

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СТАНИЦЫ ГРИВЕНСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» апреля 2021 г.
протокол № В



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год: 144 часа
Возрастная категория: от 10 до 14 лет
Состав группы: до 12 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID- номер Программы в Навигаторе: 4355

Автор-составитель:
Завада Светлана Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Гривенская, 2022г.

Содержание

| | | |
|----------|---|----|
| Введение | | 3 |
| 1. | Раздел 1. Нормативно-правовая база | 4 |
| 2. | Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты | 6 |
| 2.1 | Пояснительная записка | 6 |
| 2.2 | Цель и задачи программы | 9 |
| 2.3 | Учебный план | 10 |
| 2.4 | Содержание учебного плана | 11 |
| 2.5 | Планируемые результаты | 13 |
| 3. | Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации | 15 |
| 3.1 | Календарный учебный график | 15 |
| 3.2 | Рабочая программа воспитания | 15 |
| 3.3 | Условия реализации программы | 17 |
| 3.4 | Формы аттестации | 18 |
| 3.5 | Оценочные материалы | 19 |
| 3.6 | Методические материалы | 19 |
| 3.7 | Список литературы | 28 |
| 3.8 | Приложения | 29 |

Ландшафтный дизайн – это искусство проектирования и создания гармонично организованной среды открытых пространств, сочетающее как природные, так и антропогенные элементы ландшафта. Одним из путей усовершенствовать природу, сделать ее прекрасней, чем она есть на самом деле, показать свою любовь к природе, помогает нам ландшафтный дизайн.

Особое внимание в программе уделяется развитию патриотизма, любви к своей малой родине, возрождение традиций русской культуры и сохранению **региональных** истоков, обычаям и традициям казачества, особенностей истории и быта народа Кубани, природно-экологического своеобразия. В процессе обучения дети знакомятся с профессиями оформителя, ландшафтного дизайнера, эколога, приобретают некоторые навыки, определяют приоритеты, необходимые для выбора будущей профессии.

Раздел 1. Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г. регистрационный № 25016);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г.;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей

(Приложение к письму Минобрнауки России от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09).;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВВ-976/04;

- Рыбалёва И.А. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. Краснодар. 2019 г.;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (автор-составитель: Рыбалёва И.А.) 2020г;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- устав МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской.

Раздел 2. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты

2.1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» относится к **естественно - научной направленности**.

Ландшафтный дизайн – это искусство проектирования и создания гармонично организованной среды открытых пространств, сочетающее как природные, так и антропогенные элементы ландшафта. Одним из путей усовершенствовать природу, сделать ее прекрасней, чем она есть на самом деле, показать свою любовь к природе, помогает нам ландшафтный дизайн.

Программа посвящена знакомству с общими понятиями, азами ландшафтного дизайна. Большая часть времени занята творческими занятиями, а также коллективным проектированием. В программе уделяется внимание региональному компоненту, изучению растений растущим на Кубани. На занятиях используются экологические здоровьесберегающие технологии, которые направлены на создание природосообразных, экологически оптимальных условий жизни и учебной деятельности воспитанников, гармоничных взаимоотношений с природой.

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ландшафтный дизайн» большое внимание уделяется эстетическому воспитанию: пониманию прекрасного в природе, усвоению эталонов ее красоты; стимулированию детей к самопознанию, изучению практической деятельности, бережному отношению и сохранению природных богатств и их преобразованию.

Особое внимание в программе уделяется **региональному компоненту**, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, особенностей истории и быта народа Кубани, природно-экологического своеобразия. В процессе обучения дети знакомятся с профессиями оформителя, ландшафтного дизайнера, эколога, приобретают некоторые навыки, определяют приоритеты, необходимые для выбора будущей профессии.

Новизна программы заключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению.

Актуальность программы обусловлена востребованностью в настоящее время профессии ландшафтного дизайнера. Во-первых, на рынке труда данная профессия является новой, современной. Во-вторых, у современных людей существует потребность создать собственную среду обитания комфортную, эстетичную. В-третьих, профессия позволяет раскрыть свой творческий потенциал. Особый акцент в программе сделан на использование ландшафтного дизайна, как на участках, так и применения методик ландшафтного дизайна для декорирования и озеленения помещений. Большая часть занятий проводится с использованием специализированной проектной программы, которая дает возможность детям овладению

информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ. В творческой самореализации личности учащегося, для получения опыта проектной и исследовательской деятельности.

Педагогическая целесообразность.

Образовательный процесс включает в себя различные **методы обучения:**

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно–иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично-поисковый;
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности ребёнка (познавательные игры, дискуссии, эмоциональное воздействие, поощрение);
- методы контроля, самоконтроля и самооценки (творческие работы).

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Отличительная особенность программы. При разработке использован собственный подход к отбору содержания, которые представляют собой интеграцию знаний из разных областей наук (почвоведении, зоологии, ботаники) и сфер деятельности (ландшафтной архитектуры, дизайна сада, фитодизайна, краеведения, проектирования, моделирования). Это позволяет включить знания, полученные на занятиях, в реальную практическую и творческую деятельность, построить межпредметные связи, формировать целостное представление о среде обитания (взаимосвязь естественной и искусственной сред обитания).

Адресат программы: В группу объединения «Ландшафтный дизайн» принимаются дети в возрасте от 10 до 14 лет без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием индивидуального построения образовательного маршрута. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Группы могут формироваться как разновозрастные, так и разновозрастные. Состав группы может формироваться, как из однополых учащихся, так и из разнополых учащихся. В зависимости от возрастных, психофизиологических особенностей учащихся, уровня сформированности их интересов и наличия способностей определяются формы, методы, технологии, приемы организации образовательного процесса.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор

дополнительного образования детей Краснодарского края»
<https://p23.навигатор.дети/>.

Зачисление в объединение осуществляется без специального отбора, по желанию родителей (законных представителей) и детей, при наличии медицинской справки и при отсутствии медицинских противопоказаний.

Состав групп – постоянный. Наполняемость групп – не менее 10 человек.

Основание для отчисления из объединения:

- Систематические пропуски занятий;
- Нежелание учащихся заниматься в объединении;
- Несогласие родителей (законных представителей);
- Смена места жительства;
- Медицинские противопоказания.

Уровень программы, объём и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Продолжительность обучения 1 год, 144 часа. Уровень программы – ознакомительный.

Формы обучения - очная.

Режим занятий.

Занятия проводятся: 2 раза в неделю по 2 часа в неделю, 4 часа в неделю, продолжительность занятия 45 минут с 15-минутным перерывом.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин. Продолжительность занятия соответствует нормам СанПиН и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса.

Основной формой обучения является занятие. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Педагогический подход учитывает вариативные возможности программы. Сложный материал адаптируется к младшему школьному возрасту.

Занятия проводятся с постоянным составом группы. Группа формируется из учащихся одного, или разных возрастов. Форма работы на занятиях в объединении групповая. На занятиях применяется технология *лично-ориентированного* обучения с целью раскрытия возможностей каждого, для организации в дальнейшем совместной познавательной, творческой деятельности (создание коллективной работы).

При проведении занятий используются разнообразные традиционные и не традиционные формы проведения занятий: занятие-презентация, самостоятельная работа, выставки, конкурсы, мастер-классы и т.д. Некоторые учащиеся имеют возможность пройти тот или иной раздел программы в *дистанционном режиме*.

Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с 15-минутным перерывом для отдыха. Виды занятий определяются содержанием

программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности.

Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для *талантливых и одаренных детей*. Талантливым и одаренным учащимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей творческой работе.

Разнообразие видов народного творчества, предусмотренное содержанием программы (декоративно-прикладное творчество, этнография, история), что ориентирует детей в мире профессий творческой направленности. Дети знакомятся с профессией дизайнер, художник, этнограф, культуролог.

Реализация программы может осуществляться с использованием *электронного обучения, дистанционных образовательных технологий*, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии в соответствии с положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий без непосредственного контакта между педагогом и учащимся.

Образовательный процесс в этом случае предусматривает значительную долю самостоятельной работы учащихся, таким образом осуществление взаимодействия педагога с учащимися может быть организовано при подготовке к участию в мероприятиях; для учащихся, пропускающих учебные занятия по уважительной причине (болезни и др.); в период отмены (приостановки) занятий в очной (контактной) форме.

Программа предусматривает возможность организации образовательного процесса в очно – заочном формате или заочном формате с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При организации обучения в очно-заочном формате очный академический час равен 45 минутам (если нет иных документальных распоряжений), заочный академический час равен 30 минутам. Дистанционное занятие состоит из 30 минутного занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно расписанию. Оставшиеся 30 минут занятия отводятся для выполнения учащимися самостоятельной работы по изучению материала, контрольных или тестовых заданий с обязательными консультациями и контролем выполнения педагогом, реализующим программу. В период школьных каникул занятия проводятся по расписанию.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы обучения: консультация; видеолекция; практическое занятие; самостоятельная работа; аудиоурок; презентация с текстовым комментарием.

Общая технология работы применения дистанционного обучения в рамках реализации этой модели такова:

1. педагог размещает для детей своих учебных групп учебные материалы, соответствующие содержанию программы, в сети Интернет;
2. учащиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, консультируются с ним в режиме offline или online, обсуждают разные вопросы в группах;
3. на занятиях дети могут представить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Такая модель реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, дополняет традиционный учебный процесс, обеспечивает открытость учебного процесса, предоставляет доступ учащимся к материалам занятий в любое время. Доступность содержания программы обучения особенно актуальна для детей, которые хотят изучать темы программы на более глубоком уровне, для слабоуспевающих детей или учащихся, которые не могут посещать образовательное учреждение. Обучение в дистанционной форме подразумевает проведение адресных дистанционных консультаций со стороны педагога, как с опорой на специально разработанные цифровые платформы, так и с использованием ресурсов существующих социальных сетей, а также, осуществление обратной связи и контроля через использование социальных сетей, мессенджеров, электронной почты.

2.2 Цель и задачи программы

Цель программы - создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами ландшафтного дизайна через практическое освоение технологий изготовления изделий из природного материала.

Задачи программы:

образовательные:

- изучение различий между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучение разнообразия однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- формирование знаний о почве, ее состав и основные физические свойства;
- знакомство с профессиями (ландшафтный дизайнер, садовник, ландшафтный архитектор и др.);
- изучение техники дизайна (гармонии и контраста);
- изучение практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, цветников;
- формирование знания о стилях садового дизайна;
- формирование навыков в проектной деятельности;

личностные:

- развитие умения и навыков по уходу и размножению всех изученных растений;
- развитие мотивации личности к познанию растительного мира;
- развитие интереса к практической работе;
- развитие индивидуальности, фантазии, личной культуры и одаренности;
- **метапредметные:**
- формирование умения объективно оценивать собственные действия в ходе образовательного процесса;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- повышение уровня общительности и уверенности в себе, самостоятельности при выполнении коллективной работы.

2.3 Учебный план

| № п/п | Наименование раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля |
|----------------------|--|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего Часов | Теория | Практика | |
| Первый модуль | | | | | |
| 1. | Введение. | 2 | 1 | 1 | беседа, наблюдение |
| 2. | Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека. | 24 | 7 | 17 | наблюдение |
| 3. | Моя первая клумба. | 20 | 5 | 15 | Обобщающее занятие – викторина: «Интересные факты» |
| 4. | Дендрология. | 10 | 5 | 5 | наблюдение |
| 5. | Виды почв и их свойства. | 12 | 5 | 7 | Викторина «Питание растений» |
| | Итого | 68 | 23 | 45 | |
| Второй модуль | | | | | |
| 6. | История появления и развития стилей в ландшафтном искусстве. | 16 | 5 | 11 | наблюдение |
| 7. | Стили ландшафтного дизайна. | 6 | 3 | 3 | наблюдение |
| 8. | Особенности ухода за | 12 | 4 | 8 | наблюдение |

| | | | | | |
|-----|--|------------|-----------|-----------|------------------------|
| | растениями садового дизайна. | | | | |
| 9. | Техника ландшафтного дизайна. | 8 | 4 | 4 | наблюдение |
| 10. | Экология | 6 | 5 | 1 | наблюдение |
| 11. | Искусство флористики. | 14 | 4 | 10 | наблюдение |
| 12. | Дизайн учебно – опытного участка. | 13 | 6 | 7 | наблюдение |
| 13. | Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ландшафтный дизайн». | 1 | - | 1 | Самостоятельная работа |
| | Итого | 76 | 31 | 45 | |
| | Итого: | 144 | 54 | 90 | |

2.4. Содержание учебного плана

Первый модуль

1. Введение (2 часа).

Теория: Ознакомление учащихся с планом работы объединения. Инструктажи по ТБ.

Практика: Интеллектуальная игра: «Осенняя пора». Просмотр слайд-фильмов.

2. Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека (24 часа).

Теория: Цветочные растения, их история и особенности. Лекарственные травы. Цветы-часы. Цветы-синоптики. Цветы-доктора. Какие цветы в нашем доме. Очевидное - невероятное (необычное в жизни растений). Санитарно-гигиенические правила при работе на садовом участке. Знакомство с профессией: ландшафтный дизайнер.

Практика: Викторина «Легенда о цветах». Изучение гербариев. Презентация «Экскурсия в ботанический сад». Уход за комнатными растениями. Презентация «Комнатные растения». Уход за растениями на участке. Подготовка растений к зиме. Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации. Цветы на праздник. Обобщающее занятие - викторина: «Интересные факты».

3. Моя первая клумба (20 часов).

Теория: Из истории возникновения клумб. Виды декоративных растений. Уход за комнатными растениями. Виды размножения цветочных растений. Декоративные цветы. Однолетние растения.

Практика: Викторина «Чудо клумба». Разработка макета клумбы по индивидуальному проекту. Изготовление макета клумбы из разных материалов. Презентация «Декоративные растения». Викторина «Комнатные растения». Викторина «Интересные факты о цветах». Интеллектуально-практическая игра «Цветик-семицветик». Конкурсная программа «Угадай цветок». Интеллектуально-практическая игра «Декоративные растения». Игра-практикум «Что мы знаем о цветах?»

4. Дендрология (10 часов).

Теория: Деревья и кустарники. Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Хвойные деревья зимой. Технология выращивания деревьев. Деревья нашего участка. Знакомство с профессией: садовник.

Практика: Посадка деревьев из семян. Викторина «Угадай дерево». Игра «Знатоки природы».

5. Виды почв и их свойства (12 часов).

Теория: Понятие о почве, ее состав плодородия. Свойства почвы. Минеральные вещества и их физиологическая роль. Виды удобрений и их характеристика. Подкормка: сроки, правила и количество.

Практика: Составление презентации: «Почва Краснодарского края». Викторина: «Свойства почвы». Интеллектуальная игра: «Минеральные вещества». Составление коллекции «Виды удобрений». Обобщающее занятие по теме: «Виды почв и их свойства». Викторина «Питание растений».

6. История появления и развития стилей ландшафтного дизайна (16 часов).

Теория: Ландшафтное искусство в Древнем Египте. Сады Древнего Рима. Сады арабов в Испании. Русская национальная идея, ее проявление в декоративном оформлении. Восточные направления. Основы формирования пейзажных композиций. Знакомство с профессией: ландшафтный архитектор.

Практика: Презентации «Ландшафтное искусство». Просмотр фильма «Сады древнего мира». Моделирование «Сады будущего». Изготовление макета «Сад Древнего Рима». Просмотр презентации «Сады Испании». Кроссворды по теме: «Декор оформление». Макет из разных материалов «Сад для феи», «Королевство цветов». Разработка проекта «Мой сад».

Второй модуль

7. Стили ландшафтного дизайна (6 часов).

Теория: Пейзажный стиль, регулярный стиль, тематический стиль.

Практика: Работа со справочной литературой. Зарисовка эскизов по трём стилям.

8. Особенности ухода за растениями садового дизайна (12 часов).

Теория: Цветочные растения: полив, опрыскивание, рыхление, подкормка. Технология обрезки. Болезни и вредители, меры борьбы.

Практика: Составление и заполнение таблицы по уходу за растениями. Обрезка растений на примере комнатных. Викторина «Вредители садовых растений». Игра «растения садового дизайна».

9. Техника ландшафтного дизайна (8 часов).

Теория: Гармония и контраст. Вкус и стиль. Заметки и наброски ландшафтного дизайна. Знакомство с профессией: ландшафтный дизайнер.

Практика: Изучение гармонии цвета. Игра «Самый стильный». Зарисовка эскизов «Оформление участка».

10. Экология (6 часов).

Теория: День экологических знаний «Я люблю природу». Красная книга Краснодарского края. Охраняемые растения моего региона.

Практика: Конкурс рисунков «Любимое местечко».

11. Искусство флористики (14 часов).

Теория: История флористического искусства. Икебана как уникальное явление мировой культуры. Мир цветочных картин.

Практика: Просмотр фильма «Флористическое искусство». Составление икебаны. Срезка цветов и составление различных композиций. Составление цветочных композиций из сухих растений «Цветочные фантазии». Изготовление картин из сухоцветов. Составление цветочных композиций из живых цветов во флористической губке.

12. Дизайн учебно-опытного участка (13 часов).

Теория: Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке. Использование генерального плана. Составление общего плана.

Практика: Работа на опытном участке. Зарисовка плана на миллиметровой бумаге. Просмотр презентации «Благоустройство клумбы». Итоговое занятие. Самостоятельная работа. Оформление участка цветочно-декоративными растениями. Викторина «Благоустройство клумбы».

13. Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ландшафтный дизайн». (1 час)

Практика: Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Кубанские промыслы» - самостоятельная работа.

2.5 Планируемые результаты

| знания | умения |
|---|--|
| к концу обучения | |
| - Знать что такое «Ландшафтный дизайн». - Разнообразиие всех видов растений. | - По внешнему виду различать растения. - Работать с литературой, приборами, |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Виды почв и их свойства. - Историю появления стилей и направлений. - Стили ландшафтного дизайна. - Технику ландшафтного дизайна; - Особенности и уход за растениями садового дизайна. | <p>наглядными пособиями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать свое мнение, позицию в отношении дизайна. - Выполнять зарисовки эскизов. |
|---|--|

По окончании срока обучения учащиеся получают следующие результаты:

образовательные:

- изучены различия между комнатными растениями и садовыми растениями;
- изучены разнообразия однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
- сформированы знания о почве, ее состав и основные физические свойства;
- ознакомлены с профессиями (ландшафтный дизайнер, садовник, ландшафтный архитектор и др.);
- изучены техники дизайна (гармонии и контраста);
- изучены практические умения в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, цветников;
- сформированы знания о стилях садового дизайна;
- сформированы навыки в проектной деятельности;

личностные:

- развиты умения и навыки по уходу и размножению всех изученных растений;
- развиты мотивации личности к познанию растительного мира;
- развит интерес к практической работе;
- развита индивидуальность, фантазия, личной культуры и одаренности;

метапредметные:

- сформированы умения объективно оценивать собственные действия в ходе образовательного процесса;
- развито бережное отношение к природе;
- развита ответственность за порученное дело, трудолюбие.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов выполнения самостоятельных работ; диагностика; участие учащихся в выставках; участие в муниципальных, краевых и всероссийских конкурсах; интернет конкурсах.

Раздел 3. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

3.1 Календарный учебный график

| | |
|--|---|
| Дата начала и окончания учебного периода | 10.09.2022 – 31.05.2023 |
| Место проведения занятия | МБОУ СОШ № 13 ст. Гривенской Кабинет № 3.4 |
| Количество учебных недель | 36 |
| Продолжительность каникул | нет |
| Режим занятия | Два раза в неделю по два академических часа |
| Форма занятий | Групповая |
| Сроки контрольных процедур | Начало, середина, конец учебной программы |
| Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках) | Участие в мероприятиях ДДТ (по плану) |

Календарный учебный график составляется отдельно на каждую учебную группу.

3.2 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кубанские промыслы»

Нормативно-правовые основы разработки и реализации программы воспитания

- Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.;
- О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»: Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ.;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 г. № 2945-р.;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» (2021–2024 годы) Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование». Утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.;
- Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»: Приказ Минтруда России от 10.01.2017 № 10н.;
- Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»: Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н.;
- Методические рекомендации о механизмах привлечения организаций дополнительного образования детей к профилактике правонарушений несовершеннолетних: Письмо Минобрнауки России от 03.04.2017 № вк-1068/09.;
- Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам: Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196.;
- Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей: Приказ Минпросвещения России от 3.09.2019 г. № 467.;
- О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий: Письмо Минпросвещения России от 7.05.2020 года № вб-976/04.;
- О внесении изменений в некоторые ФГОС общего образования по вопросам воспитания обучающихся: Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 г. № 712.

Цель воспитания – личностное развитие учащихся, проявляющееся:

1. в освоении учащимися социальных знаний, приобретении опыта социального взаимодействия;

2. в формировании опыта самоопределения (личностного и профессионального);

3. в овладении учащимися способами саморазвития и самореализации в современном мире, в том числе формирования современных компетентностей и грамотностей, соответствующих актуальным вызовам будущего.

Задачи воспитания - способствовать:

- воспитанию культуры поведения и общения;
- воспитанию основ этикета;
- воспитанию дружбы и товарищества, чувства ответственности, дисциплинированности;
- воспитанию трудолюбия, целеустремленности, скромности и требовательности к себе;
- воспитать и развить у детей такие личностные качества как волевая активность, вера в свои силы, дисциплинированность.

Основные направления воспитательной работы на 2022 – 2023 учебный год.

1. Патриотическое воспитание:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование личности как активного гражданина – патриота, обладающего политической и правовой культурой, критическим мышлением, способного самостоятельно сделать выбор на основе долга, совести и справедливости;
- воспитание у учащихся чувства патриотизма и любви к Родине на примере старших поколений;
- развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края.

2. Нравственное воспитание:

- совершенствование духовной и нравственной культуры, укрепление у учащегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- развитие у учащегося уважительного отношения к родителям, близким людям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.

3. Национальное воспитание:

- Формирование у учащихся национального сознания и самосознания, любви к родной земле, семьи, народа;
- формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины;

- утверждение принципов общечеловеческой морали: правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия.

4. Трудовое и профориентационное воспитание:

- развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта;

- формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности в себе;

- привитие любви к труду и творческого отношения к нему;

- развитие индивидуальных интересов и склонностей в различных видах трудовой деятельности.

5. Интеллектуальное воспитание:

- развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний;

- развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия.

6. Семейное воспитание:

- воспитание семейных ценностей, традиций, культуре семейной жизни;

- воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям.

7. Эстетическое воспитание:

- воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;

- развитие художественных способностей;

- воспитание чувства любви к прекрасному.

8. Физическое воспитание:

- формирование потребности в здоровье, как жизненно важной ценности, сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; позитивного отношения учащихся к занятиям спортом;

- развитие чувства ответственности к своему здоровью и здоровью окружающих людей.

9. Экологическое воспитание:

- формирование элементарных экологических знаний;

- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;

- воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом.

10. Правовое воспитание:

- воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства.

| № п/п | Направление воспитательной работы | Наименование мероприятия | Срок выполнения | Планируемый результат | Примечание |
|-------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------------|------------|
|-------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------------|------------|

| | | | | |
|----|---------------------------|---|----------|--|
| 1. | Патриотическое воспитание | Беседа «Лента памяти» | февраль | - воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; - развитие и углубление знаний об истории и культуре родного края. |
| | | Беседа «Символы России через века» | октябрь | |
| | | Акция «Георгиевская ленточка» | май | |
| 2. | Нравственное воспитание | Беседа «Взаимопомощь - это важно!» | октябрь | - совершенствование духовной и нравственной культуры учащегося; - воспитание любви и уважения к семье, близким людям, к старшим, к друзьям, к знакомым людям. |
| | | Акция «Спешите делать добро» | ноябрь | |
| | | Беседа «Вежливость» | декабрь | |
| 3. | Национальное воспитание | Беседа «Что такое толерантность?» | сентябрь | - формирование у учащихся ответственности к истории, религии, национальной традиции, национальной культуры, обычаев своего народа, Родины; - утверждение принципов общечеловеческой морали: |
| | | Беседа «Когда мы едины – мы непобедимы» | ноябрь | |

| | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|----------|---|--|
| | | | | правды, справедливости, патриотизма, доброты, толерантности, трудолюбия. | |
| 4. | Трудовое и профориентационное воспитание | Беседа «Тепло детских сердец людям» | февраль | - развитие ответственного, творческого и добросовестного отношения учащихся к разным видам трудовой деятельности, накопление профессионального опыта; - формирования у детей творчества, самостоятельности, ответственности, активности, уверенности | |
| | | Творческая мастерская «Мастерок» | сентябрь | | |
| 5. | Интеллектуальное воспитание | Беседа «Знаешь ли ты ПДД?» | март | - развитие познавательной потребности, определяемой расширением объема знаний; - развитие памяти, воображения, внимания, представлений, восприятия. | |
| | | Беседа «Масленица» | март | | |
| | | Викторина «Удивительный мир космоса» | апрель | | |
| 6. | Семейное воспитание | Игровая программа «Новый год и | декабрь | - воспитание семейных ценностей, | |

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|---------|---|--|
| | | зимние забавы!» | | традиций, культуре семейной жизни; | |
| | | Игровая программа «Рождество» | январь | | |
| | | Игровая программа «Самой лучшей маме на свете» | март | - воспитание у детей чувства бережного отношения к семье, близким людям. | |
| 7. | Эстетическое воспитание | Беседа «Как вести себя в общественных местах» | октябрь | - воспитание основ эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное; | |
| | | Беседа «Будь всегда вежливым» | январь | - развитие художественн ых способностей; - воспитание чувства любви к прекрасному. | |
| 8. | Физическое воспитание | Игровая программа «Веселые старты» | октябрь | - формирова ние потребности в здоровье; | |
| | | Игровая программа «Новогодние забавы» | декабрь | сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; | |
| | | Игровая программа «Здор овым быть здорово!» | апрель | позитивного отношения учащихся к занятиям спортом; - развитие чувства ответственнос ти к своему здоровью и здоровью | |

| | | | | | |
|-----|--------------------------|--------------------------------|---------|--|--|
| | | | | окружающих людей. | |
| 9. | Экологическое воспитание | Беседа «Природа нашего края» | май | - воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы, и окружающему миру в целом. | |
| | | Беседа «Прекрасен мир природы» | ноябрь | | |
| 10. | Правовое воспитание | Беседа «Ты и закон» | ноябрь | - воспитание свободного гражданина, функционально-грамотного, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства. | |
| | | Беседа «Гражданственность» | февраль | | |

3.3 Условия реализации программы

1. Материально – техническое и информационное обеспечение программы.

Для работы объединения необходимы следующие условия:

- Светлое, просторное, проветриваемое помещение;
- Столы и стулья для каждого учащегося;
- Шкаф для хранения материалов, инструментов и работ;
- Питьевая вода;
- Инструкция по ТБ;
- Пакет технологических карт;
- Учебники по ландшафтному дизайну, экологии, «Красная книга»;
- Комплект гербария по цветоводству;
- Тесты для учащихся;
- Видео-, фото- и интернет источники;
- Ноутбук для демонстрации презентации и фото материала.

Инструменты и материалы:

- Карандаш;
- Блокнот;
- Садовые ножницы;

- Перчатки;
- Лопата;
- Мастерки;
- Грабли.

2. Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование, обладать профессиональными знаниями в области декоративно-прикладного творчества, знать специфику дополнительного образования, иметь практические навыки в сфере организации деятельности детей без предъявления требований к стажу.

3.4 Формы аттестации

В учреждении принята единая система мониторинга и разработаны критерии оценки реализации образовательной программы и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Педагогический мониторинг включает в себя:

- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года; текущий контроль - осуществляется на занятиях в течение всего учебного года; промежуточная диагностика; итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы, что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;
- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий, самостоятельные работы, выставки.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, карта диагностики, анкета, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

3.5 Оценочные материалы

Для определения достижения учащимися планируемых результатов проводится диагностика согласно «Критериям определения уровня подготовки учащегося» (Приложение 2) и заполняются «Карта диагностики освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кубанские промыслы» учащимися» (Приложение 3).

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением учащегося и отслеживать динамику его образовательных результатов, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом. Этот способ

оценивания – сравнение ребенка только с самим собой, выявление его собственных успехов по сравнению с исходным уровнем – важнейший отличительный принцип дополнительного образования, стимулирующий и развивающий мотивацию обучения каждого ребенка.

Также на всех этапах реализации программы создаются условия для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения учебного материала. Важно научить учащихся самостоятельно добыть знания и применять их на практике. Формирование учебной деятельности объединения невозможно без самоконтроля, который, как правило, проявляется в виде защиты творческих работ, коллективном обсуждении и сравнении собственных работ с работами других учащихся.

Регулярное отслеживание результатов может стать основой стимулирования, поощрения ребенка за его труд, старание. Каждую оценку надо прокомментировать, показать, в чем прирост знаний и мастерства учащегося – это поддержит его стремление к новым успехам.

Оценочные материалы:

- «Карта диагностики освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кубанские промыслы» учащимися»;
- Диагностика участия и результативности учащихся в выставках и конкурсах различного уровня;
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения».

3.6 Методические материалы

Основной формой обучения является занятие. На каждом занятии используется дополнительный материал: презентации, видео-, фото-материал, технологические карты и др.

Занятие имеет: цель; конкретное содержание; определенные методы организации учебно-педагогической деятельности. Каждое занятие состоит из вводной, основной, заключительной, с подведением итогов частей.

Учебные занятия группируются на основе единства педагогических целей на занятии:

- по получению новых знаний и умений, цель которых – первичное получение знаний;
- по закреплению знаний и умений;
- по обобщению и систематизации знаний и умений, применению знаний и умений с целью выработки способности переносить знания и умения в новые условия, контролю и коррекции знаний, необходимых для проведения оценки результатов деятельности каждого учащегося.

Занятия по темам программы включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете занятия. Теоретическая часть – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Теоретические занятия сопровождаются показом презентации, наглядного материала, демонстрации образцов, иллюстраций, пособий также теоретические занятия преподносятся в виде рассказа-информации, беседы.

Практическая часть занимает большую часть времени и является центральной частью занятия. Нагрузка во время занятий соответствует силам и возможностям учащихся, обеспечивая их занятость в течение занятий. Практические занятия дают учащимся много полезных жизненных навыков и знаний. У них формируются умения и навыки самостоятельного принятия решений и выполнения правил во время практической работы.

Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением дидактических материалов-разработок для проведения занятий (карты, схемы, видеоматериалы и др.).

При планировании программы педагог определяет цель и задачу для учащихся в изучении данного курса, затем разрабатывает план. Составление календарного планирования работы делает разработку учебного плана более лёгкой и удобной на основании календарного планирования составляются подробные разработки для обеспечения образовательного процесса – конспекты, сценарии, планы занятий объединения, информационный материал, образцы работ и т.д.

Все занятия должны способствовать умственному и нравственному развитию учащихся.

Структура занятия

- начальная организация, эмоциональный и психологический настрой. Подготовка учащихся к занятию;
- повторение пройденного материала (выявление опорных знаний и представлений);
- изучение нового материала (формирование новых знаний);
- показ педагогом процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте);
- самостоятельное изготовление учащимися изделия по текстовому плану, технологической карте;
- анализ изготовленной работы, обобщение полученного материала на занятии.

Важным условием правильной организации учебно-воспитательного процесса является выбор педагогом методов и форм обучения на занятии.

В образовательном процессе педагогический подход заключается в использовании *основных принципов*:

Принцип наглядности. Наглядные образы способствуют правильной организации мыслительной деятельности учащегося. Наглядность: схемы, фотографии в бумажном и электронном виде, видео, презентации обеспечивают понимание и прочное запоминание.

Принцип доступности предполагает соотношение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей. На занятиях изучение программы начинается с простого изучения техники конструирования из бумаги с дальнейшим усложнением. Необходимо переходить от легкого к трудному, от известного к неизвестному. Обучение, оставаясь доступным, сопряжено с приложением серьезных усилий, что приводит к развитию личности.

Принцип взаимоуважения и доверия принятие учащихся (такими, какие они есть), постоянная поддержка их со стороны педагога, стимуляция учащихся, вера в их способность, поощрение достижений учащихся.

Принцип воспитывающего обучения предусматривает форму организации образовательно-воспитательного процесса, использование методов и средств, оказывающих воспитательное влияние на формирование личности в целом (убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация). Хорошим стимулом и мотивацией для выполнения работ на высоком уровне и их завершенности служит сознание учащегося, что его работа будет выставлена на выставку, примет участие в конкурсе.

Формы работы:

Фронтальная – подача учебного материала всей группе учащихся.

Групповая – предоставление возможности самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Успешно на занятиях происходит объединение разновозрастных детей с целью обучения наставничеству.

Индивидуальная – самостоятельная работа учащихся с оказанием помощи при возникновении затруднения, не уменьшая активности учащихся и содействуя выработке навыков самостоятельной работы.

Методы обучения, используемые при реализации программы

- **Словесный метод:** беседа, рассказ, объяснение, пояснение, словесная инструкция.
- **Наглядный:** просмотр учебных видео, презентаций, рисунков, фотографий, показ выполнения работы (частичный, полностью), мастер-класс.
- **Практический:** выполнение практической работы по теме занятия, приобретение навыков работы с бумагой.
- **Игровой:** игровые занятия для легкого усвоения материала, для творческого воображения.
- **Инновационный метод:** поисково-исследовательский.

Применяемые педагогические технологии в образовательном процессе:

Технология личностно-ориентированного обучения.

Эта технология ставит в центр личность ребенка, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. В процессе обучения помогает максимально раскрыть и развить способности ребенка, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности, обеспечивает комфортные, бесконфликтные и безопасные условия в развитии детей, реализации их природных качеств. Личность ребенка в этой технологии открыта для воспитания и усвоения новых знаний.

Технология проблемного обучения.

Технология проблемного обучения позволяет организовать обучение в тех формах, которые традиционно применяются на занятиях объединений, включает индивидуально-групповую и командно-игровую формы работы. В первом случае обучающиеся делятся на группы в несколько человек, которым даётся определенное задание, например, самостоятельно

разработать порядок изготовления работы. Это эффективная форма работы для усвоения нового материала каждым ребенком, решения поставленной проблемы видением самого ребенка. Разновидностью работы с технологией проблемного обучения может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свой порядок изготовления работы из модулей, показывает свою работу другим, работа рассматривается, ведется обсуждение.

Проблемное обучение представляет собой способ развития сознания человека через самостоятельное разрешение им познавательных проблем, содержащих в себе противоречия, или через его активное участие в процессе разрешения этих проблем.

Игровая технология.

Применение игровых технологий особенно важно в младших группах, когда только начинается целенаправленное обучение ребенка, когда занятия становятся ведущей деятельностью, в ходе которых формируются психические свойства и качества ребенка, прежде всего познавательные процессы и отношение к себе как субъекту познания (познавательные мотивы, самооценка, способность к сотрудничеству и др.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра, как вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Игра сама по себе универсальный стимулятор. В процессе игровой деятельности изучаемый материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем материал, при изучении которого где игра не использовалась.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Использование ИКТ позволяет оживить совместную образовательную деятельность с учащимися, вызвать положительный эмоциональный отклик с их стороны. Применение компьютерных дидактических игровых заданий даёт возможность повысить не только уровень познавательного интереса, но и уровень познавательной активности и самостоятельности мышления.

Компьютерные технологии это новый способ передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития учащихся.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования.

С помощью ИКТ на занятии можно:

- сделать учебную деятельность учащихся более содержательной;
- сделать учебный процесс более привлекательным и современным для учащихся;
- сделать учебную информацию для восприятия более интересной за счет привлечения зрительных образов;
- повысить качество обучения, желания учиться;
- сделать занятие наглядным, динамичным.

Известно, что наиболее эффективный способ преподавания - это наглядная демонстрация и синхронное объяснение изучаемого материала.

Классические и интегрированные уроки в сопровождении мультимедийных презентаций и программных продуктов позволяют учащимся углубить знания, полученные ранее, как говорится в английской пословице – "Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил". Использование анимации в слайдах позволяет педагогу дать учащимся более яркое представление об услышанном на занятии. Учащиеся с удовольствием погружаются в материал занятия. Компьютер дает педагогу новые возможности, позволяя вместе с учащимися получать удовольствие от увлекательного процесса познания, не только силой воображения раздвигая стены учебного кабинета, но с помощью новейших технологий позволяет погрузиться в яркий красочный мир. Такое занятие вызывает у учащихся эмоциональный подъем. Компьютер не заменяет живого общения с педагогом и другими источниками информации, однако учитывая интерес учащихся к Интернету, повышает заинтересованность в изучении дисциплины.

Здоровьесберегающие технологии.

Важным пунктом является контроль санитарного состояния помещения (влажная уборка, проветривание, освещение). Проведение инструктажей по технике безопасности, при возникновении чрезвычайных ситуаций. Регулярное использование технологий улучшает психологический климат в объединении, снижает количество пропусков занятий по болезни и приобщает детей стремиться к здоровому образу жизни. Ребята активны на занятиях, и это положительно сказывается на усвоении ими программы, качество знаний повышается. Одним из важнейших условий рациональной организации обучения является обеспечение оптимального двигательного режима, который позволяет удовлетворить физиологическую потребность в движении, способствует развитию основных двигательных качеств и поддержанию работоспособности на высоком уровне в течение всего учебного дня.

Дистанционные образовательные технологии

Дистанционные образовательные технологии с использованием Интернета применяются, как для освоения отдельных разделов и тем в случае пропуска, или невозможности посетить занятие учащимся по уважительной причине.

1. Чат-занятие

Учебное занятие, осуществляется с использованием чат-технологий. Чат-занятие проводится синхронно, когда все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках организованной деятельности дистанционные учащиеся в реальном времени присутствуют на проводимом дистанционным педагогом занятии, в домашних условиях выполняют те задания, которые учащиеся выполняют в объединении.

2. Онлайн-видеоконференцсвязь

Обеспечивает интерактивное взаимодействие нескольких участников образовательного процесса, которые оперативно обсуждают и решают проблему, производят обмен аудио- и видеoinформацией в режиме реального времени.

3. Телеприсутствие

Дистанционное присутствие учащегося на занятии происходит с помощью видеосвязи Skype, Viber, WhatsApp и других приложений.

4. Интернет-рассылка

На электронную почту учащегося педагог высылает учебные материалы, или ссылки на опубликованный обучающий материал на сайте объединения, или на YouTube канале: конспект занятия, конспект мастер-класса, видеоурок, тесты, задания.

Порядок проверки и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ландшафтный дизайн» обсуждается на методическом совете, принимается на педагогическом совете и утверждается приказом директора ДДТ. Имеет рецензию в соответствии с локальным актом – порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской, разработанным в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва. Этим же локальным актом в соответствии с требованиями СанПиН определяются **количественный состав учащихся** в объединении, их **возрастные категории**, а также **продолжительность и периодичность занятий**.

Программа ежегодно корректируется с учетом изменяющихся условий, нормативных требований.

В МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской приняты локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности:

- порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- образовательная программа, включая учебный план, календарные учебные графики реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся;
- правила внутреннего распорядка учащихся;
- положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБУ ДО ДДТ ст. Гривенской и учащимися и (или) их родителями (законными представителями);
- положение о промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

3.7 Список литературы

- для педагога:

1. Аксенов, Е. С., Аксенова, Н. А. Декоративные растения. Т. 1 / Деревья и кустарники / – М.: Издательство АСТ, 2000.
2. Аксенов, Е. С., Аксенова, Н. А. Декоративные растения. Т.2/ Травянистые растения. – М.: Издательство АСТ, 2000.
3. Бриджуотер Алан и Джилл Сооружения из камня в вашем саду – М.: «Арт-Родник», 2004
4. Бриджуотер А. Сооружения из кирпича в вашем саду – М.: «Арт-Родник», 2004
5. Белочкина Ю.В. Ландшафтный дизайн. - Харьков: Фолио, 2006. - 316 с.
Голубева О.Л. Основы композиции., - М.: 2001.
6. Нехуженко Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры: учебное пособие, 2-е изд., - СПб.: Питер, 2011. – 192 с.
7. Николаев В.А. Ландшафтоведение. Эстетика и дизайн: уч. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2005. – 176 с.
8. Рубцов, Л. И. Деревья и кустарники в ландшафтной архитектуре. – Киев: Наукова думка, 1970.
9. Сапелин Александр Уроки садового дизайна. Садовые композиции. – М.: ЗАО «Фитон+», 2008
10. Сотникова В.О. Ландшафтная архитектура: уч.пособие., - Ульяновск.: УлГТУ, 2010. – 145 с.

- для детей и родителей:

1. Белочкина Ю.В. Ландшафтный дизайн. - Харьков: Фолио, 2006. - 316 с.
2. Голубева О.Л. Основы композиции., - М.: 2001.
3. Сквайр Д. «Уход за комнатными растениями», Москва, Крон-Пресс – 2006г.
4. Рохлов В., Теремов А. «Занимательная ботаника», Москва, АСТ-Пресс – 2005г.
5. Еник Я. «Иллюстрированная энциклопедия лесов», «Артел» - 2006г.
6. Пиманов А. А. «Зеленые страницы» Москва - 2005г.

-цифровые образовательные ресурсы:

1. Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы /электронный ресурс/ Режим доступа: <http://stranamasterov.ru/> (дата обращения 21.05.2021г).
2. Клумбы и цветники: /электронный ресурс/. Режим доступа: <http://101dizain.ru> (дата обращения:20.05.2021г.)
3. Ландшафтный дизайн: /электронный ресурс/. Режим доступа: <http://mydiz.ru> (дата обращения:05.09.2021г.)
1. Флористика: /электронный ресурс/. Режим доступа: – <http://floristic.ru> (дата обращения:10.05.2021г.)

3.8 Приложения

Приложение 1

Утверждаю:
и.о. зам. директора по УВР
С.Е. Калякина _____
« ___ » _____ 2022г.

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год.

| № п/п | Дата | Тема занятия | Кол-во часов | Время проведения занятия | Форма занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|-------|---|--------------|-----------------------------|---------------------|-------------------------|----------------------|
| Первый модуль | | | | | | | |
| 1. Введение. (2 ч). | | | | | | | |
| 1.1 | 10.09 | Ознакомление учащихся с планом работы объединения. Инструктажи по ТБ. Интеллектуальная игра «Осенняя пора». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Презентация | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Беседа, наблюдение |
| 2. Разнообразие цветочных растений, их значение в жизни человека (24 ч). | | | | | | | |
| 2.1 | 14.09 | Цветочные растения, их история и особенности. Викторина «Легенда о цветах» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Презентация | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение, выставка |
| 2.2 | 17.09 | Лекарственные травы. Изучение гербариев. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.3 | 21.09 | Цветы- часы. Презентация «Экскурсия в ботанический сад» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.4 | 24.09 | Цветы – синоптики. Уход за комнатными растениями. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.5 | 28.09 | Цветы- доктора. Какие цветы в нашем доме. Уход за комнатными растениями. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.6 | 01.10 | Уход за комнатными растениями. | 2 | 16.45-17.30, | Практическая | МБОУСОШ №13, | Наблюдение |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------|---|---|-----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|-------------------------|
| | | Презентация «Комнатные растения». | | 17.45-18.30 | работа | каб. № 3.4 | |
| 2.7 | 05.10 | «Очевидное – невероятное» (необычное в жизни растений). Уход за растениями на участке. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.8 | 08.10 | Санитарно – гигиенические правила при работе на садовом участке. Уход за растениями на участке. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.9 | 12.10 | Уход за растениями на участке. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.10 | 15.10 | Подготовка растений к зиме. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.11 | 19.10 | Садовый и клумбовый инвентарь. Правила эксплуатации. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 2.12 | 22.10 | Цветы на праздник. Обобщающее занятие – викторина: «Интересные факты» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Выставка. Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение, выставка |
| 3. Моя первая клумба (20 ч). | | | | | | | |
| 3.1 | 26.10 | Из истории возникновения клумб. Викторина «Чудо клумба» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Демонстрация образцов, рассказ | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.2 | 29.10 | Разработка макета клумбы по индивидуальному проекту. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.3 | 02.11 | Изготовление макета клумбы из разных материалов. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.4 | 05.11 | Виды декоративных растений. Презентация «Декоративные растения» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.5 | 09.11 | Уход за комнатными растениями. Викторина «Комнатные растения». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.6 | 12.11 | Виды размножения цветочных растений. Декоративные цветы. Викторина «интересные факты о цветах» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.7 | 16.11 | Интеллектуальная – практическая игра «Цветик – семицветик» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |

| | | | | | | | |
|--|-------|--|---|-----------------------------|---------------------------------|----------------------------|------------|
| 3.8 | 19.11 | Конкурсная программа «Угадай цветок» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.9 | 23.11 | Интеллектуально-практическая игра «Декоративные растения». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 3.10 | 26.11 | Однолетние растения. Игра-практикум «Что мы знаем о цветах?» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 4. Дендрология (10 ч) | | | | | | | |
| 4.1 | 03.12 | Деревья и кустарники. Посадка акации из семени. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 4.2 | 07.12 | Классификация деревьев и кустарников для ландшафтного дизайна. Викторина «Угадай дерево». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Беседа. Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 4.3 | 10.12 | Хвойные деревья зимой. Посадка туи из семени. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 4.4 | 14.12 | Технология выращивания деревьев. Посадка ореха из семени. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 4.5 | 17.12 | Деревья нашего участка. Игра «Знатоки природы» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 5. Виды почв и их свойства (12 ч) | | | | | | | |
| 5.1 | 21.12 | Понятие о почве, её состав плодородия. Составление презентации: «Почва Краснодарского края». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 5.2 | 24.12 | Свойства почвы. Викторина: «Свойства почвы». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 5.3 | 28.12 | Минеральные вещества и их физиологическая роль. Интеллектуальная игра: «Минеральные вещества». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 5.4 | 11.01 | Виды удобрений и их характеристика. Составление коллекции «Виды удобрений». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Выставка |
| 5.5 | 14.01 | Составление коллекции «Виды удобрений». Подкормка: сроки, правила и количество. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |

| | | | | | | | |
|---|-------|--|---|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|------------|
| 5.6 | 18.01 | Обобщающее занятие по теме «Виды почв и их свойства» . Викторина «Питание растений» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6. История появления и развития стилей ландшафтного дизайна (16 ч) | | | | | | | |
| 6.1 | 21.01 | Ландшафтное искусство в Древнем Египте. Презентация «Ландшафтное искусство» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Занятие – викторина. Выставка. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.2 | 25.01 | Сады Древнего Рима. Просмотр фильма «Сады древнего мира» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.3 | 28.01 | Моделирование «Сады будущего» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.4 | 01.02 | Изготовление макета «Сад Древнего Рима» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.5 | 04.02 | Сады Арабов в Испании. Просмотр презентации «Сады Испании». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.6 | 08.02 | Русская национальная идея, её проявление в декоративном оформлении. Кроссворд по теме: «Декор оформление» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.7 | 11.02 | Восточные направления. Основы формирования пейзажных композиций. Макет из разных материалов «Сад для Феи», «Королевство цветов». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 6.8 | 15.02 | Разработка проекта «Мой сад» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 7. Стили ландшафтного дизайна (6 ч) | | | | | | | |
| 7.1 | 18.02 | Пейзажный стиль. Работа со справочной литературой. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 7.2 | 22.02 | Регулярный стиль. Работа со справочной литературой. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 7.3 | 25.02 | Тематический стиль. Зарисовка эскизов по трём стилям | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 8. Особенности ухода за растениями садового дизайна. (12 ч) | | | | | | | |
| 8.1 | 01.03 | Цветочные растения: полив, опрыскивание. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 8.2 | 04.03 | Цветочные растения: рыхление. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |

| | | | | | | | |
|--|-------|---|---|-----------------------------|----------------------|----------------------------|------------|
| | | Составление таблицы по уходу за растениями. | | | работа. | каб. № 3.4 | |
| 8.3 | 11.03 | Цветочные растения: подкормка. Составление и заполнение таблицы по уходу за растениями. | 1 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 8.4 | 15.03 | Технология обрезки. Обрезка растений на примере комнатных. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 8.5 | 18.03 | Болезни и вредители, меры борьбы. Викторина «Вредители садовых растений». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 8.6 | 22.03 | Игра «Растения садового дизайна» | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 9. Техника ландшафтного дизайна (8 ч) | | | | | | | |
| 9.1 | 25.03 | Гармония и контраст. Изучение гармонии цвета. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 9.2 | 29.03 | Вкус и стиль. Игра «Самый стильный». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 9.3 | 01.04 | Заметки и наброски ландшафтного дизайна. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 9.4 | 05.04 | Зарисовка эскизов «Оформление участка». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 10. Экология (6 ч) | | | | | | | |
| 10.1 | 08.04 | День экологических знаний «Я люблю природу». Конкурс рисунков «Любимое местечко». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 10.2 | 12.04 | Красная книга Краснодарского края. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 10.3 | 15.04 | Охраняемые растения моего региона. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 11. Искусство флористики (14ч) | | | | | | | |
| 11.1 | 19.04 | История флористического искусства. Просмотр фильма «Флористическое искусство». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 11.2 | 22.04 | Икебана как уникальное явление мировой культуры. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 11.3 | 26.04 | Составление икебаны. | 2 | 16.45-17.30, | Практическая | МБОУСОШ №13, | Наблюдение |

| | | | | | | | |
|---|-------|--|---|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------|
| | | | | 17.45-18.30 | работа. | каб. № 3.4 | |
| 11.4 | 29.04 | Срезка цветов и составление различных композиций. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 11.5 | 03.05 | Составление цветочных композиций из сухих растений «Цветочные фантазии». | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 11.6 | 06.05 | Мир цветочных картин. Изготовление картин из сухоцветов. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 11.7 | 10.05 | Составление цветочных композиций из живых цветов во флористической губке. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 12. Дизайн учебно – опытного участка (12ч) | | | | | | | |
| 12.1 | 13.05 | Пошаговый порядок работ на учебно-опытном участке. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 12.2 | 17.05 | Работа на опытном участке. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 12.3 | 20.05 | Использование генерального плана. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 12.4 | 24.05 | Составление общего плана. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 12.5 | 27.05 | Зарисовка плана на миллиметровой бумаге. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 12.6 | 31.05 | Оформление участка цветочно-декоративными растениями. | 2 | 16.45-17.30, 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Наблюдение |
| 13. | 31.05 | Викторина «Благоустройство клумбы». | 1 | 16.45-17.30 | Презентация. Выставка. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Выставка |
| | | Итоговое занятие по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ландшафтный дизайн». Самостоятельная работа. | 1 | 17.45-18.30 | Практическая работа. | МБОУСОШ №13, каб. № 3.4 | Самостоятельная работа. |

Мониторинг уровня освоения общеобразовательной программы и динамики личностного продвижения учащегося

Карта результативности

освоения общеобразовательной программы « _____ » за _____ учебный год

объединения « _____ ». Педагог _____

группа _____ года обучения. Сохранность количественная _____

| № | ФИО учащегося | Освоение разделов программы | | | Формирование знаний, умений и навыков | | | Формирование общеучебных способностей | | | Развитие личностных свойств и способности | | | Развитие компетенций | | | Достижения (кол-во) на уровне | | | | | | |
|----|---------------|-----------------------------|---------------|------------|---------------------------------------|---------------|------------|---------------------------------------|---------------|------------|---|---------------|------------|----------------------|---------------|------------|-------------------------------|-----|---------------|-----------|---------|---------------|---------------|
| | | начало года | середина года | конец года | начало года | середина года | конец года | начало года | середина года | конец года | начало года | середина года | конец года | начало года | середина года | конец года | объединение | ддт | муниципальный | зональный | краевой | всероссийский | международный |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- 0 – нулевой уровень
- 1-5 – стартовый уровень
- 6-8 – базовый уровень
- 9-10 – продвинутый уровень

Диагностика участия и результативности
учащихся в выставках и конкурсах различного уровня
за _____ учебный год

| Уровень конкурса | Участников (кол-во) | Победителей (кол-во) |
|----------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| муниципальный | | |
| зональный | | |
| краевой | | |
| всероссийский (дистанционный) | | |
| Международный (дистанционный) | | |