**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**  **«Цифровая фотография»**

***Направленность*** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цифровая фотография» научно-техническая.

***Срок реализации программы*** - 1 год.

***Программа рассчитана*** на  144 часа.

***Возрастная категория*** – от 12 до 18 лет.

**Цель программы -** развитие творческих способностей учащихся, их самоопределение, самореализация, расширение мировоззрения, активное участие в современной жизни посредством овладения навыков фотосъемки и операторского мастерства.

**Задачи программы:**

**Образовательные (предметные):**

- обучение основам фотосъёмки и операторского мастерства;

- формирование грамотного подхода к событиям нашей истории, сегодняшнего дня и правильного освещения этих событий;

- осмысление документального киноискусства, как особого вида искусства.

**Личностные:**

- развитие образного и пространственного мышления; - развитие фантазии, художественного вкуса, творческой активности;

- развитие внимания, дисциплинированности, самостоятельности; - развитие ключевых компетенций: культуры речи и общения, умения думать, взаимодействовать, доводить дело до конца.

**Метапредметные:**

- формирование мировоззрения посредством знакомства с лучшими образцами живописи, фотоискусства, музыки, архитектуры;

- формирование активной жизненной позиции;

- формирование дружеской атмосферы и коллективного сотворчества

***Формы занятий:*** вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, игры, конкурсы.

***Режим занятий:***2 раза в неделю – по 2 часа.

Программа модифицированная, составлена на базе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фотокадрик» Проскуряковой Марии Игоревны педагога МБОУ ДО ЦТ «Содружество» г.Краснодара (2018г).

**Новизна программы** заключается в комплексном подходе к изучению фотоискусства и видеосъемки.

Содержание программы расширяет представления обучающихся о видах, жанрах, стилях фотографий, знакомит с техниками и оформительской деятельностью (графический дизайн), формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Основу программы составляет работа с мобильной фотографией.

**Актуальность программы.** Программа позволяет учащимся пробовать свои силы в очень популярных на сегодняшний день направлениях – фотоискусстве, видеосъёмке, операторском мастерстве. Человек с камерой фиксирует на пленку события, факты, людей и окружающую их обстановку, атмосферу, настроение и т.д. Он выбирает методы и способы съёмки, место съёмки, освещение кадра и т.д. В поле зрения фотографа попадают различные факты. Его цель – выбрать из этих фактов такие, за которыми прослеживается определённая закономерность. Не факт сам по себе, а отбор и осмысление, объективность и общественная ценность сведений, стремление в сумме своих сообщений полно представить картину социальной жизни.

**Педагогическая целесообразность программы.** Программа «Цифровая фотография» направлена на организацию социально значимой деятельности учащихся, которая осуществляется в ходе практической работы по созданию фото и видеосюжетов о событиях в ДДТ, станице, об интересных людях, о природе. В данной программе фотостудия рассматривается как сфера социальной практики учащихся, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный, мировоззренческий и социальный опыт. Учащиеся объединения научатся накапливать и выстраивать самый яркий образный ряд, компоновать отснятый материал, исследовать отдельные его факты, которые приводят к обобщениям, к выводам. В процессе обучения учащиеся смогут создавать творческие работы на основе своего отношения к окружающему миру, своего личного опыта, исходя из реальных событий, произошедших в их жизни. Выявляя социальную проблему, учащемуся представится возможность самостоятельно создавать цикл документальных фотографий и видеосюжетов на волнующие его темы.