**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**  **«Декоративная лепка»**

***Направленность*** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Декоративная лепка» художественная.

***Срок реализации программы*** - 2 года.

***Программа рассчитана*** на  288 часов.

***Возрастная категория*** – от 7 до 12 лет.

**Цель первого года обучения:** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки, развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя чего-то нового.

**Задачи первого года обучения:**

**образовательные:**

- научить детей основным техникам изготовления поделок;

- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и творческой деятельности;

- обучить детей специфике технологии изготовления поделок из теста;

- познакомить детей с основными видами лепки;

- сформировать умения следовать устным инструкциям;

- сформировать художественно-пластические умения и навыки работы с тестом;

**-** сформировать умения создавать композиции.

**личностные:**

- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;

- развивать конструктивное мышление и сообразительность;

- сформировать эстетический и художественный вкус;

- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

**метапредметные:**

- вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству;

- сформировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;

- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;

- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Цель второго года обучения:** развивать у детей художественный вкус, фантазию, воображение и творчество.

**Задачи второго года обучения:**

**образовательные:**

- овладение практическими умениями и навыками в декоративно-прикладной деятельности; - научить детей работать по образцу и плану, предложенному педагогом, самостоятельно анализировать полученный результат; - сформировать умение выполнять коллективные работы, воспитывать взаимопомощь; - сформировать умение составлять простые композиции.

- сформировать основы художественной культуры на основе народной культуры России, в том числе культуры своего края.

**личностные:**

- развивать у детей художественный вкус и творческий потенциал;

- формировать произвольное внимание, восприятие, воображение;

- развивать образное мышление и воображение;

- развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;

- создать условия к саморазвитию учащихся;

- развивать у детей эстетическое восприятие окружающего мира.

**метапредметные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощь.

***Формы занятий:*** вводное занятие, беседы, практическое занятие, комбинированные формы занятий, выставки, конкурсы.

***Режим занятий:***2 раза в неделю – по 2 часа.

Программа «Декоративная лепка» посвящена сохранению и развитию народного прикладного творчества и ориентирована на активное приобщение детей к художественному творчеству и носит образовательный характер. В программу входит ознакомление с промыслами родного края, основами современной лепки. Работа с тестом - это своего рода упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких дифференцированных движений, координации, тактильных ощущений. Исследования отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют о том, что художественно - творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекает детей от печальных событий, обид, снимает нервное напряжение, страх, вызывает радостное, приподнятое настроение.

**Новизна** программы состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с нетрадиционным материалом для лепки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Именно изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т. к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка.

**Актуальность программы**

Каждый вид изобразительной деятельности развивает умственную активность, творчество, художественный вкус и многие другие качества. На занятиях лепкой вышеперечисленные качества развиваются особенно. Лепка, как деятельность в большей мере, чем рисование или аппликация, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве. Занятие лепкой способствует развитию чувства осязания обеих рук. Стараясь как можно точнее передать форму, ребенок активно работает пальцами. Чаще всего для лепки используют глину или пластилин, но в последнее время появился еще один очень популярный материал – тесто.

Соленое тесто – чудесный материал для работы. Пластичный, мягкий, интересный. И оно очень хорошо подходит для занятий лепкой и в домашних условиях. В настоящее время существует множество практических рекомендаций по созданию разнообразных изделий из соленого теста для детей. В большинстве из них представлена этапность выполнения изделия из соленого теста, без учета возможностей детей и системности работы.

**Педагогической целесообразностью** программы является то, что тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей, она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе.

Лепка - одно из полезнейших занятий для детей. Воспроизводя пластически тот или иной предмет с натуры, по памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают руку, пальчики, а это в свою очередь способствует развитию речи детей.

**Основные принципы программы**

* Использование наглядных пособий, методической литературы, технических средств обучения для эффективности подачи нового материала.
* Учет возрастных и психологических особенностей детей для правильного подбора работ.
* Изложение нового материала в доступной для детей форме.
* Выработка умений и навыков на основе полученных знаний.
* Постепенное усложнение при подаче нового материала.