**Аннотация**

 **к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**  **«Кубанское творчество»**

***Направленность*** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Кубанское творчество» художественная.

 ***Срок реализации программы*** - 1 год.

 ***Программа рассчитана*** на  144 часа.

 ***Возрастная категория*** – от 7 до 12 лет.

**Цель программы** - формирование и развитие творческих способностей учащихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством.

 **Задачи программы:**

**образовательные**:

- знакомство с разнообразными видами декоративно-прикладного творчества;

- формирование знаний, умений, навыков при работе с различными материалами;

 - технологические приемы изготовления изделий.

 **личностные:**

- развитие воображения, фантазии, моторики рук, глазомера;

- развитие эстетического вкуса;

- развитие творческих способностей

- выработка таких качеств, как: терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;

- формирование целеустремленности, ответственности;

- формирование и развитие художественного вкуса.

**метапредметные**:

- формирование умения понимать причины успеха/не успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;

- освоение универсальных учебных действий;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать и организовывать свою деятельность с учетом её безопасности, распределять нагрузку;

- формирование умения применять полученные знания из различных образовательных областей, умения и навыки в жизни, при возникновении нештатных ситуаций;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

 ***Формы занятий:*** вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, выставки, конкурсы.

 ***Режим занятий:***2 раза в неделю – по 2 часа.

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кубанское творчество» ориентирована на активное приобщение подрастающего поколения к творчеству, носит образовательный характер. Художественное прикладное творчество, не только формирует творческую личность, но и помогает восстановить связи поколений, глубже понять и осознать чувство патриотизма, любви к своей Родине. Соприкасаясь с миром искусства, и тем более создавая произведения искусства своими руками, дети становятся духовно богаче, постигают непреходящую ценность высоких идеалов красоты.

  **Новизна**программы состоит в том, что она показывает развивающие функции декоративно-прикладного искусства народов России, как целостного этнического, культурно-исторического и социально-педагогического феномена. Что эти функции в их интегрированном виде ориентированы на обеспечение личностного роста детей. Исходя из этого, программа построена на эстетическом воспитании школьников. Сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

 **Актуальность** программы заключается в том, что рукоделие развивает в учениках трудолюбие, аккуратность, образное мышление, творческое воображение. Кроме того, практические занятия развивают мелкую моторику обеих рук, способствуя тем самым гармоничному развитию обоих полушарий головного мозга, что повышает общий умственный потенциал ребенка, помогает учащимся развить вкус и приобрести практические навыки.

**Педагогическая целесообразность:**

 В ходе обучения и в зависимости от темы занятий используются различные методы:

- методы формирования сознания личности учащихся (объяснение, рассказ, беседа, примеры);

- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (педагогические требования, инструктажи, иллюстрации и демонстрации);

- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности ребёнка (познавательные игры, дискуссии, эмоциональное воздействие, поощрение);

-методы контроля, самоконтроля и самооценки (творческие работы).

 Программа реализуется на основе технологии коллективного творческого обучения и воспитания.