узнал(а) _____

- научился(лась) _____

- познакомился(лась) _____

- свой вариант ответа _____

8. Занятия в объединении «Разноцветный мир» считаю

- полезными

- без полезными

- интересным и

- скучными

- утомительными

- свой вариант ответа

9. Наследующий учебный год

- продолжу заниматься

- найду себе другие занятия

10. В выставках, конкурсах

- принимал(а) участие

- не принимал(а) участие

11. Моя мечта _____

дата

