**Аннотация**

 **к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**  **«Ландшафтный дизайн»**

***Направленность*** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ландшафтный дизайн» естественно-научная.

 ***Срок реализации программы*** - 1 год.

 ***Программа рассчитана*** на  144 часа.

 ***Возрастная категория*** – от 10 до 14 лет.

**Цель программы -** создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих способностей и возможностей ребенка средствами ландшафтного дизайна через практическое освоение технологий изготовления изделий из природного материала.

 **Задачи программы:**

 **образовательные:**

* изучение различий между комнатными растениями и садовыми растениями;
* изучение разнообразия однолетних, двулетних, многолетних, клумбовых, водных, душистых трав, растений обитающих на почвах скального, каменистого и пустынного типов, живых изгородей и стелющихся кустарников, деревьев;
* формирование знаний о почве, ее состав и основные физические свойства;
* изучение техники дизайна (гармонии и контраста);
* изучение практических умений в ландшафтном дизайне – разбивка клумб, цветников;
* формирование знания о стилях садового дизайна;
* формирование навыков в проектной деятельности;

 **личностные:**

* развитие умения и навыков по уходу и размножению всех изученных растений;
* развитие мотивации личности к познанию растительного мира;
* развитие интереса к практической работе;
* развитие индивидуальности, фантазии, личной культуры и одаренности;
* **метапредметные**:
* формирование умения объективно оценивать собственные действия в ходе образовательного процесса;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* повышение уровня общительности и уверенности в себе, самостоятельности при выполнении коллективной работы.

 ***Формы занятий:*** вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, игры, конкурсы.

 ***Режим занятий:***2 раза в неделю – по 2 часа.

 В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Ландшафтный дизайн» большое внимание уделяется эстетическому воспитанию: пониманию прекрасного в природе, усвоению эталонов ее красоты; стимулированию детей к самопознанию, изучению практической деятельности, бережному отношению и сохранению природных богатств и их преобразованию.

 Особое внимание в программе уделяется **региональному компоненту**, развитию патриотизма и любви к своей малой родине, обычаям и традициям казачества, особенностей истории и быта народа Кубани, природно-экологического своеобразия. В процессе обучения дети знакомятся с профессиями оформителя, ландшафтного дизайнера, эколога, приобретают некоторые навыки, определяют приоритеты, необходимые для выбора будущей профессии.

 **Новизна** программызаключается в том, что программой предусмотрены возможности для привлечения детей к самостоятельной деятельности, к обучению планировать свои проекты на практике, ставить проблемы и принимать решения, что позволяет у детей развивать стремление к познанию и творческому мышлению.

 **Актуальность** программыобусловлена востребованием в настоящее время профессии ландшафтного дизайнера. Во-первых, на рынке труда данная профессия является новой, современной. Во-вторых, у современных людей существует потребность создать собственную среду обитания комфортную, эстетичную. В-третьих, профессия позволяет раскрыть свой творческий потенциал. Особый акцент в программе сделан на использование ландшафтного дизайна, как на участках, так и применения методик ландшафтного дизайна для декорирования и озеленения помещений. Большая часть занятий проводится с использованием специализированной проектной программы, которая дает возможность детям овладению информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ. В творческой самореализации личности учащегося, для получения опыта проектной и исследовательской деятельности.

 **Педагогическая целесообразность.**

 Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:
- репродуктивный (воспроизводящий);

- объяснительно–иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

- частично-поисковый;

- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности ребёнка (познавательные игры, дискуссии, эмоциональное воздействие, поощрение);

- методы контроля, самоконтроля и самооценки (творческие работы).

 В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.