**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**  **«Цветик-семицветик»**

***Направленность*** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цветик-семицветик» художественная.

***Срок реализации программы*** - 1 год.

***Программа рассчитана*** на  72 часа.

***Возрастная категория*** – от 5 до 7 лет.

**Цель программы:** создание условий для духовного и нравственного развития личности каждого ребенка на основе постижения или нравственных основ народной культуры и раскрытия его творческого потенциала посредством освоения техники рисования.

**Задачи программы:**

**образовательные:**

-научить детей рисовать разнообразными художественными материалами.

-развивать мелкую моторику пальцев.

**личностные:**

-формирование волевых и моральных качеств, уважительного отношения друг к другу, к старшим, взаимопомощи, взаимовыручки, взаимопонимания, коммуникативности;

- воспитание усидчивости и аккуратности.

**метапредметные:**

- развитие и совершенствование навыков рисования;

- развитие внимания, воображения, памяти;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

***Формы занятий:*** вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, выставки, конкурсы.

***Режим занятий:***2 раза в неделю – по 1 часу.

**Новизна** программы «Цветик-семицветик» в том, что она реализуется с целью всестороннего развития детей дошкольного возраста, сохранения их психологического благополучия, полноценного развития, успешной адаптации к меняющимся условиям. Программа направлена на развитие внутреннего потенциала и творческой деятельности.

**Актуальность** данной программы в том, что все дети любят рисовать, а испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Любят узнавать новое, с удовольствием учатся и стремятся быть готовыми к школьному обучению.

Основная деятельность на занятиях - рисование. Рисование на темы и иллюстрирование, беседы. Задания по рисованию могут быть длительными (1-2 занятия) и краткосрочными (наброски и зарисовки). Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего учебного периода, с учетом особенностей времени года и интересов учащихся. Для выполнения творческих заданий учащиеся могут выбирать разнообразные художественные материалы; карандаш, акварель, гуашь, фломастеры, цветные мелки, кисти, (перо, палочку и др.)

**Педагогическая целесообразность** программы.

Дошкольное детство самый интересный и замечательный период в развитии ребёнка, когда фактически складывается личность, самосознание и мироощущение ребёнка. В ходе обучения в зависимости от темы занятия используются различные методы:

- методы формирования сознания личности учащихся (объяснения,трассказ, беседа, примеры);

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (педагогические требования, инструктажи, иллюстрации и демонстрации);

- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности

ребёнка (познавательные игры, эмоциональное воздействие, поощрение);

- методы контроля, самоконтроля и самооценки (устный опрос, тестирование, работа по карточкам).