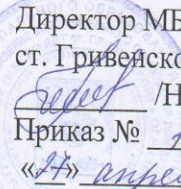


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
СТАНИЦЫ ГРИВЕНСКОЙ

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «27 апреля» 2023 г.  
Протокол № 4

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДДТ  
ст. Гривенской  
 /Н.Г. Удовика/  
Приказ № 135  
«14 апреля» 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ТЕПЛЫЕ УРОКИ»

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 2 года - 288 часов (1 год – 144 часа)  
Возрастная категория: от 9 до 14 лет  
Состав группы: до 12 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе  
ID-номер Программы в Навигаторе: 51414

Автор-составитель:  
Барышникова Людмила Сергеевна  
педагог дополнительного образования

ст. Гривенская, 2023г.

## Содержание

Введение		3
<b>1.</b>	<b>Нормативно-правовая база</b>	4
<b>2.</b>	<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»</b>	6
2.1	Пояснительная записка программы	6
2.2	Цель и задачи	12
2.3	Содержание программы	13
2.4	Планируемые результаты	20
2.5	Раздел воспитания, календарный план воспитательной работы	22
<b>3.</b>	<b>Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»</b>	30
3.1	Календарный учебный график	30
3.2	Условия реализации программы	30
3.3	Формы аттестации	31
3.4	Оценочные материалы	33
3.5	Методические материалы	33
3.6	Список литературы	41
3.7	Приложения	43

## Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тёплые уроки» разработана и ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, побуждение к освоению знаний и способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков, умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности.

Вязание – вид рукоделия очень полезный для развития мелкой моторики руки, формирования положительных качеств личности, необходимых ребенку в его дальнейшем обучении. Вязание крючком и спицами – прекрасное и не стареющее рукоделие. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов. Вязание постоянно развивается и совершенствуется, поэтому не одна работа по вязанию не может быть исчерпывающе полной и законченной.

Умение сделать что-нибудь самому, позволяет ребенку чувствовать себя увереннее, избавляет от ощущения беспомощности в окружающем его мире взрослых. А ведь вера в себя, уверенность в своих силах – необходимое условие для того, чтобы ребенок был по-настоящему счастлив. Проведение таких занятий способствует снятию детских страхов, обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самим собой и с окружающими.

## Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г. регистрационный № 25016);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральный закон от 28 декабря № 568-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившей силу части 3 статьи 3 Федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ от 22.02.2023 № 197/129 «О внесении изменения в пункт 4 порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (для сетевых программ);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04;

- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. № ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- устав МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской.

## Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»

### 2.1 Пояснительная записка программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тёплые уроки» - относится к **художественной направленности**.

Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала учащихся посредством декоративно - прикладной деятельности.

Приобщение детей к этому виду искусства произойдет посредством изучения теории вязания крючком и спицами, применения ее для изготовления работ на практике.

Ручное вязание - это не только один из самых мобильных видов прикладного искусства, но самый доступный и популярный. Несмотря на то, что техника ручного вязания и приемы вязки неизменны, в этом виде рукоделия заложены большие возможности для обновления и создания вещей в соответствии с модными направлениями.

Содержание программы направлено на сохранение **регионального** компонента, ознакомление с народными художественными промыслами Кубани, основами композиции, традиционной технологией художественной обработки и декорирования изделий, с природой, хозяйством, искусством, культурой Кубани и других стран.

В основе данной дополнительной программы положены методические рекомендации по обучению детей современному, классическому и народному стилю вязания. Приобщение детей к истории народных ремесел способствует пробуждению в них первых представлений о Родине, о ее культуре, приобщает к прекрасному.

В программе уделяется внимание и **профориентационной** работе. Профориентационная работа проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся посредством популяризации и распространения знаний в области профессий. Программа «Тёплые уроки» подразумевает знакомство с творческими профессиями.

**Актуальность** программы - приобщение учащихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Актуальность обусловлена следующими факторами:

1. *Целью современного образования*, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся, в формировании ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.

2. *Особенностью современной ситуации:* решение вопроса занятости детей, умения организовать свой досуг, учащиеся учатся самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.

3. *Возрастными психологическими особенностями* учащихся: занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

Трудно назвать область человеческой деятельности, где не пригодилось бы умение вязать, способность чувствовать форму и цвет. Человек любой творческой профессии работает лучше, если он овладеет средствами декоративно-прикладного творчества и умеет ими пользоваться. С целью расширения спектра доступности дополнительного образования и была создана данная программа.

**Новизна** заключается в обновлении принципов комплектовании материала, включающего художественное проектирование и моделирование различных вязаных изделий, в том числе, на православную тематику, которое формирует и развивает образное, конструктивное и аналитическое мышление, воображение, зрительную память, то есть способствует разностороннему развитию детей. Данная программа включает в себя знакомство с народными промыслами, традициями, праздниками, даёт возможность реализовать свои фантазии и планы.

#### **Отличительная особенность.**

Программа «Теплые уроки» позволяет успешно решать задачи развития внимания, памяти, воображения быстроты реакции, пробудить интерес к самому процессу обучения. Интерес к изучению программного материала у учащихся значительно повышается при использовании задания различного уровня сложности, соответствующего индивидуальным особенностям обучающихся. Способствует лучшему восприятию произведений, изделий декоративно – прикладного искусства, повышению общего уровня нравственно – эстетической культуры личности.

Уровневое обучение создает наилучшие условия, направленные на самостоятельную активную познавательную деятельность каждого учащегося с учетом его склонностей и способностей, приобретение им собственного практического опыта.

#### **Педагогическая целесообразность программы.**

Предлагаемая в программе технология разноуровневого обучения обеспечивает создание педагогических условий для включения, каждого учащегося в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации образовательного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. Ее появление было вызвано тем, что традиционная система, ориентированная на обучение всех детей по единым

программам и методикам, не может обеспечить полноценного развития каждого ребёнка.

Дифференцированный учебный материал по соответствующим уровням предлагается для учащихся в разных формах. Предусмотрены разные степени сложности учебного материала, причем содержание каждого из последующих уровней усложняет содержание предыдущего уровня. Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание педагога на работе с различными категориями детей.

Педагог в образовательном процессе имеет дело с учащимися, имеющими различные интересы, склонности, потребности, мотивы, особенности темперамента, мышления и памяти, эмоциональной сферы.

Разноуровневое обучение предоставляет шанс каждому ребенку организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, а педагогу уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание на работе с различными категориями детей. Причин, позволяющих считать этот метод продуктивным в системе образования, несколько:

- повышается активность и работоспособность учащихся;
- мотивация к обучению;
- улучшается качество знаний.

Данная технология дает возможность каждому ученику овладеть учебным материалом на определённом уровне в зависимости от его способностей, желаний и индивидуальных качеств личности.

**Программа содержит следующие признаки разноуровневости:**

1. Наличие матрицы (Приложение 7), отражающей содержание разных типов уровней сложности учебного материала и соответствующих им результаты обучения.

2. Организован доступ любого участника к стартовому освоению любого из уровней сложности материала посредством входной диагностики сформированных компетенций учащихся.

3. Оснащение оценочными материалами промежуточной аттестации учащихся для каждого уровня.

4. Предусмотрены параметры и критерии, на основании которых ведется индивидуальное оценивание деятельности учащегося.

5. Предусмотрены разные степени сложности учебного материала, содержание каждого из последующих уровней усложняет содержание предыдущего уровня. (Содержание учебного плана)

6. Возможно электронное обучение с применением дистанционных технологий.

7. Дифференцированный учебный материал по соответствующим уровням предлагается в разных формах и типах источников для участников образовательной программы.

**Адресат программы.** В группу объединения «Теплые уроки» принимаются дети в возрасте от 9 до 14 лет, без вступительных испытаний,



без специальных знаний и требований к предварительной подготовке. Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Группы могут формироваться как одновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей детей, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию детей и их родителей (законных представителей), при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек.

В процессе обучения в объединение могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе с начала учебного года, но успешно прошедшее собеседование с педагогом на выявление имеющихся познаний в данной учебной деятельности по изучаемым темам.

При реализации программы выполняются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации образовательного процесса СанПиН 1.2.3685-21.

Основание для отчисления из объединения:

- Смена интереса учащегося;
- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания.

**Уровень программы, объем и сроки** реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Продолжительность обучения 2 года, 288 часов (1 год 144 часа). Программа является разноуровневой.

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий.**

Занятия проводятся: 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15 минутным перерывом.

Первый год обучения – 144 часа. Уровень программы – ознакомительный.

Второй год обучения – 144 часа. Уровень программы – базовый.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

#### **Особенности организации образовательного процесса.**

Применяется дифференцированный подход через выполнение индивидуальных заданий **упрощенной или усложненной формы** для детей с особыми образовательными потребностями.

Содержание и материал дополнительной общеобразовательной программы организован по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

- «Низкий, средний уровни». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы. Освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивающих трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

- «Высокий уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к около профессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Каждый участник программы имеет право на стартовый доступ к любому из предоставленных уровней, которое реализуется через организацию условий и процедур оценки изначальной готовности участника (где определяется та или иная степень готовности к освоению содержания и материала заявленного участником уровня).

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Занятия проводятся с постоянным составом группы. Форма работы на занятиях в объединении групповая. На занятиях применяется технология *лично-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

В ходе образовательного процесса происходит постепенное усложнение материала. При проведении занятий используются разнообразные традиционные и нетрадиционные формы проведения занятий: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение, достоверность, повторяемость и практичность.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых* и *одаренных* детей. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Разнообразие видов народного творчества, предусмотренное содержанием программы (декоративно-прикладное творчество, история) ориентирует детей в мире **профессий** творческой направленности. Дети знакомятся с профессиями :вязальщица текстильно-галантерейных товаров, мастер кукол, мастер ручного труда и т.д.

Реализация программы может осуществляться с использованием *электронного обучения, дистанционных образовательных технологий*, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимся. Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, таким образом осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезни и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

Программа предусматривает возможность организации образовательного процесса в очно – заочном формате или заочном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации обучения в очно-заочном формате очный академический час равен 45 минутам (если нет иных документальных распоряжений), заочный академический час равен 30 минутам. Дистанционное занятие состоит из 30- минутного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно расписанию. В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видео-лекция; практическое занятие; самостоятельная работа; аудио–урок; презентация с текстовым комментарием.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;
3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение. Обучение в дистанционной форме подразумевает проведение адресных дистанционных консультаций со стороны педагога, как с опорой на специально разработанные цифровые платформы (Сферум), так и с использованием ресурсов социальной сети (VK), а также, осуществление обратной связи и контроля через использование социальной сети, электронной почты.

## 2.2 Цель и задачи

**Цель программы:** трудовое и художественно – эстетическое воспитание учащихся через формирование практических навыков изготовления вязаных изделий.

**Задачи программы:**

**Образовательные (предметные):**

- ознакомить учащихся с историей развития традиций ручного художественного вязания;
- обучить чтению схем вязания крючком и спицами, разбирать их условные обозначения;
- обучить различным техническим приемам и методам вязания крючком и спицами;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- обучить выполнять сборку и оформление готового изделия;
- ознакомить технологиям и особенностям вязания изделий различной степени сложности.

**Личностные:**

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление;

- развивать пространственное воображение;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать художественный вкус и творческие способности учащихся.

**Метапредметные:**

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;
- прививать основы культуры труда;
- создать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформировать умения работать в коллективе;
- прививать экономическое отношение к используемым материалам.

### 2.3 Содержание программы Учебный план

#### 1 год обучения

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Первый модуль</b>					
1.	Введение.	2	1	1	Беседа, наблюдение
2.	Основные элементы вязания крючком.	4	2	2	Наблюдение
3.	Азбука вязания замкнутыми рядами.	6	3	3	Наблюдение
4.	Азбука вязания прямым полотном.	8	3	5	Наблюдение
5.	Убавка петель.	4	2	2	Наблюдение
6.	Прибавка петель.	4	1	3	Наблюдение
7.	Цветы и листья.	12	2	10	Наблюдение
8.	Отделка изделий.	8	4	4	Наблюдение
9.	Шарфы.	12	5	7	Наблюдение
10.	Мастерская подарков.	4	2	2	Игра: «Поле чудес»
	Всего:	64	25	39	
<b>Второй модуль</b>					
11.	Одежда для куклы.	12	2	10	Наблюдение
12.	Кружева.	20	4	16	Наблюдение
13.	Сувениры.	10	2	8	Наблюдение
14.	Основные элементы	37	9	28	Наблюдение

	вязания на спицах.				
<b>15.</b>	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	Викторина «Кручу-верчу, завязать хочу»
	Всего:	<b>80</b>	<b>17</b>	<b>63</b>	
	Итого:	<b>144</b>	<b>42</b>	<b>102</b>	

**Учебный план  
2 год обучения**

*Таблица 2*

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Первый модуль</b>					
<b>1.</b>	Введение.	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Беседа, наблюдение
<b>2.</b>	Вязание крючком	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	Викторина «Все о вязании крючком»
<b>3.</b>	Вязание спицами	<b>30</b>	<b>3</b>	<b>27</b>	Выставка
	Всего:	<b>68</b>	<b>8</b>	<b>60</b>	
<b>Второй модуль</b>					
<b>11.</b>	Сувениры и игрушки	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>52</b>	Интеллектуальная игра «Рукоделие»
<b>13.</b>	Вязание в интерьере	<b>19</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	Наблюдение
<b>15.</b>	Итоговое занятие.	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	Тест «Вязание крючком и спицами»
	Всего:	<b>76</b>	<b>6</b>	<b>70</b>	
	Итого:	<b>144</b>	<b>14</b>	<b>130</b>	

## Содержание учебного плана 1 год обучения

### Первый модуль

#### Тема 1. Введение. (2 часа)

**Теория:** Цели и задачи на учебный год. Необходимый набор крючков и спиц. История вязания крючком и спицами. Правила вязания крючком и спицами, выбор пряжи. Инструктаж по технике безопасности. (1 час)

**Практика:** Хлопчатобумажная нить для вязания крючком. Шерстяная и синтетическая пряжа, ее распознавание и применение при вязании. Определение номера нитей для вязания. (1 час)

#### Тема 2. Основные элементы вязания крючком. (4 часа)

**Теория:** Технология вязания воздушных петель, полустолбиков, столбики без накида, с накидом. Понятие о плотности вязания, о высоте столбиков. (2 часа)

**Практика:** Освоение инструмента – крючка, вязание цепочки воздушных петель. Закладка «Косичка», столбики без накида, с накидами полустолбиков. Игра: «Что? Где? Когда?». (2 часа)

#### Тема 3. Азбука вязания замкнутыми рядами. (6 часов)

**Теория:** Обозначения. Чтение схем. Правила трубчатого вязания. Вязания замкнутыми рядами по кругу плоским полотном. Технология вязания игольницы. Правила заправки концов нитей, набивки, отделки. (3 часа)

**Практика:** Вязание кольца для косынки. Вязание игольницы «Цветок». (3 часа)

#### Тема 4. Азбука вязания прямым полотном. (8 часов)

**Теория:** Правила вязания по схемам прямым полотном. Методы устранения ошибок в прямом полотне. Технология вязания прямоугольника по чертежу. Технология вязания учебного сувенира. (3 часа)

**Практика:** Вязание образца по схеме. Устранение ошибок. Вязание прямоугольника по чертежу. Изготовление сувенира «Чичундрик». (5 часов)

#### Тема 5. Убавка петель. (4 часа)

**Теория:** Техника безопасности. Технология убавки петель в образцах и изделиях в начале и в конце ряда. Вязание в набор по схеме. (2 часа)

**Практика:** Вязание образца, закладки «Морковка». (2 часа)

#### Тема 6. Прибавка петель. (4 часа)

**Теория:** Технология прибавки петель в образцах и изделиях в начале и в конце ряда, в середине ряда. Схемы. Технология вязания изделий на основе прибавок. (1 час)

**Практика:** Вязание образца, прихватки «Уголок». (2 часа)

### **Тема 7. Цветы и листья. (12 часов)**

**Теория:** Технология вязания цветов и листьев на основе равномерной прибавки, трубчатого вязания, вязания в набор, столбиков разной высоты, соединения деталей. (2 часа)

**Практика:** Вязание цветов «Гвоздика», «Лютик». Вязание простых листиков «Клевер», «Кленовый лист», «Лист дуба». (10 часов)

### **Тема 8. Отделка изделий. (8 часов)**

**Теория:** Материалы и инструменты. Технология изготовления отделочных материалов: юбочка и шляпка, лапки, рот. Потайной шов. Знакомство с профессией – мастер кукол. (4 часа)

**Практика:** Выполнение сувенира «Мишутка». (4 часа)

### **Тема 9. Шарфы. (12 часов)**

**Теория:** Виды шарфов. Правила и технология вязания шарфа. Отделки кистями. Схемы. Расчет петель. (5 часов)

**Практика:** Вязание образцов для шарфа. Вязание шарфа. Отделка шарфа кистями. (7 часов)

### **Тема 10. Мастерская подарков. (4 часа)**

**Теория:** Работа с книгами, журналами, интернет источниками. Зарисовка схем, выполнение образцов вязания. (2 часа)

**Практика:** Выполнение работы «Елочная игрушка». **Контрольное занятие:** игра «Поле чудес». (2 часа)

## **Второй модуль**

### **Тема 11. Одежда для куклы. (12 часов)**

**Теория:** Определение размера шарфика. Выбор узора с учётом имеющейся пряжи. Определение горизонтальной плотности вязания. Расчёт петель. (2 часа)

**Практика:** Проработка узора из столбиков с накидом в виде резинки (выпуклые и плоские). Расчет петель. Построение чертежа для шапочки. Вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Вывязывание и оформление шапочки. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Два способа вязания носков. Вязание носочков для куклы. Зарисовка схем выполнения узоров. Последовательность выполнения изделия. Вязание образца, расчет петель. Вывязывание шарфика и оформление его кисточками. (10 часов)



## **Тема 12. Кружева. (20 часов)**

**Теория:** История кружева. Кружево, как элемент одежды и в народных промыслах. Ажурный элемент, как часть изделия. Способы соединения, сборка салфетки. Вологодское кружево и его отличительные особенности. Способы крахмаливания вязанных изделий. Знакомство с профессией вязальщица текстильно-галантерейных товаров. (4 часа)

**Практика:** Два способа выполнения кружев: на цепочке и по краю ткани. Правила вязания по кругу и в двух направлениях. Вязание тесьмы крючком. Салфетка «Снежинка». Изготовление ажурной салфетки от центра. Ажурный ридикуль крючком. Изготовление вязаной вазочки. Изделие «Ажурное яичко». (16 часов)

## **Тема 13. Сувениры. (10 часов)**

**Теория:** Сувениры, их практическое значение и как элементы декора. Зарисовка схем выполнения вязаной шкатулки. (2 часов)

**Практика:** Изготовление вязаной шкатулки с крышкой, украшенной вязаными цветами. Брелок для ключей. (8 часов)

## **Тема 14. Основные элементы вязания на спицах. (37 часов)**

**Теория:** Правила положения рук при вязании. Материалы и инструменты. Зарисовка условных обозначений. Правила вязания на спицах. Узоры из лицевых и изнаночных петель. Накиды и способы их выполнения. Жгуты (перемещение петель). Обхватывающие петли. Бугристые узоры. Прибавление и убавление петель. Вязание спицами мягких игрушек. Знакомство с профессией – мастер ручного труда. (9 часов)

**Практика:** Набор петель начального ряда из 2-х нитей. Лицевые петли. Платочное вязание. Изнаночные петли. Чулочное вязание. Кромочные петли. Ровный край. Зубчатый край. Закрепление петель. Узор «Шахматка». Узор «Путанка». Узор «Столбики». Узор «Продолговатая плетенка». Узор «Вертикальные полосы из столбиков». Узор «Мережка». Английское вязание. Узор «Английская резинка 1×1». Снятые, или вытянутые, петли. Их разновидности. Узор «Резинка 1×1 из снятых коротких петель». Узор «Жгут с дырочками». Узор «Ажурная шахматка». Узор «Резинка 1×1 из снятых коротких петель». Узор «Жгут с дырочками». Узор «Плетенка из снятых длинных петель». Узор «Цепочки из снятых петель». Узор «Жгут из 6 лицевых петель». Обхватывающие петли из накидов. Двойные обхватывающие петли из рабочей нити. Вывязывание из одной петли нечетного числа петель. Узор «Бугорки из 5 петель». Вывязывание из одной петли четного числа петель. Узор «Бугорки из 4-х петель». Вывязывание дополнительных петель непосредственно из полотна. Узор «Бугорки, связанные из петли предыдущего ряда». Убавления петель по краям и в середине полотна. Техника выполнения объемных игрушек. Вязание рыбки, птички, мышки, жучка. (28 часов)

## **Тема 15. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация. (1 час)**

**Практика:** Промежуточная аттестация. Викторина «Кручу-верчу, завязать хочу». (1 час)

### **Содержание учебного плана**

#### **2 год обучения**

#### **Первый модуль**

##### **Тема 1. Введение. (2 часа)**

**Теория:** Цели и задачи на учебный год. Виды изделий, связанных крючком. Инструменты и материалы. Инструктаж по ТБ. Условия хранения материалов и инструментов. Положение корпуса. Положение рук при вязании крючком (1 час).

**Практика:** «Повторный курс» - повторение основных приемов работы. (1 час).

##### **Тема 2. Вязание крючком. (36 часов)**

**Теория:** Основные приемы вязания крючком. Положение корпуса. Положение рук при вязании крючком. Особенности вязания круга, квадрата и многоугольников. Правила выполнения ленточных и поперечных кружев. Техника филейного вязания. Схематическое изображение филейного кружева. Мотив вязания по схеме. (4 часа)

**Практика:** Круг крючком. «Ровный круг крючком» - столбик без накида. «Круг крючком» - столбик с накидом. «Полянка» - столбик без накида, прибавка, два столбика без накида в одну петлю. «Солнышко» - плотный круг. Квадрат. «Бабушкин квадрат», «Спираль», «Ромашка» - мотив с цветочком внутри квадрата. Многоугольник. «Пятиугольник» - классический мотив вязания крючком. Шестиугольный мотив: «Подсолнух», «Афганский цветок», «Звёздочка», мотив с рельефными «Шишечками», «Спиралевидный». Ленточное кружево. Цветочный мотив в ленточном кружеве для браслета. Поперечное кружево. Простейшая кайма на основе «Пико». Филейное вязание. Простой узор филейного вязания. Пустая клетка. Заполненная клетка. Убавления. **Контрольное занятие:** викторина «Все о вязании крючком». (32 часа).

##### **Тема 3. Вязание спицами. (30 часов)**

**Теория:** Основные приемы вязания спицами: набор петель, лицевая петля, изнаночная петля, кромочные петли. Виды пряжи и спиц. Накиды и снятые петли. Жгуты, обхватывающие петли, бугристые узоры, рельефные узоры. (3 часа).

**Практика:** Повторение способа набора петель начального ряда. Вязание узоров с помощью лицевых и изнаночных петель. Узор спицами

«Морская пена». Использование накидов: обычных, двойных и тройных. «Английская резина» - использование в узоре снятие петель. Жгуты: «Хворост» - узор со жгутами. Количество петель 14. «Медальоны» - узор со жгутами. Количество петель 16. Обхватывающие петли: «Плиссе» - узор с обхватывающими петлями из накидов. Количество петель 21. «Ячейки» - узор спицами вяжется одинарными обхватывающими петлями из рабочей нити. Количество петель 27. Бугристые узоры: «Цветочки» - узор выполненный шишечками. Количество петель 17. «Ромб» - узор выполненный узелками (шишечками). Количество петель 11. Вязаные бугорки из четырёх петель. Количество петель 16. Рельефные узоры: «Рельефные колонны» - количество петель 18. «Покров русалки» - количество петель 16. «Геометрический вальс» - количество петель 18. «Абракадабра» - количество петель 10. Узор, приобретающий вид елочки. Выбор узора, инструмента по собственному желанию. **Контрольное занятие:** выставка работ. (27 часов)

## **Второй модуль**

### **Тема 4. Сувениры и игрушки. (56 часов)**

**Теория:** Общие сведения о вязаной игрушке. Сведения о современных игрушках. Перечень материалов и инструментов. Правила сборки и порядок изготовления игрушки. Конструирование и моделирование вязаных изделий. Из истории сувениров. Знакомство с профессией – мастер кукол. (4 часа)

**Практика:** Плоские игрушки: «Крылья ангела» - елочная игрушка крючком по схеме. «Снежинка» - крючком по схеме. «Звезда» - крючком из остатков пряжи по схеме. «Топпер солнышко» - вязание по спирали крючком. Объемные игрушки. «Пингвиненок» - объемная игрушка крючком. «Скромный кролик» - игрушка связанная спицами. «Танчик» - игрушка связанная крючком к 23 февраля. «Мартовский привет» - тюльпан вязаный крючком на 8 марта. «Кукла Масленица» - миниатюрная куколка крючком. Сувениры. «Лапотули» - оберег вязаный крючком. «Кошечка с цветком» - брошка вязаная крючком. «По грибы» - игольница крючком. **Контрольное занятие:** интеллектуальная игра «Рукоделие». (52 часа)

### **Тема 5. Вязание в интерьере. (19 часов)**

**Теория:** Изделия для интерьера, их назначение. Идеи для создания уюта в доме. Знакомство с профессией – мастер ручного труда. (2 часа)

**Практика:** Чехол для кружки спицами. Круглый коврик – чехол на табурет с ажурным рисунком. Салфетка под чашку. «Яблочко». Вязание круга крючком. «Пасхальная корзина» - вязание крючком. «Прихватка» вязание спицами в жаккардовой технике. «Рамка для фото» - обвязка крючком. Вязаная дидактическая игра «Крестики – нолики». (17 часов)

## **Тема 6. Итоговое занятие. (1 час)**

**Практика: Итоговая аттестация:** тест «Вязание крючком и спицами». (1 час)

### **2.4 Планируемые результаты**

В результате обучения по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе учащиеся получат следующие знания и умения:

**Учащиеся будут знать:**

- виды и направления декоративно – прикладного творчества;
- влияние искусства вязания на развитие современного дизайна;
- основы культуры труда;
- технику вязания крючком и спицами.

**Учащиеся будут уметь:**

- пользоваться терминологией, схемами, литературой;
- экономно использовать материал;
- создавать своими руками оригинальные и полезные изделия;
- организовать рабочее место, соблюдать правила безопасной работы.

#### **Планируемые результаты программы**

**Образовательные (предметные):**

- ознакомлены учащиеся с историей развития традиций ручного художественного вязания;
- обучены чтению схем вязания крючком и спицами, разбирать их условные обозначения;
- обучены различным техническим приемам и методам вязания крючком и спицами;
- обучены правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- обучены выполнять сборку и оформление готового изделия;
- ознакомлены технологиям и особенностям вязания изделий различной степени сложности.

**Личностные:**

- развито внимание, память, логическое и абстрактное мышление;
- развито пространственное воображение;
- развита мелкая моторика рук;
- развиты художественный вкус и творческие способности учащихся.

**Метапредметные:**

- привит интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитано трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;
- привиты основы культуры труда;
- созданы способы решения проблем творческого и поискового характера;

- сформированы умения работать в коллективе;
- привито экономическое отношение к используемым материалам.

### Планируемые результаты на каждый год обучения

Таблица 3

№ п/п	Первый год обучения	Второй год обучения
<b>Образовательные (предметные)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлены учащиеся с историей развития традиций ручного художественного вязания;</li> <li>- обучены чтению схем вязания крючком и спицами, разобраны их условные обозначения;</li> <li>- обучены различным приемам и методам вязания крючком и спицами;</li> <li>- обучены правильному положению рук при вязании, пользовании инструментами;</li> <li>- ознакомлены технологиям и особенностям вязания изделий различной степени сложности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлены с традициями вязания в декоративно – прикладном искусстве народов России;</li> <li>- обучены влиянию искусства вязания на развитие современного дизайна;</li> <li>- обучены правилам безопасной работы с инструментами в процессе всех этапов творчества;</li> <li>- обучены правилам и приемам работы с пряжей, крючком и спицами;</li> <li>- ознакомлены с геометрическими понятиями;</li> <li>- умеют пользоваться терминологией, схемами, литературой;</li> </ul>
<b>Личностные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты внимание, память, логическое и абстрактное мышление;</li> <li>- развито пространственное воображение;</li> <li>- развита мелкая моторика рук;</li> <li>- развиты художественный вкус и творческие способности учащихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты познавательные способности через влияние вязания на психические процессы, протекающие во время освоения: восприятие, внимание, память, мышление;</li> <li>- развита мотивация к декоративно – прикладному творчеству;</li> <li>- развиты творческие способности через создание своими руками оригинального и полезного изделия;</li> </ul>

<b>Метапредметные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привиты интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическому отношению к действительности;</li> <li>- воспитаны трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;</li> <li>- привиты основы культуры труда;</li> <li>- созданы способы решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>- сформировано умение работать в коллективе;</li> <li>- привито экономическое отношение к используемым материалам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привито уважение к культуре кубанского народа;</li> <li>- создана возможность для самореализации и самообразованию на индивидуальном личностном потенциале;</li> <li>- привито стремление к обучению и познанию;</li> <li>- воспитаны такие качества, как терпение, дружелюбие, доброта, вежливость, коммуникабельность через общение с учащимися и педагогом;</li> <li>- сформировано настойчивость, умение добиваться намеченной цели;</li> <li>- привито бережное и экономическое отношение к материалу.</li> </ul>
-----------------------	---	---

## 2.5 Раздел воспитания

**Цель воспитания** – личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1. в освоении учащимися социальных знаний, приобретении опыта социального взаимодействия, взаимного уважения;
2. в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального);
3. в формировании чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку;
4. в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих актуальным вызовам будущего;
5. в формировании бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания:**

- Приобщить учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной;
- Формирование доброты, взаимопонимания, терпимости, культуры общения, интеллигентности;

– организация общения между детьми на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

– приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в группе объединения, применение полученных знаний, организация активности детей, их ответственного поведения, создание условий физической безопасности, комфорта, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей по программе**

– формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии;

- принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- подготовка к самостоятельной жизни и труду;
- формирование нравственной, эстетической и экологической культуры;
- овладение ценностями и навыками здорового образа жизни;
- формирование культуры семейных отношений, уважения к старшим;
- формирование солидарности, взаимной помощи и поддержки;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценностей жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей);
- воспитание уважения к труду, результатам труда;
- воспитание самостоятельности, аккуратности при выполнении работы, усидчивости, любви к рукоделию.

### **Формы и методы воспитания**

Выбор форм воспитательной работы определяется в зависимости от следующих признаков:

- от цели воспитания;
- от содержания и направленности воспитательных задач;
- от возраста учащихся.

При реализации программы применяются следующие формы воспитания: беседы, игры, викторины, акции, творческие мастерские, дискуссии. Так же эффективными формами воспитания по программе являются: участие в выставках, в подготовке и проведении календарных праздников.

Методы воспитания по программе:

- метод убеждения (рассказ, беседа, разъяснение, анализ, инструктаж, дискуссия, игра);
- метод положительного примера (педагога, другого взрослого, ребенка);
- метод требования (совет, убеждение, намек, одобрение, выражение доверия, рекомендация, инструктаж);
- метод упражнений (приучения);
- метод стимулирования (похвала, одобрение);
- метод мотивация (совет, доброжелательная критика, авансирование, практическая помощь, показ);
- метод воспитывающих ситуаций (ситуаций свободного выбора) (поручение, самостоятельная работа – творческая работа, соревнование);
- методы контроля, самоконтроля, самооценки воспитания (педагогическое наблюдение, беседа).

Условия воспитания

Важным педагогическим условием воспитания детей является то, что оно должно осуществляться добровольно и осознанно со стороны каждого участника процесса (особенно детей). Ребенок должен проявлять желание овладеть теми качествами, на которые направлен процесс воспитания. То



есть, педагог, в первую очередь, должен сформировать у ребенка мотив на воспитание собственной личности.

Обучение и воспитание в группе объединения объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью воспитательной работы МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Эффективность воспитания детей возможна при создании следующих педагогических условий:

— **Целенаправленность педагогического процесса.** Процесс воспитания имеет конкретную цель, которая достигается путем взаимодействия педагога и детей.

— **Организованная деятельность.** Работа педагога по воспитанию детей – это организованная работа с детьми, которая может быть коллективной, групповой, индивидуальной. Воспитательный процесс должен быть заранее запланирован на определенный промежуток времени, иметь промежуточные цели и задачи.

— **Направленность методов и приемов работы.** В процессе воспитания педагог использует методы, формы и приемы работы с детьми, исходя из их возрастных особенностей, а также целей и задач воспитания. Возможно использование в работе одного метода или формы, либо же их комплексное применение.

— **Комплексность воспитательного процесса.** Процесс воспитания будет максимально эффективным, в случае если он осуществляется совместно с иной деятельностью (учебной, в рамках различного рода мероприятий и т.д.).

— **Учет особенностей и потребностей каждого участника воспитательного процесса.** Процесс воспитания должен быть направлен на развитие и воспитание всех детей, но при этом необходимо учитывать индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка.

— **Непрерывность.** Процесс нравственного воспитания должен быть непрерывным, последовательным, поэтапным.

**Основные направления воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год.**

### **1. Патриотическое воспитание:**

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;

- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

## **2. Нравственное воспитание:**

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

## **3. Национальное воспитание:**

- формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семье, народа;

- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;

- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

## **4. Трудовое и профориентационное воспитание:**

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;

- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;

- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;

- развитие индивидуальных интересов и склонностей в различных видах трудовой деятельности.

## **5. Интеллектуальное воспитание:**

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;

- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

## **6. Семейное воспитание:**

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;

- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

## **7. Эстетическое воспитание:**

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;

- развитие художественных способностей;

- воспитание чувства любви к прекрасному.

### **8. Физическое воспитание:**

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;
- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

### **9. Экологическое воспитание:**

- формирование элементарных экологических знаний;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

### **10. Правовое воспитание:**

- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

## **Календарный план воспитательной работы**

Таблица 4

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1.	«Разговоры о важном»	сентябрь	Инструктаж, Беседа	Фотоматериал
2.	«Улица полна неожиданностей. Безопасность на улице»		Беседа	Фотоматериал
3.	«Листик дуба» мастер – класс, вязание крючком		Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
4.	«Что нужно знать, чтобы не болеть простудными заболеваниями»		Беседа с использованием фото - материала	Фотоматериал
1	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	октябрь	Беседа	Фотоматериал
2	«Чем сердиться, лучше помириться!»		Беседа	Фотоматериал
3	«Волшебный круг»		Интеллектуальн ая игра	Фотоматериал с участием детей
4	«Полезные продукты»		Беседа	Фотоматериал
1	«День народного единства - праздник всей страны!»		Беседа с использованием фото и аудиоматериала	Фотоматериал

2	«Тыковка» мастер – класс, вязание крючком	ноябрь	Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
3.	«Когда я вырасту, то стану...»		Деловая игра	Фотоматериал с участием детей
4.	«Как правильно переходить дорогу»		Беседа	Фотоматериал
5.	«Стих для мамы»		Чтение стихов	Фотоматериал с участием детей
1.	«Осторожно! Плохая погода. Где можно и нельзя играть?»		декабрь	Инструктаж-презентация
2.	«Загадки доктора Неболита»	Беседа		Фотоматериал
3.	«У каждого народа своя сказка»	Дискуссия		Фотоматериал
4.	«Колокольчик» новогодняя игрушка для ёлочки. Вязание крючком. Мастер – класс.	Творческая работа		Фотоматериал с участием детей
5.	«Новогодняя ностальгия!»	Праздник		Фотоматериал с участием детей
1.	«Гадание, колядки и кутья: как празднуют Рождество на Кубани»	январь	Игровая программа	Фотоматериал с участием детей
2.	«Правила поведения на водоемах зимой и оказание помощи утопающему»		Инструктаж-презентация	Фотоматериал
3.	«Гигиена – основа здоровья человека»		Беседа-дискуссия	Фотоматериал
4.	«27 января 1944г День освобождения Ленинграда от фашистской блокады»		Беседа	Фотоматериал с участием детей
1.	«День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 1943г»	февраль	Беседа	Фотоматериал с участием детей
2.	«Мир вокруг нас»		Викторина	Фотоматериал с участием детей
3.	«Мой адрес – Россия»		Беседа	Фотоматериал
4.	«Звезда!» Брелок на 23 февраля. Мастер - класс		Творческая работа	Фотоматериал
5.	«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»		Беседа - дискуссия	Фотоматериал
1.	«8 марта - мамин праздник»	март	Мастер – класс	Фотоматериал с участием детей
2.	«Весёлая масленица»		Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
3.	«Пешеходный переход, пешеходная дорожка»		Беседа	Фотоматериал
4.	«Твои добрые дела: как ты помогаешь природе»		Акция	Фотоматериал с участием детей
5.	«Взаимное уважение»		Беседа	Фотоматериал
1.	«Мы друзья пернатых»		Экологический час	Фотоматериал с участием детей

2.	«Мои интересы – мои увлечения»	апрель	Беседа	Фотоматериал
3.	«планета Сатурн» мастер – класс. Вязание крючком.		Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
4.	«Безопасность пешехода, пассажира, велосипедиста»		Беседа-инструктаж	Фотоматериал
5.	«Наша сила в единстве!»		Беседа	Фотоматериал
1.	«Здравствуй, праздник Первомай!»		Творческая работа	Фотоматериал с участием детей
2.	«Пасха – светлый праздник, семейный праздник»	май	Беседа	Фотоматериал
3.	«Фонарики победы!»		Акция памяти	Фотоматериал с участием детей
4.	«Спорт, движение, культура – получилась физкультура»		Познавательно – развлекательная игра	Фотоматериал с участием детей
5.	«Я рисую мир природы»		Выставка работ	Фотоматериал с участием детей

## Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий»

### 3.1 Календарный учебный график

Таблица 5

Дата начала и окончания учебного периода	1-й год - 10.09.2022 - 31.05.2023 2-й год – 01.09.2023 – 31.05.2024
Количество учебных недель	36 недель
Продолжительность каникул	Нет
Место проведения занятия	МБОУ СОШ №13 ст. Гривенской, кабинет № 1.7
Режим занятий	Два раза в неделю по два академических часа
Форма занятий	Групповая
Сроки контрольных процедур	Начало, середина, конец учебной программы
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	Участие в мероприятиях ДДТ (по плану)
Организационные выезды, экспедиции т.п.	Нет

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу (Приложение 1,2).

### 3.2 Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение программы

##### Помещение для занятий по программе

- Светлое, просторное, проветриваемое помещение;
- Столы и стулья для каждого учащегося;
- Шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- Питьевая вода.

##### Оборудование, инструменты и материалы, необходимые для реализации программы

- Ноутбук для демонстрации презентации и фотоматериала;
- Инструкция по ТБ;
- Пособия по объединению;
- Иллюстрированный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки);
- Образцы готовых работ;
- Схемы (на каждого учащегося по теме);
- Крючки набор (10 комплектов);
- Спицы набор (10 комплектов);
- Пряжа различного вида, качества и цвета (5 комплектов);
- Ножницы (10 штук);

- Линейка (10 штук);
- Карандаш простой (10 штук);
- Карандаши цветные (10 штук);
- Тетрадь, блокнот (10 штук);
- Фурнитура для оформления готового изделия.

#### **Информационное обеспечение**

- Видео-, фото- и интернет источники.

#### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению "Образование и педагогика" без предъявления требований к стажу работы.

Данную программу реализует педагог дополнительного образования Барышникова Людмила Сергеевна, первой квалификационной категории. Стаж педагогической работы 4 года.

Необходимые умения для работы по программе: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех учащихся, в том числе учащихся с ограниченными возможностями здоровья, организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно - досуговую, регулировать поведение учащихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.

Педагог, имеющий (1 или высшую) квалификационную категорию или прошедший аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.

### **3.3 Формы аттестации**

Для оценки эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тёплые уроки» проводятся следующие виды контроля: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года;

- текущий контроль - осуществляется на занятиях в течение всего учебного года;
- промежуточная диагностика;
- итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;
- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

**Формы отслеживания образовательных результатов:** беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий, самостоятельные работы, выставки.

**Формы фиксации образовательных результатов:** грамоты, дипломы, карта диагностики, анкета, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

Главной формой отслеживания и фиксации образовательных результатов является диагностическая карта учащегося, которая заполняется на протяжении всего периода обучения по программе. В диагностической карте отражаются результаты обучения учащегося как на уровне вхождения в программу, промежуточной аттестации, так и на заключительном этапе реализации программы. Этот способ оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Уровневая характеристика сформированности планируемых результатов определяется высоким, средним и низким уровнем.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить учащихся самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде защиты творческих работ, коллективном обсуждении и сравнении собственных работ с работами других учащихся.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.



### 3.4 Оценочные материалы

- «Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тёплые уроки» учащимися» (Приложение 4);
- Диагностика участия и результативности учащихся в выставках и конкурсах различного уровня (Приложение 5);
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения» (Приложение 6).

### 3.5 Методические материалы

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

Занятия по обучению проводятся с применением следующих **методов**:

- *объяснительно-иллюстративный* – предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);
- *проблемный* – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения учащимися;
- *репродуктивный* – воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);
- *частично-поисковый* – решение проблемных задач с помощью педагога;
- *поисковый* – самостоятельное решение проблем;
- *метод эвристического наблюдения* ставит целью научить детей добывать и конструировать знания с помощью наблюдений. Одновременно с получением заданной педагогом информации многие учащиеся видят и другие особенности объекта, т.е. добывают новую информацию и конструируют новые знания;
- *методы самооценки* вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения учащимися цели.

Применяемые **педагогические технологии** в образовательном процессе:

- **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие технологии – система мер по охране и укреплению здоровья учащихся. От жизнедеятельности, бодрости учащихся зависит их мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы. Поэтому для формирования, сохранения и укрепления здоровья учащихся в объединении на занятии применяются: физкультминутки, упражнения для глаз, игры, релаксация и др.

- **Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ)**

ИКТ – представление информации в электронном виде, её обработка и хранение.

Компьютерные технологии это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся. Этот способ позволяет учащемуся с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность при получении новых знаний, развивает дисциплину интеллектуальной деятельности.

Использование ИКТ на занятиях позволяет разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повышает творческий потенциал личности.

- **Личностно-ориентированные технологии**

Под личностно-ориентированным обучением понимается такой тип образовательного процесса, в котором личность ученика и личность педагога выступают как его субъекты; **целью обучения** является развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий учащихся, а отношения педагог-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

- **Игровая технология**

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Цели игровых технологий:

- дидактические: расширение кругозора, применение ЗУН на практике, развитие определенных умений и навыков;
- воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности;
- развивающие: развитие качеств и структур личности;
- социальные: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды.

Используя в обучении игровую технологию, педагог помогает учащимся в принятии самостоятельных решений в сложившихся ситуациях.

- **Технология дифференцированного обучения**

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть учебного процесса.

Принципы дифференцированного обучения включают самый важный элемент образования – создание психологически комфортных условий на занятии.

Смысл дифференцированного обучения состоит в том, чтобы, зная индивидуальные особенности каждого учащегося (уровень подготовки,

особенность мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на занятии.

- **Групповые технологии** предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося.

- **Технология коллективной творческой деятельности**, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

- **Технология разноуровневого обучения.** Данное обучение позволяет каждому учащемуся полноценно использовать свои способности и возможности в образовательном пространстве. Это позволяет создать условия для продвинутого обучения одаренных детей, расширив их горизонты познания и помочь отстающим в усвоении базовой системы знаний.

### **Дистанционные образовательные технологии**

Дистанционные образовательные технологии с использованием Интернета применяются, как для освоения отдельных разделов и тем в случае пропуска, или невозможности посетить занятие учащимся по уважительной причине.

#### **1. Чат-занятие**

Учебное занятие, осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятие проводится синхронно, когда все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках организованной деятельности дистанционные учащиеся в реальном времени присутствуют на проводимом дистанционным педагогом занятии, в домашних условиях выполняют те задания, которые учащиеся выполняют в объединении.

#### **2. Онлайн-видеоконференцсвязь**

Обеспечивает интерактивное взаимодействие нескольких участников образовательного процесса, которые оперативно обсуждают и решают проблему, производят обмен аудио- и видеoinформацией в режиме реального времени.

#### **3. Телеприсутствие**

Дистанционное присутствие учащегося на занятии происходит с помощью видеосвязи Сферум, ВКонтакте.

#### **4. Интернет-рассылка**

На электронную почту учащегося педагог высылает учебные материалы, или ссылки на опубликованный обучающий материал на сайте педагога, или в ВКонтакте: конспект занятия, конспект мастер-класса, видео-урок, задания.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании **основных принципов**:

*Принцип наглядности.* Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащегося. Наглядность: фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

*Принцип доступности* предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с простого изучения материала по заданной теме с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

*Принцип взаимоуважения и доверия* принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

*Принцип воспитывающего обучения* предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения работ на высоком уровне и их завершенности служит сознание учащегося, что его работа будет выставлена на выставку, примет участие в конкурсе.

#### **Формы работы:**

*Фронтальная* – подача учебного материала всей группе учащихся.

*Групповая* – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

*Индивидуальная* – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

#### *Основные формы и методы, используемые при реализации программы 1 год обучения*

*Таблица 5*

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Форма организации учебно – воспитательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Введение.	беседа	диалог		
2.	Основные	Беседа,	Беседа, работа по	Специальная	ноутбук

	элементы вязания крючком	практическое занятие	образцу, игра	литература, схема	
3.	Азбука вязания замкнутыми рядами	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
4.	Азбука вязания прямым полотном	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
5.	Убавка петель	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
6.	Прибавка петель	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
7.	Цветы и листья	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
8.	Отделка изделий	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу, видео - урок	Специальная литература, схема, фотоматериал	ноутбук
9.	Шарфы	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу, презентация	Специальная литература, схема	ноутбук
10.	Мастерская подарков	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу, игра	Специальная литература, схема	ноутбук
11.	Одежда для куклы	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
12.	Кружева	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
13.	Сувениры	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	ноутбук
14.	Основные элементы вязания на спицах	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема, фотоматериал	ноутбук
15.	Итоговое занятие	Промежуточная аттестация	Беседа, викторина		

№ п/п	Название раздела	Формы занятий	Форма организации учебно – воспитательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Введение.	беседа	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема	
2.	Вязание крючком	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу, викторина	Специальная литература, схема	ноутбук
3.	Вязание спицами	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу, дидактическая игра	Специальная литература, схема	ноутбук
4.	Сувениры и игрушки	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу, интеллектуальная игра	Специальная литература, схема, фотоматериал	ноутбук
5.	Вязание в интерьере	Беседа, практическое занятие	Беседа, работа по образцу	Специальная литература, схема, фотоматериал	ноутбук
6.	Итоговое занятие.	Практическая работа	выставка		

Основной формой обучения является занятие. На каждом занятии используется дополнительный материал: презентации, видео-, фотоматериал, технологические карты и др.

Занятие имеет: цель; конкретное содержание; определенные методы организации учебно-педагогической деятельности. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов частей.

Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятии:

- по получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний;
- по закреплению знаний и умений;
- по обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

Занятия по темам программы включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятия при работе максимально компактна и включает

в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. Теоретическая часть – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Теоретические занятия сопровождаются показом презентации, наглядного материала, демонстрации образцов, иллюстраций, пособий также теоретические занятия преподносятся в виде рассказа-информации, беседы. Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У них формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов-разработок для проведения занятий (презентации, видео-уроки, технологические карты, схемы, и др.).

При планировании программы педагог определяет цель и задачу для учащихся в изучении данного курса, затем разрабатывает план. Составление календарного планирования работы делает разработку учебного плана более лёгкой и удобной на основании календарного планирования составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, сценарии, планы занятий объединения, информационный материал, образцы работ и т.д.

Все занятия должны способствовать умственному и нравственному развитию учащихся.

### **Структура занятия**

- начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;
- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);
- изучение нового материала (формирование новых знаний);
- самостоятельная поисковая работа, сбор и обработка информации.
- анализ информации, обобщение полученного материала на занятии.

### **Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Теплые уроки» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет рецензию в соответствии с локальным актом – порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской, разработанным в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

(Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва. Этим же локальным актом в соответствии с требованиями СанПиН определяются **количественный состав учащихся** в объединении, их **возрастные категории**, а также **продолжительность и периодичность занятий**.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

В МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской приняты локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Образовательная программа, включающая учебный план, календарные учебные графики реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- Правила внутреннего распорядка учащихся;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской и учащимися и (или) их родителями (законными представителями);
- Положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

### 3.6 Список литературы

*- для педагога:*

1. Молли Годдард «Вязанные игрушки», М. «Контент», 2005г.
2. Елена Скрипина. Современное ажурное вязание. Рельефные салфетки. Техники и проекты со схемами, инструкциями.- Москва: «Эксмо», 2022г.
3. Ольга Аскарлова. Милые игрушки крючком. – Москва: «Кладезь», 2019г.
- ФумикоИмаидзуми. Японские узоры для вязания спицами: 125 мотивов – 125 технических приемов. – Пер. с Япон.- М: «Контент», 2020г.
- 4.Звёзды рукоделия. Энциклопедия инноваций. – Москва: «Эксмо», 2021г.

*- для детей и родителей:*

1. ТимаерИ.«Нарядные прихватки», М.»Мой мир», 2005г.
2. Якубова Т.«Мягкая игрушка», С-Петербург «Литера», 2005г.
- 3.Р.А. Бударина. «Пособие для юных мастериц. Вязание». 2005г.

*-цифровые образовательные ресурсы:*

1. Образовательная социальная сеть /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://nsportal.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)



2. Конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы для педагогов /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://инфоурок.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
3. Сайт «Страна Мастеров» – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы /Электронный ресурс/ Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
4. Сайт «Вязание инфо» - вязание крючком и спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://vjazanie.info/> (дата обращения 20.08.2023.)
5. Сайт «Декор моего дома» - Основы вязания крючком и спицами: виды петель в картинках /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://dekormyhome.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
6. Сайт «Крючкомтворство» - вязание замкнутыми рядами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4o4.com/> (дата обращения 20.08.2023.)
7. Сайт «Крючок» - игольница крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
8. Сайт «Я мастер» вязаные игрушки крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://jamaster.ru/>
9. Сайт «Крючок» - закладка для книг /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
10. Сайт «Ателье клуб» - прибавка петель крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://atelielclub.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
11. Сайт «Крючок» - листья крючком 100 схем /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
12. Сайт «Поделки дома» - цветок гвоздика крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://podelki-doma.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
13. Сайт «Вязея» - Цветок лютик крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://vyazea.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
14. Сайт «Миртесен» - отделка изделий крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://vyshivka.mirtesen.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
15. Сайт «Крючок» сувенир мишутка со схемами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
16. Сайт «Крючок» вяжем шарф крючком, большая подборка схем /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
17. Сайт «Крючок» вязание крючком новогодних игрушек подборка схем /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
18. Сайт «Амигуруми» одежда для кукол /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://amigurumi-crochet.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
19. Сайт «Крючком» кружева со схемами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kruchcom.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)

20. Сайт «Гид рукоделия» вязание простых узоров разных схем спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://gidrukodeliya.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
21. Сайт «Книтпланет» Ажурная шахматка /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://knitplanet.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
22. Сайт «Книтка» объемная игрушка мышка вывязывание спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://knitka.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
23. Сайт «Книтка» объемная игрушка птичка вывязывание спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://knitka.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
24. Сайт «Книтка» объемная игрушка рыбка вывязывание спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://knitka.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
25. Сайт «Книтка» объемная игрушка жучок вывязывание спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://knitka.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
26. «Поделучник» - Бабушкин квадрат крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://podelunchik.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
27. «И поделка» Подсолнух – шестиугольник крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://ipodelka.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
28. «Вязание мастер» Ленточное кружево крючком /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://vjazaniemaster.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
29. «Рукоделкино» приемы вязания бугристых узоров спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://rukodelkino.com/> (дата обращения 20.08.2023.)
30. «Крючок» Вязаные объемные игрушки по схемам /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://kru4ok.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
31. «AmiMore» - сувениры вязаные крючком и спицами /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://amimore.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)
32. «Мир вышивки» - вязание в интерьере /Электронный ресурс/ Режим доступа: <https://blog.mirkrestikom.ru/> (дата обращения 20.08.2023.)

### 3.7 Приложения

### Приложение 1

Утверждаю

и.о. зам. директора по УВР

С.Е. Калякина \_\_\_\_\_

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

#### Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год. Объединение «Тёплые уроки» 1 год обучения

Таблица 7

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Первый модуль</b>							
<b>1</b>	<b>Введение.</b>		<b>2</b>				
1.1	13.09.22	Цели и задачи на учебный год. Необходимый набор крючков и спиц. История вязания крючком и спицами. Правила вязания крючком и спицами, выбор пряжи. Инструктаж по технике безопасности. Хлопчатобумажная нить для вязания крючком. Шерстяная и синтетическая пряжа, ее распознавание и применение при вязании. Определение номера нитей для вязания.	2		практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Беседа, наблюдение
<b>2</b>	<b>Основные элементы вязания крючком</b>		<b>4</b>				
2.1	15.09.22	Технология вязания воздушных петель, полустолбиков, столбики без накида, с накидом. Освоение инструмента – крючка, вязание цепочки воздушных петель,	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
2.2	20.09.22	Понятие о плотности вязания, о высоте	2		Практическая	МБОУ СОШ№13,	наблюдение

		столбиков. Закладка «Косичка», столбики без накида, с накидами полустолбиков. Игра «Что? Где? Когда?»			работа		
3	<b>Азбука вязания замкнутыми рядами</b>		<b>6</b>				
3.1	22.09.22	Обозначения. Чтение схем. Правила трубчатого вязания. Вязания замкнутыми рядами по кругу плоским полотном. Вязание кольца для косынки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
3.2	27.09.22	Технология вязания игольницы. Вязание игольницы «Цветок».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
3.3	29.09.22	Правила заправки концов нитей, набивки, отделки. Вязание игольницы «Цветок».	2		практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
4	<b>Азбука вязания прямым полотном</b>		<b>8</b>				
4.1	04.10.22	Правила вязания по схемам прямым полотном. Методы устранения ошибок в прямом полотне. Вязание образца по схеме. Устранение ошибок.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
4.2	06.10.22	Технология вязания прямоугольника по чертежу. Вязание образца по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
4.3	11.10.22	Технология вязания учебного сувенира. Изготовление сувенира «Чичундрик»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
4.4	13.10.22	Сувенир «Чучундрик». Окончательное оформление работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
5	<b>Убавка петель</b>		<b>4</b>				
5.1	18.10.22	Техника безопасности. Технология убавки петель в образцах и изделиях в начале и в конце ряда. Вязание в набор по схеме. Вязание образца, закладки «Морковка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
5.2	20.10.22	Закладка «Морковка». Окончательное оформление работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
6	<b>Прибавка петель</b>		<b>4</b>				
6.1	25.10.22	Технология прибавки петель в образцах и	2		Практическая	МБОУ СОШ№13,	наблюдение

		изделиях в начале и в конце ряда, в середине ряда. Схемы. Технология вязания изделий на основе прибавок.			работа		
6.2	27.10.22	Вязание образца, прихватки «Уголок».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
7	<b>Цветы и листья</b>		<b>12</b>				
7.1	01.11.22	Технология вязания цветов и листьев на основе равномерной прибавки, трубчатого вязания, вязания в набор, столбиков разной высоты, соединения деталей. Цветок «Гвоздика»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
7.2	03.11.22	Цветок «Гвоздика». Окончательное оформление.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
7.3	08.11.22	Цветок «Лютик». Завершение работы	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
7.4	10.12.22	Вязание простых листиков «Клевер». Завершение работы.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13	Наблюдение
7.5	15.11.22	«Кленовый лист». Завершение работы.	2		Практическая работа.		Наблюдение
7.6	17.11.22	«Лист дуба». Завершение работы.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13	Наблюдение
8	<b>Отделка изделий</b>		<b>8</b>				
8.1	22.11.22	Материалы и инструменты. Технология изготовления игрушки отделочных материалов. Выполнение сувенира «Мишутка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
8.2	24.11.22	Сувенир «Мишутка». Отделочная юбка и шляпка. Знакомство с профессией – мастер кукол	2		Видео-урок круглый стол	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
8.3	29.11.22	Сувенир «Мишутка». Вязание лапки и рот.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
8.4	01.12.22	Сувенир «Мишутка». Потайной шов. Завершение работы.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
9	<b>Шарфы</b>		<b>12</b>				

9.1	06.12.22	Виды шарфов. Правила и технология вязания шарфа	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
9.2	08.12.22	Схемы. Вязание образцов для шарфа.	2		практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
9.3	13.12.22	Расчет петель. Вязание шарфа.	2		Презентация, практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
9.4	15.12.22	Вязание шарфа.	2		Лекция Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
9.5	20.12.22	Отделки кистями.	2		Лекция Практическая работа.	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
9.6	22.12.22	Отделка шарфа кистями. Завершение работы.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
10	<b>Мастерская подарков</b>		<b>4</b>				
10.1	27.12.22	Работа с книгами, журналами, интернет источниками. Зарисовка схем, выполнение образцов вязания.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
10.2	29.12.22	Выполнение работы «Елочная игрушка». <b>Контрольное занятие.</b> Игра: «Поле чудес»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение, Игра
<b>Второй модуль</b>							
11	<b>Одежда для куклы</b>		<b>12</b>				
11.1	05.01.23	Определение размера шарфика. Выбор узора с учётом имеющейся пряжи. Определение горизонтальной плотности вязания. Расчёт петель.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
11.2	10.01.23	Проработка узора из столбиков с накидом в виде резинки (выпуклые и плоские). Расчет петель. Построение чертежа для шапочки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
11.3	12.01.23	Вывязывания колпачка шапочки: с	2		Практическая	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение

		макушки и от ободка. Вывязывание и оформление шапочки.			работа		
11.4	17.01.23	Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Два способа вязания носков. Вязание носочков для куклы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
11.5	19.01.23	Зарисовка схем выполнения узоров. Последовательность выполнения изделия. Вязание образца, расчет петель. Вывязывание шарфика и оформление его кисточками.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
11.6	24.01.23	Одежда для куклы. Оформление работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
12	<b>Кружева</b>		<b>20</b>				
12.1	26.01.23	История кружева. Кружево, как элемент одежды и в народных промыслах. Два способа выполнения кружев: на цепочке и по краю ткани.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
12.2	31.01.23	Правила вязания по кругу и в двух направлениях. Салфетка «Снежинка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
12.3	02.02.23	Вязание тесьмы крючком.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
12.4	07.02.23	Ажурный элемент, как часть изделия. Изготовление ажурной салфетки от центра.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
12.5	09.02.23	Ажурный ридикуль крючком. Знакомство с профессией вязальщица текстильно-галантерейных товаров	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
12.6	14.02.23	Способы крахмаливания вязанных изделий. «Ажурный ридикуль»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
12.7	16.02.23	Вологодское кружево и его отличительные особенности. Изготовление вязаной вазочки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
12.8	21.02.23	Изготовление вязаной вазочки. Завершение работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение

12.9	28.02.23	Изделие «Ажурное яичко». Выполнение работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
12.10	02.03.23	Изделие «Ажурное яичко». Накрахмаливание изделия. Завершение работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	наблюдение
<b>13</b>	<b>Сувениры</b>		<b>10</b>				
13.1	07.03.23	Сувениры, их практическое значение и как элементы декора. Изготовление вязаной шкатулки с крышкой, украшенной вязаными цветами.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
13.2	09.03.23	Зарисовка схем выполнения вязаной шкатулки вязаной шкатулки с крышкой, украшенной вязаными цветами.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
13.3	14.03.23	Вязаная шкатулка с крышкой, украшенная вязаными цветами. Завершение работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
13.4	16.03.23	Зарисовка схем выполнения вязаного брелка для ключей. Начало работы	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
13.5	21.03.23	Брелок для ключей. Завершение работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
<b>14</b>	<b>Основные элементы вязания на спицах</b>		<b>37</b>				
14.1	23.03.23	Правила положения рук при вязании. Материалы и инструменты. Зарисовка условных обозначений. Правила вязания на спицах. Набор петель начального ряда из 2-х нитей.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.2	28.03.23	Узоры из лицевых и изнаночных петель. Лицевые петли. Платочное вязание. Изнаночные петли. Чулочное вязание. Кромочные петли. Ровный край. Зубчатый край. Закрепление петель.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.3	30.03.23	Узор «Резинка». Узор «Шахматка».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.4	04.04.23	Узор «Путанка». Узор «Столбики».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение



		Знакомство с профессией – мастер ручного труда.			работа		
14.5	06.04.23	Узор «Продолговатая плетенка». Узор «Вертикальные полосы из столбиков»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.6	11.04.23	Накиды и способы их выполнения. Узор «Мережка». Английское вязание. Узор «Английская резинка 1×1»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.7	13.04.23	Снятые, или вытянутые, петли. Их разновидности. Узор «Резинка 1×1 из снятых коротких петель». Узор «Жгутик с дырочками»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.8	18.04.23	Узор «Плетенка из снятых длинных петель». Узор «Цепочки из снятых петель».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.9	20.04.23	Жгуты (перемещение петель). Узор «Жгут из 6 лицевых петель»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.10	25.04.23	Обхватывающие петли. Одинарные обхватывающие петли из рабочей нити. Двойные обхватывающие петли из рабочей нити	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.11	27.04.23	Бугристые узоры. Вывязывание из одной петли нечетного числа петель. Узор «Бугорки из 5 петель»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.12	02.05.23	Вывязывание из одной петли четного числа петель. Узор «Бугорки из 4-х петель».	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.13	04.05.23	Вывязывание дополнительных петель непосредственно из полотна. Узор «Бугорки, связанные из петли предыдущего ряда»	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.14	11.05.23	Прибавление и убавление петель. Убавления петель по краям и в середине полотна.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.15	16.05.23	Вязание спицами мягких игрушек.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение

14.16	18.05.23	Техника выполнения объемных игрушек. Вязание птички.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Беседа, Наблюдение
14.17	23.05.23	Вязание мышки	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.18	25.05.23	Вязание жучка.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
14.19	30.05.23	Вязание рыбки.	1		Практическая работа	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение
<b>15.</b>	<b>Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.</b>		<b>1</b>				
15.1	30.05.23	<b>Промежуточная аттестация:</b> викторина «Кручу-верчу, завязать хочу»	1		Промежуточна я аттестация	МБОУ СОШ№13,	викторина

**Приложение 2**

Утверждаю:

и.о. зам. директора по УВР

С.Е. Калякина \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год.**

**Объединение «Тёплые уроки» 2 год обучения**

Таблица 8

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Первый модуль</b>							
<b>1</b>	<b>Введение.</b>		<b>2</b>				
1.1	05.09.23	Цели и задачи на учебный год. Виды изделий, связанных крючком. Инструменты и материалы. Инструктаж по ТБ. Условия хранения материалов и инструментов. «Повторный курс» - повторение основных приемов работы	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Беседа, наблюдение
<b>2</b>	<b>Вязание крючком</b>		<b>36</b>				
2.1	07.09.23	Основные приемы вязания крючком. Положение корпуса. Положение рук при вязании крючком. Особенности вязания круга, квадрата и многоугольников.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
2.2	12.09.23	<b>Круг крючком.</b> «Ровный круг крючком» - столбик без накида. Мотив вязания по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
2.3	14.09.23	«Круг крючком» - столбик с накидом. Мотив вязания по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.4	19.09.23	«Полянка» - столбик без накида, прибавка, два столбика без накида в одну петлю. Мотив вязания по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение

2.5	21.09.23	«Солнышко» - плотный круг. Мотив вязания по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.6	26.09.23	<b>Квадрат.</b> «Бабушкин квадрат» - мотив вязания по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
2.7	28.09.23	«Спираль» - квадратный мотив вязания по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.8	03.10.23	«Ромашка» - мотив с цветочком внутри квадрата. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.9	05.10.23	<b>Многоугольник.</b> «Пятиугольник» - классический мотив вязание крючком.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
2.10	10.10.23	«Подсолнух» - шестиугольный мотив. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.11	12.10.23	«Афганский цветок» - шестиугольный мотив. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.12	17.10.23	«Звёздочка» - шестиугольный мотив. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.13	19.10.23	мотив с рельефными «Шпичками» - шестиугольный мотив. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.14	24.10.23	«Спиралевидный» - шестиугольный мотив. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
2.15	26.10.23	Правила выполнения ленточных и поперечных кружев. <b>Ленточное кружево.</b> Цветочный мотив в ленточном кружеве для браслета.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
2.16	31.10.23	<b>Поперечное кружево.</b> Простейшая кайма на основе «Пико».	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
2.17	02.11.23	Техника филейного вязания. Схематическое изображение филейного кружева. <b>Филейное вязание.</b> Простой узор филейного вязания. Пустая клетка. Заполненная клетка. Убавления.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение

2.18	07.11.23	Филейное вязание. Завершение работы. Викторина «Все о вязании крючком»	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.	<b>Вязание спицами</b>		<b>30</b>				
3.1	09.11.23	Основные приемы вязания спицами: набор петель, лицевая петля, изнаночная петля, кромочные петли. Повторение способа набора петель начального ряда. Вязание узоров с помощью лицевых и изнаночных петель.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
3.2	14.11.23	Виды пряжи и спиц. Накиды и снятые петли. <b>Накиды.</b> Узор спицами «Морская пена». Использование накидов: обычных, двойных и тройных. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
3.3	16.11.23	<b>Снятые петли.</b> «Английская резина» - использование в узоре снятие петель. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.4	21.11.23	Жгуты, обхватывающие петли, бугристые узоры, рельефные узоры. <b>Жгуты.</b> «Хворост» - узор со жгутами. Количество петель кратно 14. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
3.5	23.11.23	«Медальоны» - узор со жгутами. Количество петель кратно 16. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.6	28.11.23	<b>Обхватывающие петли.</b> «Плиссе» - узор с обхватывающими петлями из накидов. Количество петель кратно 21. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
3.7	30.11.23	«Ячейки» - узор спицами вяжется одинарными обхватывающими петлями из рабочей нити. Количество петель кратно 27. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
3.8	05.12.23	<b>Бугристые узоры.</b> «Цветочки» - узор	2		Беседа,	МБОУ СОШ№13,	наблюдение

		выполненный шишечками. Количество петель 17. Набор петель. Вязать по схеме.			практическая работа	кабинет № 1.7	
3.9	07.12.23	«Ромб» - узор выполненный узелками (шишечками). Количество петель 11. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.10	12.12.23	Вязаные бугорки из четырёх петель. Количество петель 16. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.11	14.12.23	<b>Рельефные узоры.</b> «Рельефные колонны» - количество петель 18. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Беседа, наблюдение
3.12	19.12.23	«Покров русалки» - количество петель 16. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.13	21.12.23	«Геометрический вальс» - количество петель 18. Набор петель. Вязать по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.14	26.12.23	«Абракадабра» - количество петель 10. Набор петель. Вязать по схеме. Узор, приобретающий вид елочки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
3.15	28.12.23	Выбор узора, инструмента по собственному желанию. <b>Контрольное занятие:</b> выставка работ.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Выставка
<b>Второй модуль</b>							
<b>4.</b>	<b>Сувениры и игрушки</b>		<b>56</b>				
4.1	11.01.24	Общие сведения о вязаной игрушке. Сведения о современных игрушках. Перечень материалов и инструментов. <b>Плоские игрушки.</b> «Крылья ангела» - елочная игрушка крючком по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Беседа, наблюдение
4.2	16.01.24	«Снежинка» - крючком по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.3	18.01.24	«Звезда» - крючком из остатков пряжи по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.4	23.01.24	«Топпер солнышко» - вязание по спирали	2		Практическая	МБОУ СОШ№13,	Наблюдение

		крючком.			работа	кабинет № 1.7	
4.5	25.01.24	Правила сборки и порядок изготовления игрушки. <b>Объемные игрушки.</b> «Пингвиненок» объемная игрушка крючком амигуруми. Вяжем клювик, глаза.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Беседа, наблюдение
4.6	30.01.24	«Пингвиненок». Вяжем 2 крыла и 2 лапки по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.7	01.02.24	Конструирование и моделирование вязаных изделий. «Пингвиненок». Вяжем туловище по схеме. Сборка. Сшивание деталей крючком.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.8	06.02.24	«Скромный кролик» - игрушка связанная спицами. Связать 2 лапки, 2 ушка. Выполнение по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.9	08.02.24	«Скромный кролик». Связать воротник, корзинку по схеме.	2		Практическая работа.	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.10	13.02.24	«Скромный кролик». Связать туловище по схеме. Туловище вяжем с лапками – ножки. Завершающий этап. Сборка. Сшивание деталей иглой.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.11	15.02.24	«Танчик» - игрушка связанная крючком к 23 февраля. Вязание деталей: голова и люк (крыша люка), дуло.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
4.12	20.02.24	«Танчик». Вязание основы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.13	22.02.24	«Танчик». Вязание крыши люка, дуло.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.14	27.02.24	Вязание боковинок. Сшивание всех элементов. Завершение работы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.15	29.02.24	«Мартовский привет» - тюльпан вязаный крючком. Вяжем бутон и 3 лепестка.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.16	05.03.24	«Мартовский привет». Вяжем 2 листа для цветка.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение

4.17	07.03.24	«Мартовский привет». Обвязываем стебель. Сборка. Сшивание деталей.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.18	12.03.24	«Кукла Масленица». Миниатюрная куколка крючком. Вяжем голову, прическу. Сшиваем. Знакомство с профессией – мастер кукол.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
4.19	14.03.24	«Кукла Масленица». Вяжем тело, донышко. На дно донышка вставляем картон для стойкости. Сшиваем.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.20	19.03.24	«Кукла Масленица». Вяжем ручки, ножки, блины. Сшиваем работу. Завершающий этап. Украшаем лентами, косынкой, фартуком заготовленными из ткани.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.21	21.03.24	Из истории сувениров. <b>Сувениры.</b> «Лапотули» - оберег вязаный крючком. Вяжем лапти (головяшка), дол (подошва), пяточка. Для оберега нужно связать 2 детали. Оставляем после нить. Делаем витой шнурок.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	наблюдение
4.22	26.03.24	«Лапотули». Вяжем 2 цветка подсолнуха для украшения.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.23	28.03.24	«Лапотули». Вяжем 6 листочков. Сборка изделия. Завязки связать бантиком. На концы нанизываем бусины, завязываем в узел. Пришиваем листики и цветы.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.24	02.04.24	«Кошечка с цветком» - брошка вязаная крючком. Вяжем кошечку.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.25	04.04.24	«Кошечка с цветком». Вяжем цветок и листья. Сшиваем, и закрепляем на булавку.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.26	09.04.24	«По грибы» - игольница крючком. Вяжем 2 ножки, одна меньше другой и 2 шапочки по размеру.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение



4.27	11.04.24	«По грибы». Вяжем полянку. Подставка для грибов.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение
4.28	16.04.24	«По грибы». Вяжем украшение для полянки. Цветочек, листик и веточку. Пришиваем все детали на полянку. Игольница готова.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение
<b>5.</b>	<b>Вязание в интерьере.</b>		<b>19</b>				
5.1	18.04.24	Изделия для интерьера, их назначение. Идеи для создания уюта в доме. Чехол для кружки спицами. Мотив узора «Коса», «Сова». Вязание по схеме.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	наблюдение
5.2	23.04.24	Круглый коврик – чехол на табурет с ажурным рисунком. Вяжем, как салфетку. Вязание по схеме.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение
5.3	25.04.24	Круглый коврик – чехол. Вяжем по схеме. Визуально разделяем чехол на 4 части, для определения тесемочек (для привязывания к ножкам, чтобы коврик не скользил).	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение
5.4	27.04.24	Салфетка под чашку. «Яблочко». Вязание круга крючком. Один листочек и палочка. Пришиваем к кругу. Знакомство с профессией – мастер ручного труда.	2		Беседа, практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	наблюдение
5.5	30.04.24	«Пасхальная корзина». Вяжем крючком доньшко по схеме «Шестиугольник» пока диаметр не будет равен 32 см.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение
5.6	02.05.24	«Пасхальная корзина». Делаем обвязку светлым цветом соединительными столбиками по внутреннему диаметру 14 см. Поднимаем стенки корзинки столбиками в раскол и вяжем вертикально вверх без прибавлений.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение
5.7	07.05.24	«Пасхальная корзина». Вяжем ручку поперечным кружевом. Пришиваем к внутренней корзинке. Соединяем	2		Практическая работа	МБОУ СОШ №13, кабинет № 1.7	Наблюдение

		стороны внешнего круга с внутренней корзинкой любым декоративным способом, пример бусины. Завершение работы.					
5.8	14.05.24	«Прихватка» вязание спицами в жаккардовой технике. Выполнение работы по схеме. Завершение.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
5.9	16.05.24	«Рамка для фото» - обвязка крючком. Маленькая рамка для моделирования. Вязание декоративных цветочков и листочков для украшения. Пришивание по двум углам рамки.	2		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
5.10	21.05.24	Вязаная дидактическая игра «Крестики – нолики».	1		Практическая работа	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Наблюдение
<b>6.</b>	<b>Итоговое занятие.</b>		<b>1</b>				
6.1	23.05.24	<b>Итоговая аттестация.</b> Тест «Вязание крючком и спицами».	1		Итоговая аттестация	МБОУ СОШ№13, кабинет № 1.7	Тест

Критерии определения уровня подготовки учащегося  
Информационная карта № 1  
«Определение уровня личностного развития»

- сформировавшиеся в образовательном процессе качества личности; мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, духовной сфере;
- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, нравственно-этическая ориентация.

Таблица 10

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
Л1	Терпение/выдержка (организационно-волевое качество)	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	- низкий уровень (терпения хватает меньше чем на ½ занятия) - средний уровень (терпения хватает больше чем на ½ занятия) - высокий уровень (терпения хватает на все занятие)	0  1  2	Наблюдение
Л2	Интерес к занятиям в объединении (ориентационное качество)	Осознанное участие ребенка в освоении дополнительной общеобразовательной программы	- низкий уровень (интерес к занятиям продиктован ребенку извне); - средний уровень (интерес лишь периодически поддерживается самим ребенком); - высокий уровень (интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно)	0  1  2	Наблюдение Беседа
Л3	Познавательная активность	Проявление желания узнать новую информацию	- низкий уровень (не проявляет желания узнать новую	0	Наблюдение Опрос

			информацию); - средний уровень (с интересом слушает, но не задает вопросы);	1	
			- высокий уровень (с интересом слушает и задает вопросы для расширения кругозора)	2	

**Информационная карта № 2**  
«Определение уровня сформированности метапредметных умений учащихся»

**Метапредметные результаты** – освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

*Таблица 11*

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
M1	Умение слушать и слышать педагога и друг друга	Восприятие информации	- низкий уровень умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	0	Наблюдение
			- средний уровень (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом);	1	
			- высокий уровень (полностью воспринимает информацию)	2	
M2	Умение организовать	Способность самостоятельн	- низкий уровень умений (учащийся	0	Наблюдение, Творческое

	свое рабочее (учебное) место (учебно-организационные навыки)	о готовить свое рабочее место к деятельности и приводить его в порядок	не умеет организовывать своё рабочее место); - средний уровень (умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но при напоминании педагога); - высокий уровень (самостоятельно организует свое рабочее (учебное) место.	1  2	задание
МЗ	Умение аккуратно выполнять работу (учебно-организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- низкий уровень умений (учащийся выполняет задание педагога не аккуратно); - средний уровень (выполняет задание аккуратно но не со всей ответственностью подходит к работе); - высокий уровень (учащийся самостоятельно выполняет работу заданную педагогом)	0  1  2	Наблюдение

**Информационная карта № 3**  
«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков учащихся»

**Предметные результаты** – освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта – навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т. п

*Таблица 12*

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным	Соответствие практических умений и навыков программным	- низкий уровень (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и	0	опрос; индивидуальное собеседование; выполнение практического

	разделам учебного плана программы)	требованиям	навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½); - высокий уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	1  2	задания; педагогические наблюдения; выставка
П2	Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	- низкий уровень (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - средний уровень (выполняет в основном задания на основе образца); - высокий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)	0  1  2	практическое задание; наблюдение
П3	Владение инструментами и материалами предусмотренные по программе	Отсутствие затруднений в использовании инструментов и материалов	- низкий уровень умений (ребенок испытывает затруднения при работе с инструментами); - средний уровень (работает с инструментами с помощью педагога); - высокий уровень (работает с инструментами и материалами самостоятельно, не испытывает трудностей)	0  1  2	практическое задание; опрос



**Диагностика участия и результативности**  
учащихся в выставках и конкурсах различного уровня  
за \_\_\_\_\_ учебный год

*Таблица 15*

<b>Название мероприятия</b>	<b>ФИО учащегося</b>	<b>Результат участия</b>



## Диагностика знаний учащихся 1 год обучения

1. С чего начинается любое вязание?
  - а) с вязания изнаночных петель;
  - б) с вязания столбиков без накида;
  - в) с набора петель.
  
2. Какие петли называются кромочными?
  - а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;
  - б) те, которые образуют последний ряд;
  - в) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли.
  
3. Спицы должны быть толще нити:
  - а) в 2 раза;
  - б) в 3 раза;
  - в) в 4 раза.
  
4. Что делают с кромочными петлями?
  - а) провязывают изнаночными петлями;
  - б) снимают не провязанными;
  - в) первую петлю снимают, а последнюю провязывают.
  
5. Провязывание накидов спицами в рисунке дает возможность получить:
  - а) плотный узор;
  - б) ажурную вязку;
  - в) платочное вязание.
  
6. Чередование в ряду лицевых и изнаночных петель называют:
  - а) резинкой;
  - б) чулочной вязкой;
  - в) ажурной вязкой.
  
7. Чулочная вязка получается:
  - а) чередованием лицевых и изнаночных рядов;
  - б) чередование лицевых и изнаночных петель;
  - в) чередованием лицевых петель и накидов;
  
8. Первую петлю при вязании спицами:
  - а) вяжут лицевой петлей;
  - б) снимают, не провязывая;
  - в) вяжут изнаночной петлей.
  
9. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:
  - а) вытянутыми;

- б) кромочными;
- в) воздушными.

10. С чего начинается любое вязание?

- а) с вязания изнаночных петель;
- б) с вязания столбиков без накида;
- в) с набора петель.

2. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют:

- а) вытянутыми;
- б) кромочными;
- в) воздушными.

3. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?

- а) плетенные на коклюшках;
- б) плетенные челноком;
- в) вязаные крючком.

4. Условные обозначения петель – это...

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание.

5. Что является элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного изделия?

- а) крючок;
- б) пряжа;
- в) петля.

6. Прием, который не относится к технике вязания крючком?

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля.

7. Что можно изготовить из пряжи, не пользуясь обычными спицами и крючком?

- а) кофту;
- б) носки;
- в) помпон.

## Диагностика знаний обучающихся 2 год обучения

Таблица 14

№	Вопрос	Выбери ответ
1	Крючки для вязания изготавливают из.....	а) алюминия; д) стали; б) древесины; е) кости; в) пластмассы; ж) резины. г) толстой проволоки;
2	Пробный образец вяжут для...	а) проверки соответствия ниток и крючка; б) тренировки; в) расчета количества петель для изделия; г) увидеть рисунок вязания; д) для сравнения с размером образца в журнале;
3	Виды петель это....	а) столбик без накида; б) столбик с накидом; в) столбик с 4-мя накидами; г) полустолбик; д) четвертьстолбик; е) столбик;
4	Для чего нужна петля поворота или подъема?	а) увеличить образец; б) уменьшить образец; в) для перехода от одного ряда к другому; г) чтобы размер образца не менялся.
5	От чего зависит количество петель поворота?	а) от вида рисунка; б) от вашего желания; в) от вида петли; г) от толщины пряжи; д) от толщины крючка.
6	На что указывает номер крючка?	а) на диаметр крючка в мм; б) на длину крючка в мм; г) на материал из которого он сделан; д) на толщину крючка в мм.
7	Во сколько раз крючок должен быть толще пряжи?	а) в 2 раза; в) в 4 раза; б) в 3 раза; г) в 5 раз.
8	Почему нельзя использовать сильно скрученные нитки?	а) неудобно вязать; б) соскальзывают нитки с крючка; в) изделие получается рыхлым; г) изделие получается жестким; д) изделие плохо сохраняет тепло.

**Анкета для учащихся**  
«Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»

1. Меня зовут \_\_\_\_\_
2. Мне \_\_\_\_\_ лет
3. Я учусь в \_\_\_\_\_ классе \_\_\_\_\_ школы
4. Я занимаюсь в объединении «Теплые уроки» 1 год, 2 года.
5. Об объединении «Теплые уроки» я узнал(а)
  - в ДДТ
  - в школе
  - от подруги
  - мама привела
  - свой вариант ответа \_\_\_\_\_
6. Я хожу на занятия
  - с удовольствием
  - за компанию
  - мама заставляет
  - свой вариант ответ \_\_\_\_\_
7. Благодаря занятиям в объединении «Теплые уроки» я
  - узнал(а) \_\_\_\_\_
  - научился(лась) \_\_\_\_\_
  - познакомился(лась) \_\_\_\_\_
  - свой вариант ответа \_\_\_\_\_
8. Занятия в объединении «Теплые уроки» считаю
  - полезными
  - без полезными
  - интересным и
  - скучными
  - утомительными
  - свой вариант ответа \_\_\_\_\_
9. Наследующий учебный год
  - продолжу заниматься
  - найду себе другие занятия
10. В выставках, конкурсах
  - принимал(а) участие
  - не принимал(а) участие
11. Моя мечта \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

дата

Матрица разноуровневой дополнительной общеобразовательной программы «Тёплые уроки»

Таблица 15

Уровень	Критерии	Формы и методы диагностики	Формы и методы работы	Планируемые результаты	Методическая копилка дифференцированных заданий
Низкий и средний уровни	<p><b>Образовательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить учащихся с историей развития традиций ручного художественного вязания;</li> <li>- обучить чтению схем вязания крючком и спицами, разобраны их условные обозначения;</li> <li>- обучить различным приемам и методам вязания крючком и спицами;</li> <li>- ознакомиться с технологиями вязания изделий различной степени сложности.</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание, память, логическое и абстрактное мышление;</li> <li>- развить пространственное воображение;</li> <li>- развить мелкую моторику рук;</li> <li>- развить художественный вкус и творческие</li> </ul>	<p>Беседа, педагогическое наблюдение, игровая деятельность, работа в малых группах, устный опрос</p>	<p>Наглядный, словесный, дидактическая игра, уровневая дифференциация</p>	<p><b>Образовательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлены учащиеся с историей развития традиций ручного художественного вязания;</li> <li>- обучены чтению схем вязания крючком и спицами, разобраны их условные обозначения;</li> <li>- обучены различным приемам и методам вязания крючком и спицами;</li> <li>- ознакомлены с технологиями вязания изделий различной степени сложности.</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развиты: внимание, память, логическое и абстрактное мышление;</li> <li>- развито пространственное воображение;</li> <li>- развита мелкая моторика рук;</li> <li>- развиты художественный вкус и творческие</li> </ul>	<p>Дифференцированные задания по созданию творческой работы, в зависимости от уровня подготовки и уровня освоения программы учащимися, проведение выставок работ учащихся, индивидуальная беседа с учащимися, для выявления уровня теоретических знаний и практических навыков</p>

	<p>способности учащихся.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическому отношению к действительности;</li> <li>- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;</li> <li>- создать способы решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>- сформировать умение работать в коллективе;</li> <li>- привить экономическое отношение к используемым материалам.</li> </ul>			<p>способности учащихся.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привит интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическому отношению к действительности;</li> <li>- воспитаны такие качества, как трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;</li> <li>- созданы способы решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>- сформировано умение работать в коллективе;</li> <li>- привито экономическое отношение к используемым материалам.</li> </ul>	
Средний и высокий уровни	<p><b>Образовательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомить с традициями вязания в декоративно – прикладном искусстве народов России;</li> <li>- обучить влиянию искусства вязания на развитие современного дизайна;</li> <li>- обучить правилам безопасной работы с инструментами в процессе всех этапов творчества;</li> </ul>	Устный опрос, тестирование, наблюдение, соревнования, конкурсы, Педагогический анализ, выставка	Нагляднословесный, частичнопоисковый, проблемный. Инструктаж, тренировка, соревнования, проблемно-диагностическая технология	<p><b>Образовательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлены с традициями вязания в декоративно – прикладном искусстве народов России;</li> <li>- обучены влиянию искусства вязания на развитие современного дизайна;</li> <li>- обучены правилам безопасной работы с инструментами в процессе всех этапов творчества;</li> </ul>	Дифференцированные задания по созданию творческих работ, в зависимости от уровня подготовки и уровня освоения программы учащимися, Проведение тестирования, для выявления уровня теоретических знаний и практических

	<p>- обучить правилам и приемам работы с пряжей, крючком и спицами;</p> <p>- ознакомить с геометрическими понятиями.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>- развить познавательные способности через влияние вязания на психические процессы, протекающие во время освоения: восприятие, внимание, память, мышление;</p> <p>- развить мотивацию к декоративно – прикладному творчеству;</p> <p>- развить творческие способности через создание своими руками оригинального и полезного изделия.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>- привить уважение к культуре кубанского народа;</p> <p>- создать возможность для самореализации и самообразованию на индивидуальном личностном потенциале;</p> <p>- привить стремление к обучению и познанию;</p> <p>- воспитать такие качества, как терпение, дружелюбие, доброта, вежливость,</p>			<p>- обучены правилам и приемам работы с пряжей, крючком и спицами;</p> <p>- знают геометрические понятия.</p> <p><b>Личностные</b></p> <p>- развиты познавательные способности через влияние вязания на психические процессы, протекающие во время освоения: восприятие, внимание, память, мышление;</p> <p>- развита мотивация к декоративно – прикладному творчеству;</p> <p>- развиты творческие способности через создание своими руками оригинального и полезного изделия.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>- привито уважение к культуре кубанского народа;</p> <p>- создана возможность для самореализации и самообразованию на индивидуальном личностном потенциале;</p> <p>- привито стремление к обучению и познанию;</p> <p>- воспитаны такие качества, как терпение, дружелюбие, доброта, вежливость, коммуникабельность через общение с учащимися и</p>	<p>навыков. Выполнение проектного задания с консультацией педагога с выполнением всех этапов проектной работы. Подготовка и участие в конкурсах</p>
--	---	--	--	--	---

	<p>коммуникабельность через общение с учащимися и педагогом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать настойчивость, умение добиваться намеченной цели;</li> <li>- привито бережное и экономическое отношение к материалу.</li> </ul>			<p>педагогом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировано настойчивость, умение добиваться намеченной цели;</li> <li>- привито бережное и экономическое отношение к материалу.</li> </ul>	
--	--	--	--	---	--